



Ateliers pratiques . Tentes rouges . Soirée . Échanges

www.festivaldufeminin.com

1^{er} édition

FESTIVAL du FÉMININ

« Une expérience à vivre ! »

« Incontournable pour une femme. »

AUROVILLE

17-18-19 février 2017

vanakkam.shakti@gmail.com

Vanakkam shakti ! Bienvenue femmes du monde !



« Une expérience
à vivre !
Incontournable
pour une femme. »

Nous avons la joie et l'honneur d'être les organisatrices du 1^{er} Festival du Féminin® à Auroville, en Inde, grâce à la confiance que nous ont témoignée les fondatrices du festival : Delphine Lhuillier, Christine Gatineau et Cécile Bercegeay. Nous les remercions chaleureusement ! Loli Laurence, Française vivant en Inde et Nirmala, Indienne vivant en France, formons un pont culturel, haut en couleurs, créatif, joyeux et vivant entre l'Inde et la France !

Mother India a de très larges bras pour vous accueillir dans son humanité contrastée et sublime. Puisse la terre rouge d'Auroville, cette ville de l'Aurore, rester longtemps dans vos cœurs ouverts, vous dévoilant que quelque chose à construire ensemble est possible.

Puisse la divine énergie de la Shakti, force cosmique, force de réalisation, nous accompagner afin que nous puissions nous révéler dans toute notre beauté incarnée.

Voici donc notre invitation à venir en terre indienne, célébrer la joie d'être une Femme !

Gratitude aux 34 merveilleuses intervenantes de notre programme qui ont répondu généreusement à l'appel du féminin. Elles vous offrent durant trois jours le fruit de leurs pratiques et expériences. Elles viennent d'Inde, d'Auroville, de France, de Suisse, de Guadeloupe, de Montréal, du Maroc !

C'est avec émotion et reconnaissance que nous vous accueillons, vous, femmes du monde entier, qui venez expérimenter la puissance du féminin, sa beauté, ses fragilités, ses blessures, ses émotions et célébrer ses multiples facettes.

Nous remercions aussi chaleureusement toute l'équipe de nos bénévoles et nos partenaires pour leur soutien tout au long de cette belle aventure.

Concrètement : Le Pavillon de la culture Tibétaine sera notre havre de paix durant ces trois jours.

Pour les inscriptions : Vous pouvez vous inscrire sur le site sécurisé :

<https://www.weezevent.com/festival-du-feminin-en-inde>

Offre d'inscription avant le 31 mai 2016 !

1 personne / PASS 3 jours : 110 € au lieu de 160 € **Réservez-vite !**

À partir du 1^{er} juin 2016 :

- 1 personne / PASS 3 jours : 160 €
- 1 personne PASS vendredi : 55 €
- 1 personne PASS samedi : 80 €
- 1 personne PASS dimanche : 80 €

Bénéficiez de l'offre DUO : 2 personnes / PASS 3 jours : 280 € au lieu de 320 €



La déesse Laxmi
apporte le prospérité et l'amour

Nous vous enverrons par mail tous les détails pratiques pour vous faciliter votre séjour en Inde, après votre inscription.

Voici, chères sœurs, le cadeau que nous vous offrons. Bienvenue à vous, femmes et amies. Ensemble nous serons cette force de changement dans la joie, la paix et l'amour.

Au plaisir de vivre ce festival avec vous !

Loli Laurence et Nirmala



FESTIVAL DU FÉMININ À AUROVILLE - INDE

• vanakkam.shakti@gmail.com • www.festivaldufeminin.com • Nirmala 06 80 45 47 27 • Loli 06 51 49 20 07

LE CHEMIN DE L'ENGAGEMENT



J'avais un rêve : celui de faire quelque chose, de participer à une action pour les femmes. J'ai bien souvent été bouleversée par les terribles récits relatant les viols, suicides, assassinats de bébés filles en Inde.

Cette insupportable injustice brûlait mon cœur. Indignée, terrorisée, et cependant immobile, je restais seule et sage dans mon cocon, l'ashram de Sri Aurobindo à Pondichéry, depuis presque 10 ans.

Une fois, j'ai même rêvé de créer une association « Women Sacred Link » après la pendaison de deux jeunes filles violées dans le nord de l'Inde. Ma chair avait mal, que pouvais-je faire seule ? RIEN. Seule, je ne peux rien faire. Dans ma conscience, un seul mot battait : ensemble, être ensemble pour agir, pour changer quelque chose, pour combattre l'ignorance et la violence.

Comme d'autres, j'ai compris que je ne pourrais agir si d'abord je ne changeais pas les peurs, l'ignorance en moi. Alors j'ai crié, j'ai pleuré, j'ai demandé de me montrer la voie, la réponse a été claire : « Ose et va ! »

En 2012, je devais trouver la force de sortir, de voir le monde, la réalité, mais aussi prendre le risque de me laisser voir, pour qu'un jour mon rêve puisse être une réalité. Pour répondre à d'autres mots : spiritualiser la matière, être une force d'action, de réalisation et de création dans le monde.

Et c'est là que Christine Gatineau a su voir mon intériorité à travers mes collages, sur ma page Facebook. C'est elle qui a tiré le fil qui m'a amenée au Centre TAO Paris et où j'ai rencontré Delphine, Cécile, Pol, Imanou. Nous avons fait connaissance autour d'un repas, et mon cœur a vibré très fort quand j'ai entendu qu'ils connaissaient Auroville et la pensée de Mère et de Sri Aurobindo. C'était pour moi le signe évident que j'étais sur le bon chemin. Mon cœur s'est ouvert très grand d'un seul coup.

Ainsi, comme une évidence, j'ai suivi *le lien* et j'en ai même créé un pour le Festival du Féminin à Paris.

Enfin, pour la première fois, je pouvais matérialiser ce lien entre les femmes. Jamais je n'aurais imaginé qu'il ferait le tour de la terre et surtout qu'il reviendrait à Auroville, au Pavillon de la culture Tibétaine, lieu où j'ai fait mon premier cercle de création « Sacred Link » entre femmes.

Faire le premier pas est le début d'un long pèlerinage. C'est ainsi qu'un jour, après avoir vécu le festival à Paris, je m'engage et dis « Oui », comme si, enfin, je relevais la tête, je disais oui à l'« Aventure de la Conscience » qui s'ancre dans la matière vivante de nos corps et de nos âmes.

Et, comme Christine et Delphine sont de « sacrées » passeuses, elles m'ont fait rencontrer Nirmala de Pondichéry. Comme par magie, une grande et belle Tamoule est arrivée dans un café, et j'ai encore dit « Oui, Oui » pour la co-création et la co-organisation du festival en février 2017 à Auroville, en Inde.

Le rêve est devenu réalité !

Nous unir pour célébrer l'émergence des femmes comme force sociale et de changement. Pour remplir de puissance et de joie le silence de toutes celles, de par le monde, qui n'ont pas le droit d'exister, d'être libres et sauvages, d'être elles-mêmes, femmes tout simplement.

Loli Laurence Viallard

Plasticienne-photographe, poète et facilitatrice en transmission des savoirs créatifs
Praticienne en rituel

<http://sacredlink.blogspot.fr>



ENTRE DEUX CULTURES



***Penn Vazhgai ! Vive la Femme !
Bonjour ! Vanakkam !***

J'ai eu l'honneur d'assister à la naissance du Festival du Féminin en 2012 à Paris et d'y animer depuis des ateliers régulièrement. C'est en effet suite au succès d'un cercle de femmes qui a eu lieu en 2011 que j'ai co-animé avec Delphine et deux autres intervenantes, au Centre Tao Paris que les fondatrices du festival ont lancé cette rencontre entre femmes durant trois jours. Oui, les femmes aiment se rencontrer entre elles, en toute sororité ! Quelle merveilleuse aventure que celle de participer à l'éclosion et au déploiement de ce mouvement qui permet que le Féminin trouve sa juste place dans le monde, crée un nouveau paradigme dans la relation femme-homme. Gratitude à Christine, Delphine et Cécile, les fondatrices du Festival du Féminin ! Gratitude pour la confiance qu'elles placent en moi !

D'origine indienne, de Pondichéry, ancien comptoir français de l'Inde, ayant reçu une éducation traditionnelle, je me suis très tôt interrogée sur la place de la femme dans la société. Côté indien, j'ai vu la femme déifiée et celle qui ploie sous le joug de traditions aliénantes. Vivant en France, imprégnée de la culture des droits de l'homme, j'ai d'abord été partagée entre mes deux cultures jusqu'à trouver un équilibre. Et puis, les rituels de passage de la femme indienne ont su créer cet émerveillement du féminin, cette fierté d'être Femme. Entre temps également, le développement personnel, l'énergétique étaient entrés dans ma vie. Mener une réflexion et une action pour redonner une place digne m'a été permis grâce à la vie associative franco-indienne. Créer un pont entre mes deux cultures a toujours été essentiel pour moi.

Alors c'est avec une grande émotion que j'ai appris de Christine et Delphine qu'une femme souhaitait organiser un Festival du Féminin en Inde, près de Pondichéry, ma terre natale et ancestrale ! Wouah ! J'ai bien sûr voulu rencontrer cette Française qui vit en Inde depuis quinze ans. La rencontre s'est faite avec Delphine, Christine et Cécile. Elle fut vibrante et joyeuse. Et avec quelle joie j'ai accepté l'alliance que me proposait Loli Laurence Viallard d'organiser ensemble le Festival du Féminin en Inde, à Auroville, symbole d'une spiritualité universelle. Je lui témoigne une profonde gratitude !

À travers ces trois jours de partage et de célébration que nous vous proposons, c'est le souffle de la Shakti, qui signifie Force en Sanskrit, de la spiritualité, des rituels et le goût de l'Inde, cette terre de contrastes et de couleurs que nous vous offrons. Place à la célébration !

Nirmala Gustave

Auteure, animatrice et conférencière, thérapeute énergétique

Et Mandakini devint Femme, Les Éditions du Net, 2014
Shanti, de Pondichéry à Sarcelles, Les Éditions du Net, 2015
BéBé Lumière, Les Éditions Le Souffle d'Or, 2011

www.hymnealafemme.com

Association Terre De Sérénité www.terredeserenite.fr



L'AVENTURE DU FESTIVAL DU FÉMININ

Un voyage initiatique créé par des femmes pour des femmes

© Festival du Féminin - Julie Montréal



Telle une vague, un souffle, chaque femme est animée par le désir d'oser regarder sa part d'ombre et de lumière, de panser ses blessures, de se réinventer et de réinventer le monde. Apportant chacune sa particularité, une vaste tribu de femmes est ainsi réunie pour partager un grand moment de cheminement intérieur et de célébration.

L'équipe cofondatrice et coordinatrice des épiphénomènes.

Depuis mars 2012, l'aventure du Festival du féminin, initiée et coordonnée par l'équipe du Centre Tao Paris, tisse une toile « d'âmitié », de rencontres et d'expériences entre femmes à travers le monde. Telle une vague, un souffle, quel que soit le lieu, chacune peut ressentir une vibration chaleureuse et vibrante, le désir des femmes à oser regarder leur part d'ombre et de lumière, de panser leurs blessures, de se réinventer et de réinventer le monde. Des ateliers pratiques se succèdent pendant deux à trois jours pour une exploration corporelle et une expérience initiatique vécues dans la profondeur, la vulnérabilité, la puissance et la célébration.

Ainsi, des femmes se sont lancées dans l'aventure en reliant d'autres femmes pour créer un épiphénomène sur la terre qui leur est chère, chacune apportant sa propre couleur : Agnès Delpech et les « Femmes de la source » à [SIORAC-EN-PÉRIGORD](#), Sylvie Bérubé, Nathalie Picard et l'École internationale du féminin sacré à [MONTREAL](#), Isabelle Léger et « Rayonner au féminin » à [TOURS](#), Christine et Vinciane Masure à [BRUXELLES](#), Valérie Scala en [GUADELOUPE](#) et en [MARTINIQUE](#), Yveline Héront Baubau à [RENNES](#), Sylvie Baradel à [BANGKOK](#), Valérie Dupont à [TOULON](#), Loli Laurence Viillard et Nirmala Gustave à [AUROVILLE](#), Karine Parker à [HOUSTON](#), Kenza Belghiti à [CASABLANCA](#), Maria Cristina Olivares à [BOGOTA](#), Mireille Scala à [MONTPELLIER](#), Monique Grande à [AIX-LES-BAINS](#), et Stéphanie Prévost en [NOUVELLE-CALÉDONIE](#).



Créé spécialement par Loli Laurence Viillard pour le festival, le fil du féminin circule depuis mars 2015 de festival en festival. De perle en perle, de femme en femme il est le symbole de notre lien et de nos partages.



FESTIVAL DU FÉMININ À AUROVILLE - INDE

• vanakkam.shakti@gmail.com • www.festivaldufeminin.com • Nirmala 06 80 45 47 27 • Loli 06 51 49 20 07

VENDREDI 17 FÉVRIER

SAMEDI 18 FÉVRIER

DIMANCHE 19 FÉVRIER

HORAIRE	Salle 1	Grande salle 2	Salle 1	Grande salle 2	Salle 1	Grande salle 2
7h15 - 8h						
8h15 - 8h45						
9h - 10h15						
10h30 - 11h45						
12h - 13h15						
13h15 - 14h15						
14h15 - 15h30						
15h45 - 17h						
17h - 17h30						
17h30 - 18h45						
18h45 - 20h						
20h - 22h						

**ACCUEIL
DES PARTICIPANTES**
par les organisatrices
et les fondatrices du festival
à partir de 12 h 30

**Paroles de bienvenue
Ouverture du cercle**

L'Ayurveda au féminin
Nathalie Geetha Babouraj
(Inde-France)

Célébrons la naissance
Dorothee Cottarel (France)

Révélation de Soi
Christiane Amoros
(Guadeloupe)

**Féminin sans tabou,
prêtes à vous réinventer ?**
Delphine Lhuillier (France)

**De fille de la Mère
à mère de nos filles**
Yveline H-Baubau (France)

**Le masculin et le féminin
du couple intérieur**
Marie-Anne Gaillardat
(France)

**Dynamique des
nombres...**
Jo (Auroville)

Faire chanter la Shakti
Corinne Ginisti (France)

**Eveil du feu sacré
féminin**
Sylvie (Luna) Bérubé

**Empuancement
des rythmes féminins...**
Sarah-Maria (Québec)

**Spiritualité en action
au féminin ? Table ronde**
animé Michèle Decoust

Femme de pouvoir
Line Blouin
(Québec)

**Incarnar
les sculptures...**
Rekha Tendon (Inde-Auroville)

**L'incroyable pouvoir
de guérison du cœur**
Patricia Menetrey (France)

**Graines d'héroïnes, du
quotidien à la légende**
Christine Gatineau (France)

**De la création inconsciente
à la création consciente...**
Sandyra (Auroville)

WOMEN TEMPLE
Dariya
(Auroville)

FESTIN DE L'UNITÉ

FESTIN DE L'UNITÉ

Fermeture de cercle 19 h

Rituel Nallengue
les femmes sont honorées

Invocation de la Shakti
danse classique indienne

Méditation en lumières
Ensemble pour le féminin en Inde

VENDREDI 17

À PARTIR DE 12H30



ACCUEIL DES PARTICIPANTES

par les organisatrices
et les fondatrices du Festival
au Pavillon de la Culture Tibétaine

14H15-15H30

SALLE SHAKTI

L'Ayurveda au féminin, les clés pour des cycles créatifs et épanouissants

avec Nathalie Geetha Babouraj (Inde-France)

Développer sa créativité et la connexion à soi à travers une exploration dansée, multisensorielle et méditative.

Nos « pinceaux » dans cette invitation au mouvement intérieur : les mudras, symbolique spécifique au yoga et à la danse indienne de la gestuelle des mains, la physiologie des chakras, centres d'énergie dans notre trio Cœur/Corps/Esprit et les éléments de la nature selon les cycles de l'Ayurveda.



Nathalie Geetha Babouraj est fondatrice de l'Institut de Santé Intégrative. Franco-pondichérienne, elle se passionne pour les Arts du Soins et la santé intégrative. Après une carrière de médecin, et divers séjours à l'étranger, elle devient coach de santé intégrative pour accompagner les femmes sur leur chemin de santé, s'inspirant de l'art de vivre selon l'Ayurveda, la yogathérapie, la danse indienne et la créativité. Elle croise le chemin du féminin grâce aux écrits de Miranda Gray et devient Moon Mother en septembre 2015.

www.institutdesanteintegrative.com

GRANDE SALLE TARA

Célébrons la naissance

avec Dorothée Cottarel (France)

Ce cercle permettra de se rassembler autour d'un temps de paroles dédié à la naissance, et plus particulièrement à sa propre naissance. Nous mettrons ainsi en lumière le lien entre sa Naissance et ses conduites de vie, croyances et comportements actuels.

Nous viendrons ensuite respirer ces émotions ensemble grâce au re-birth et à sa technique de respiration consciente et connectée qui permet de revivre des sensations et émotions liées à cette période et de s'en libérer ! Nous clôturerons le cercle par une célébration joyeuse à la Vie !



Professeure de hatha yoga depuis 2010 (tradition des Nathas), maman depuis 2013, et doula depuis 2014, la Naissance est son fil de Lumière. Fondatrice de l'association « Le Souffle du Lotus » afin de proposer un accompagnement conscient et bienveillant aux futures et jeunes mamans, aux couples et leurs bébés, et à toute personne désireuse de se reconnecter à son véritable Être Intérieur, à la Joie et à l'Amour ! Ses outils et ses racines qui grandissent l'accompagnent sur ce joli chemin : yoga, respiration, re-birth, reiki et massages bien-être."

<http://lesouffledulotus.wix.com/dorothee-cottarel>

15H45-17H

Révélation de Soi

avec Christiane Amoros de la Réberdière (Guadeloupe)

À partir de l'écoute subtile du corps et l'augmentation du taux vibratoire, elle nous amène à accueillir ce qui est, libérer et exprimer notre puissance et pouvoir intérieur. Nous emprunterons différentes voies de transmutation : le chakra cœur, l'aromathérapie, le souffle, les sons, la vibration des mots, le toucher et les postures, la gestuelle. Un temps du pardon et de gratitude pour la libération des lignées familiales, la connexion avec certains arbres pour renforcer l'ancrage et l'alignement intérieur entre le ciel et la terre seront au rendez vous.



Christiane Amoros de la Réberdière est thérapeute énergétique et psychocorporelle. Elle aide les femmes à accoucher de leurs potentiels, à retrouver paix et sécurité intérieure pour s'affirmer sereinement. Elle a été infirmière en santé mentale et cadre infirmière, formatrice en relation d'aide. Elle éveille les soignants et enseignants à l'écoute subtile et globale de la personne. Depuis 38 ans, elle œuvre à partir de sa guidance intérieure, de l'écoute du corps, communique avec les arbres, anime ateliers d'éveil à soi et d'ancrage et des cercles de femmes,

auteure du livre *Vivre ma vie de guérisseuse et le pouvoir des arbres de la Caraïbe*, Éditions Nestor. <http://lacaseenergetique.fr>

Tribal women

avec Delphine Lhuillier (France)

Réunies dans un cercle qui traverse les générations passées et à venir, portées par les rythmes de vos pieds et de vos mains, le chant de votre respiration, incarnez votre ancrage et votre puissance, votre légèreté et votre poésie, votre fluidité et votre vulnérabilité, toutes ces facettes qui nous font femmes. Dans un même chœur.

En une seule voix.

Entrez dans une douce transe inspirée et créative. Généreuse.



Delphine LHUILLIER est ethnologue de formation. Responsable éditoriale de *generation-tao.com*, elle a participé à la création du Centre Tao Paris et est également formatrice en Wutao®. Elle est cofondatrice du Festival du Féminin* qui a désormais acquis une dimension internationale (www.festivaldufeminin.com). Auteure du coffre-jeu « Tribal Tarot » (Le Souffle d'Or) et du livre : « Le Féminin sans tabou » (Eyrolles).

www.festivaldufeminin.com

www.wutao.fr www.tribal-tarot.fr



FESTIVAL DU FÉMININ À AUROVILLE - INDE

• vanakkam.shakti@gmail.com • www.festivaldufeminin.com • Nirmala 06 80 45 47 27 • Loli 06 51 49 20 07

17H30-18H45

SALLE SHAKTI

Mudras du féminin sacré une danse d'offrande

avec Kristel Wieckowski (France)

Uma, la lumière, Lakshmi, la beauté et la fertilité, Saraswati, la connaissance et les arts, Ganga et Yamuna, les rivières sacrées...

À travers les figures mythiques et symboliques des principales divinités indiennes, nous évoquerons leurs qualités et expressions avec de petits extraits chorégraphiques. Cet atelier propose une découverte des mudras comme gestes expressifs et narratifs, ainsi tout en explorant l'univers symbolique de l'esthétique indienne, nous nous relierons à la grâce de notre féminin sacré.



Kristel Wieckowski. Après une formation artistique, en arts plastiques, littérature, arts du spectacle et danse contemporaine, Kristel suit, pendant plusieurs années, l'enseignement de Flora Devi, conteuse et danseuse indienne. Séjournant régulièrement en Inde depuis 2006, ces voyages lui ont permis d'approfondir danses, chant et yoga. Elle partage aujourd'hui son temps entre danse et musique, transmission et création, anime des ateliers de danse pour divers publics, des ateliers de chant et yoga de la voix, et fonde la compagnie Chankara, où elle recherche une

forme de métissage au sein de ses projets de création.

www.chankara.com

GRANDE SALLE TARA

De fille de la Mère à mère de nos filles

avec Yveline Héront-Baubau (France)

Cette atelier est un voyage au cœur du chemin de femme. Sous une forme ludique, faite notamment de mouvements, de danse, de chants..., les participantes feront le parcours qui les mène du bébé fille qui subsiste en elles à la femme sage, mère de toute vie, que toute femme est appelée à devenir.

Dans cet espace-temps, la participante pourra prendre de la hauteur et peut-être mieux intégrer sa réalité de Femme !



Yveline Héront-Baubau est Puéricultrice, formatrice, somato-psychothérapeute et organisatrice du Festival du féminin à Rennes. Elle accompagne les femmes depuis 30 ans, organise et anime des ateliers et stages. Son chemin l'a conduite à rencontrer, à être enseignée et initiée par des femmes dans différentes traditions. Elle transmet aujourd'hui les fruits de ces rencontres et de ses recherches sur le Féminin, les femmes et la petite enfance. Elle a co-fondé l'association « Au fil de Soi... » en 1999, est à l'initiative de « Une Terre, des Femmes » et est l'auteure d'un

livre et d'un film « Graines d'Hommes » sur la motricité libre du très jeune enfant.

www.grainesdhommes.com

www.aufildesoi-asso.fr - www.uneterredesfemmes.fr

18H45-20H

FESTIN DE L'UNITÉ AUX SAVEURS MULTIPLES D'AUROVILLE préparé par Laurence et son équipe



20H-22H

Le rituel « Nallengue »

il rend hommage à l'essence de la féminité

Nirmala Gustave

Ce rituel de passage a pour fonction symbolique de créer un espace sacré entre Terre et Ciel, humain et divin. Il rompt avec quelque chose d'ancien (un état, une situation, un moment, une personne) pour entrer dans un espace choisi afin d'ouvrir à quelque chose de nouveau.

Le nallengue prend place lors des rituels de passage honorant la femme.



La communauté des femmes rend ainsi hommage à chaque femme. Nous vous inviterons à partager ensemble un rituel sacré pour honorer le féminin.

L'aventure du festival du Féminin : participez à la légende !

Présenté par Delphine Lhuillier, Christine Gatineau, Depuis mars 2012, l'aventure du Festival du féminin tisse une toile d'âmitude dans l'hexagone et entre les continents. Une aventure de partages !

À voir pour se souvenir

Tour du Monde du festival / Worldwide overview

<https://www.youtube.com/watch?v=6dipaY7Hcmc>

À voir pour voyager

<https://www.youtube.com/watch?v=S5-uKF2hMIk>

<https://www.youtube.com/watch?v=Q-kCu-60WN8>



FESTIVAL DU FÉMININ À AUROVILLE - INDE

• vanakkam.shakti@gmail.com • www.festivaldufeminin.com • Nirmala 06 80 45 47 27 • Loli 06 51 49 20 07

7H-7H45

GRANDE SALLE TARA



**Pratique matinale de yoga :
le tissage de l'Instant
Présent par le Souffle**

avec Sylvie Houbre (France-Auroville)

8H-8H45

EN EXTERIEUR

**Accueillir la lumière du jour
avec un kolam**

avec Grace Gitadelila (France-Auroville)



9H-10H15

SALLE SHAKTI

« Présence » à Soi

avec Nathalie Picard (Québec)

La Présence dans l'ici et maintenant nous guide dans la création de notre vie. Au cœur de son corps, retrouver cette Présence, force tranquille et silencieuse, puissance douce et profonde. Cette connexion humble et sensible d'être en relation avec vous-même, laissera émerger l'essentiel du moment présent. Vous serez accompagnée lors de cet atelier par le mouvement, le tambour et la voie douce de Nathalie à l'écoute de votre corps, de votre cœur et de votre âme.



Nathalie PICARD est bachelière en sciences criminologiques, ancienne athlète mondiale, thérapeute psycho-corporelle, massothérapeute et maître Reiki.

Elle œuvre maintenant dans la multi dimensionnalité de l'être humain et a ainsi développé dans l'instant présent une sensibilité et une douceur à l'écoute d'elle-même et des autres dans la sagesse du quotidien.

Elle est aussi co-organisatrice du Festival du Féminin au Québec et elle participe à l'essor de l'École Internationale du Féminin Sacré. Elle est aussi co-formatrice de thérapeutes de l'Approche FÉ-MA© pour l'harmonisation du couple Féminin et MAsculin à l'intérieur de soi avec Sylvie (Lüna) Bérubé.

www.femininsacre.com

GRANDE SALLE TARA

Tout feu tout femme

Femme, libère ta puissance et ta joie

avec Marianne Sébastien (Suisse)

Oser sa puissance ! Ensemble, nous exprimerons par la voix la force de l'amour, nous révélerons les secrets profonds de notre histoire osant proclamer enfin une liberté légitime.

Par cette ouverture du cœur, donner le droit à notre enfant intérieur de chanter son plein potentiel et sa joie de vivre. Un don que nous partagerons pour allumer la lampe du chant et réveiller la « femme » de joie !



Fondatrice de l'association Voix Libres en Bolivie depuis 1993, avec plus d'un million de bénéficiaires et 120 000 bénéficiaires de microcrédits sans intérêts. Son parcours exemplaire de chef d'entreprise, de cantatrice et son engagement humanitaire récompensé par de nombreux prix internationaux nous invite à réenchanter le Monde. Son enthousiasme communicatif au service d'un développement durable marque les esprits, mobilise et libère les énergies.

Elle organise des stages de chant : Libérer sa voix... être chanté..., pour donner le droit à notre enfant intérieur d'exprimer son plein potentiel et la joie d'ouvrir un nouveau chapitre d'une vie d'amour...

www.voixlibres.org

10H30-11H45

De l'interdit au plaisir

avec Sophia Soleil (Sophia Lessard) (Québec)

Du temps de nos grand-mères, la sexualité était nécessaire à la reproduction. En dehors de ce contexte, le plaisir sexuel était péché. Du temps de nos mères, la sexualité pour une femme, était souvent une façon de faire plaisir au mari. Les mœurs et les croyances ont changé. La sexualité est aujourd'hui associée à l'expression et à l'épanouissement de soi. Et pourtant, pour bien des raisons, il y a parfois tout un monde entre la femme que l'on présente dans l'intimité et la femme que l'on voudrait être ! Voici l'occasion de regarder cela d'un peu plus près.



Sophia Soleil (Sophia Lessard) est sexologue internationale et communicatrice médias, formatrice, conférencière et auteure. C'est une femme, une mère, une passionnée de tout ce qui touche le parcours humain, le cheminement spirituel, l'intimité, la sexualité et la pleine expression de l'énergie, à la fois unique et universelle, que nous incarnons.

Aujourd'hui, la sexologue sort de son bureau de consultation remplie par la richesse des témoignages cœur à cœur qu'elle a eu le grand privilège de recevoir et poursuit son chemin en prenant davantage la parole lors d'événements publics et internationaux.

www.sophiasoleil.com

Accueillir et célébrer les 4 gardiennes en soi

avec Monique Grande (France)

Chaque femme possède en elle 4 gardiennes. La Jeune Fille, gardienne de l'émerveillement et de la sensualité. L'Enchanteresse, gardienne de la créativité et de la sexualité. La Mère, gardienne de l'amour et des liens du cœur. Et La Vieille Femme, gardienne de la connaissance et de la sagesse. C'est grâce à ces quatre gardiennes intérieures que la femme aime, crée, enfante, berce, rit, chante, danse, fait l'amour et enseigne à son entourage l'art d'être une femme épanouie.

À partir des deux jeux de cartes *Féminitude* et *Les Portes du Féminin* qu'elle a créés, cet atelier vous propose un voyage insolite pour découvrir comment honorer toutes les facettes de votre féminité.



Monique Grande est l'auteur du best seller « Féminitude », une référence incontournable sur l'exploration de la psyché féminine. Elle a contribué à l'émergence des cercles de femmes en France et à l'étranger. À travers des œuvres singulières et inspirantes, l'auteur, conférencière et thérapeute, s'applique à transmettre des valeurs collectives porteuses de sens pour la société actuelle. Elle est aujourd'hui spécialisée dans l'accompagnement des femmes pour les aider sur leur chemin de croissance et dans l'expression de leurs talents.

www.feminitude.fr



12H-13H15

SALLE SHAKTI

Vivre la magie quantique au féminin

avec Kenza Belghiti (Maroc)

Une nouvelle vision du monde émerge et nous invite à dépasser notre illusion de séparation. Ce que les peuples premiers et les mystiques savent depuis des millénaires, la Nouvelle Science le redécouvre aujourd'hui. Quels sont ces états de conscience qui nous permettent d'avoir accès à cette source de connaissance ? Comment s'ouvrir aux synchronicités et réenchanter notre vie ?

S'ouvrir à la polarité féminine du Cosmos et à son mystère, c'est le voyage auquel vous invite cet atelier. Portées par le son du tambour, nous irons à la rencontre de cet « autre monde », ce monde de l'invisible pour en ramener les messages à intégrer dans nos vies.



Kenza Belghiti Ingénieur polytechnicienne et thérapeute psycho-énergéticienne, Kenza intègre son parcours scientifique à son cheminement spirituel, des univers distincts qui se rejoignent aujourd'hui à l'ère des découvertes en physique quantique et des travaux sur la conscience. Passionnée par l'humain, éternelle chercheuse sur le chemin, formée aux voyages chamaniques et aux soins au son du tambour, à la Chakra Art-thérapie ECC, à l'Hypnothérapie et aux Constellations Familiales, elle utilise dans son processus d'accompagnement différentes formes de transe pour prendre contact avec cette vaste source d'énergie et de connaissance. Formée à l'HypnoNatal et riche de son expérience de maman de 3 enfants, Kenza a créé l'approche EMC pour l'accompagnement à la naissance.

www.lescheminsdeveil.com

GRANDE SALLE TARA

Révéler l'énergie cosmique de la Shakti

avec Anne Dobrzynski (France)

En plongeant dans l'univers védique de l'Inde millénaire, nous explorerons et ressentirons, en cercle, l'énergie de la Shakti, Mère universelle et puissance féminine créatrice, à travers ses douze formes. Puis, lors d'un voyage initiatique au cœur du mandala de méditation tantrique Sri Chakra, réveillons par des vibrations sacrées et secrètes notre puissance de fécondité en incarnant la Mère divine. L'atelier offrira des temps de pratiques de visualisation à partir du yantra Sri Chakra, un diagramme de méditation tantrique vibrant, la résonnance de mantras lors d'une relaxation méditative grâce au pouvoir du son, de la pensée vivante et de l'intention juste.



Anne Dobrzynski est psychanalyste, après une formation philosophique, praticienne en Ayurveda, formée aux sciences védiques, initiée au Sri Vidya, thérapeute énergétique, et professeure de yoga du son. Elle est aussi à l'initiative et animatrice d'actions associatives dans les domaines de la découverte de soi, du mieux-être, de la spiritualité, de l'écologie et de la solidarité. Fondatrice d'Une Goutte d'eau dans la mer, Centre de médecine intégrative, prévention et bien-être. Elle se consacre aux thérapies subtiles de l'Ayurveda initiatique et sacré et aux soins de l'âme. Elle trouve sa source d'inspiration en Inde et tout particulièrement à Pondichéry.

<http://www.unegoutteaudanslamer.org>

RÉJOUISSEMENT GUSTATIF AU SAVEURS TIBÉTAINES de 13h15 à 14h15

14H15-15H30

SALLE SHAKTI

Le masculin et le féminin du couple intérieur

avec Marie-Anne Gailledrat (France)

C'est la réalité suprême, l'expression du bonheur absolu. C'est la rencontre de toutes les polarités, masculin-féminin. Shiva-Shakti se découvrent et se réalisent à tous les niveaux de notre corps-conscience dans ce que le Yoga et le Tantra ont appelé les chakras. C'est en nous que se joue le véritable mariage du masculin et du féminin, de notre homme et de notre femme intérieure. La voie royale en est l'écoute bienveillante et constante de toutes nos sensations, de toutes nos émotions, de toutes nos pensées. Notre rituel marquera la célébration ensemble de cette ré-union en chacune d'entre nous. Avec amour, passion et le sens du sacré.



Marie-Anne Gailledrat a passé sa vie en quête d'elle-même. Passionnée, c'est dans l'acceptation totale de toutes les émotions, de toutes les dimensions de la vie, qu'elle a guéri d'une maladie qui a failli l'emporter. Depuis, elle a choisi d'accompagner les femmes et les hommes sur le chemin du Tantra, un chemin vers l'être pleinement présent, corps, sexe, cœur, conscience, l'intégration des énergies féminines et masculines et dont le cœur est la porte. Elle accompagne sur cette voie depuis bientôt 15 ans les êtres dans une découverte d'eux-mêmes qui leur appartient et permet une vraie relation à soi et à l'autre.

<http://www.meditationfrance.com/therapie/vincent/>

GRANDE SALLE TARA

Éveil du feu sacré féminin

avec Sylvie (Lüna) Bérubé (Québec)

Au cœur de son ventre existe une grande force spirituelle et sexuelle du Féminin Sacré, une grande puissance créatrice lovée dans les profondeurs de ses entrailles: la Shakti. Elle est un grand feu sacré à allumer dans ses organes sacrés ovaires et utérus pour rendre la femme plus créative, plus joyeuse, plus heureuse, plus légère, plus vivante, plus sexuelle, plus spirituelle et plus aimante.

La femme sera invitée à faire ses premiers pas sur la voie royale de la sagesse féminine en explorant son corps, son cœur et son âme par des rituels du féminin sacré.



Sylvie (Lüna) Bérubé - Répondant au grand appel du Féminin Sacré en elle, Lüna a créé l'École Internationale du Féminin Sacré. Auteure des livres Dans le ventre d'Eve à la découverte du féminin en soi, Dans le ventre de Lüna, l'appel du Féminin sacré sur la voie du corps et des cartes Les Pouvoirs d'Eve, elle anime internationalement des conférences, des consultations privées, des stages, des formations, des voyages initiatiques. Elle est aussi coorganisatrice du Festival du Féminin au Québec, praticienne, superviseure et co-formatrice de la MLC© et co-formatrice de thérapeutes de l'Approche FE-MA© pour l'harmonisation du couple Féminin et MAsculin à l'intérieur de soi avec Nathalie Picard.

www.femininsacre.com



CERCLE DE PAROLES 17H30-18H45

Spiritualité en action au féminin ? *

animée par Michèle Decoust (France)



✿ Michèle Decoust (France-Auroville)

Diplômée de Sciences Politiques, après avoir été au premier Ministère de la Condition Féminine avec Françoise Giroud, Michèle Decoust collabore pendant sept ans à la Revue Autrement. C'est en enquêtant pour le numéro « Australie » de cette collection, qu'elle tombe amoureuse de ce continent, puis d'un homme qui la fera tout quitter, et l'embarquera sur son bateau de pêche

pendant trois ans, le long des côtes les plus sauvages de l'Australie.

Puis elle se retrouvera en 1988 en Arizona, sur le projet écologique futuriste Biosphère 2, dont elle sera la cinéaste tout le temps de la construction.

De retour en France en 1992, elle fait le récit de ses aventures à travers des livres et des films qui seront diffusés internationalement. Les thèmes principaux de ses films et de ses livres tournent autour de l'écologie, au sens le plus vaste et profond de ce terme : Écologie de la terre, du corps et de l'esprit. Elle a réalisé Auroville, une Terre pour Demain qui montre le lien entre écologie et spiritualité à Auroville, et le second Auroville, Le lien d'Or la connection entre Unité Humaine et spiritualité. Son prochain projet en cours est un livre et un film sur la Femme Sauvage.

<http://www.micheledecoust.fr>



✿ Nirmala Gustave (Inde, France)

Engagée dans la vie associative franco-indienne depuis son enfance, elle organise des manifestations autour de la femme indienne et sa culture à partir de 1997. Auteure, Animatrice et Thérapeute énergétique depuis 2003, ses actions et ses livres visent à amener la spiritualité au quotidien et à promouvoir la puissance, les fragilités et la beauté féminine pour un lien homme-femme conscient et lumineux.

www.hymnealafemme.com



✿ Loli Laurence Viallard (France, Auroville)

Loli Laurence Viallard, praticienne en rituel, plasticienne-photographe et poète, crée des cercles et des performances « SacredLink, lien sacré » et partage des Ateliers de création en pleine présence. Elle vit en Inde depuis 15 ans, proche de l'ashram de Sri Aurobindo et d'Auroville. Aujourd'hui elle sillonne la France, offrant ces fils de conscience : occasion de se relier et de co-crée une intention impactant le Monde.

<http://sacredlink.blogspot.in>



✿ Marianne Sébastien (Suisse)

Fondatrice de l'association Voix Libres en Bolivie depuis 1993, avec plus d'un million de bénéficiaires et 120 000 bénéficiaires de microcrédits sans intérêts. Son parcours exemplaire de chef d'entreprise, de cantatrice et son engagement humanitaire récompensé par de nombreux prix internationaux nous invite à réenchanter le Monde.

<http://www.voixlibres.org>



✿ Geneviève Hirschler (France-Auroville)

Psychothérapeute depuis 45 ans, il m'est apparu au fil du temps, que la dimension énergétique d'abord, puis la dimension spirituelle ensuite, étaient fondamentales, dans ce « colloque singulier ». Ce n'est jamais une rencontre au hasard et du fait de mon expérience Aurovilienne, l'articulation entre le chemin affectif emprunté personnellement par chacun, et... le cadeau que représente ce chemin unique, pour l'évolution spirituelle de la personne... me sont apparues comme un tremplin formidable dans ce processus évolutif qui nous fait rejoindre l'être psychique. La dimension féminine si écrasée chez tous en est un des enjeux fondamentaux.



✿ Marie-Claire Barsotti (France-Auroville)

Marie-Claire Barsotti vit en Inde à Auroville 8 mois sur 12 où elle partage son temps entre sa recherche artistique, au travers de la peinture, la sculpture et les installations collectives, et l'accompagnement individuel par l'astrologie holistique et la pratique de l'Holoenergetics du Dr Laskow.

Elle enseigne également cette dernière aux praticiens de santé, aux travailleurs sociaux et aux enseignants de la communauté d'Auroville et des villages alentour comme outil de base pour le développement de la concentration, de la confiance en soi, l'ancrage et l'harmonisation des équipes. Deux fois par an, elle accompagne le Dr Laskow en Europe francophone dans l'enseignement de sa technique : l'Holoenergetic.

<http://www.marieclairebarsotti.com>



✿ Yveline Héront-Baubau (France)

Yveline Héront-Baubau est Puéricultrice, formatrice, somato-psychothérapeute et organisatrice du Festival du féminin à Rennes. Elle accompagne les femmes depuis 30 ans, organise et anime des ateliers et stages. Son chemin l'a conduite à rencontrer, à être enseignée et initiée par des femmes dans différentes traditions.

www.grainesdhommes.com



✿ avec Nathalie Geetha Babouraj (Inde-France)

Nathalie Geetha Babouraj médecin, elle est fondatrice de l'Institut de Santé Intégrative. Franco-pondichérienne, elle se passionne pour les Arts du Soins et la santé intégrative.

www.institutdesanteintegrative.com



✿ Maryvonne Piétri (France)

Maryvonne est entrée dans l'esprit de la danse depuis son plus jeune âge, elle accompagne des personnes, des groupes et des organisations depuis plus de 20 ans. Sa pratique repose sur une connaissance approfondie du corps humain et des dynamiques relationnelles génératrices de vie et de santé dans une approche globale.

<http://www.humanaesens.com>

* Un recueil des textes sera publié par SacredLink afin de soutenir une association indienne Shine yours Talents qui valorise les dons et savoir-faire de femmes et d'handicapés dans les Nilgiris.



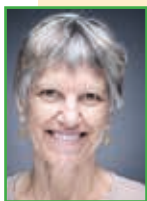
15H45-17H

SALLE SHAKTI

**Dynamique des nombres :
chemin de vie de femme en mouvement...**

🌀 avec Jo (Auroville)

Cette atelier vous propose de découvrir les trois nombres de votre chemin de vie qui révèlent les challenges a surmontés et les dons que vous avez reçu pour exprimer votre nature profonde. Votre date de naissance détient les clefs qui ouvrent vers votre destinée et votre raison d'être. Au travers de ces caractéristiques nous rendons hommage à notre créativité et à nos différences inhérentes à notre humanité partagée. En communiquant des informations simples au sujet des nombres de votre chemin de vie Jo vous fait découvrir un prisme au travers duquel vous pourrez reconnaître celle que vous êtes aujourd'hui et vous permettra d'entrevoir celle que vous serez demain.



Jo - Elle vit à Auroville depuis presque 10 ans. Elle est la vie, honore l'être intérieur à travers la respiration consciente. Elle est cosmique et passionnée d'ésotérisme, d'astrologie, de numérologie, de la Kabbale et du Tarot de Marseille. Elle aime la beauté, elle est coiffeuse visagiste. Elle existe au-delà de la chair, ses massages dynamisent les ondes énergétiques et le rayonnement aurique. Elle ne se revendique d'aucune culture, d'aucune croyance en particulier. L'empire de Dieux est universel, l'étincelle divine se manifestant dans absolument toutes les formes de vies et la flamme mystique brûlant au fond des yeux de tous les êtres vivants.

www.cosmos108.com

GRANDE SALLE TARA

**Empuissancement des rythmes féminins
et plantes médicinales**

🌀 avec Sarah-Maria (Québec)

Lors de cet atelier, nous visiterons les quatre phases hormonales du cycle féminin, à travers le mois et à travers une vie. En comprenant le sens de notre cycle, nous verrons comment il est merveilleux d'être incarnée comme femme sur cette terre et comment nous pouvons nous honorer, dans un élan d'empuissancement. Nous survolerons la symbolique des archétypes associés à chaque phase et vivrons l'expérience sensorielle de quatre plantes médicinales de l'Inde qui nous soutiennent dans notre cycle.



Herboriste-clinicienne, Sarah-Maria se spécialise en santé des femmes et les inspire à marcher vers leur empuissancement. C'est la créatrice de la formation Rythmes Féminins. Pèlerine d'un chemin de vie initiatique, elle marie la recherche à l'intuition et à la connexion à la nature. Les plantes médicinales sont pour elle des alliées, ainsi que le Focusing, la CNV, le jeu de rôles et la créativité. Conteuse, chanteuse, elle explore la femme sauvage, le sacré et la Déesse. Formatrice, guide, elle facilite des rituels, cercles et ateliers. Auteure et chroniqueuse, elle collabore à différentes publications et est la co-auteure du livre Sagesse et Pouvoirs du Cycle Féminin. En Inde, elle a vécu une puissante rencontre avec Kali.

www.sarah-maria-herboriste.weebly.com

17H30-18H45

Faire chanter la Shakti

🌀 avec Corinne Ginisti (France)

Pour nous préparer à chanter, nous commencerons cet atelier par une relaxation guidée au son de la Sruti box et du chant. Ainsi apprivoisée, notre énergie féminine aura le goût de venir vibrer sur nos lèvres et prendre les formes subtiles des déesses qui se lovent dans notre être. Nous nous baignerons dans les effluves sacrés du chant des Bijas Mantras, ces syllabes qui ouvrent les roues d'énergies de nos chakras. L'atelier culminera avec le chant d'un mantra en l'honneur de la Déesse Kali, qui tranche les nœuds de nos illusions. Vivifiées et le cœur ouvert par les vibrations, nos yeux rayonneront de la divine Lumière de la Shakti !



Corinne Ginisti. Artiste de spectacle vivant depuis 25 ans, elle explore les chemins lumineux qui la mènent vers le plein accomplissement du Féminin en elle. Elle pratique le Yoga et le chant sacré indien depuis 20 ans, ce qui lui ouvre peu à peu les portes d'une nouvelle liberté intérieure. Ce travail de la voix devient vite un chemin à part entière de connaissance de soi et de transformation. Elle anime à Lyon des ateliers autour du chant spontané et de la musique intuitive, ainsi que des ateliers de théâtre et des Cercles de Paroles de Femmes. Toujours désireuse de découvrir de nouveaux horizons créatifs, elle crée aussi des bijoux-fétiches en lien avec le Féminin.

<https://www.facebook.com/Lumina-FEMME-1624487994446996/?fref=ts>



CERCLE DE PAROLES

Spiritualité en action au féminin ?

🌀 animée par Michèle Decoust (France)

En présence de

- Loli Laurence Viallard (France, Auroville)
- Nirmala Gustave (Inde, France)
- Geneviève Hirschler (Auroville)
- Marie-Claire Barsoti (Auroville) → Yveline Héront-Baubau (France)
- Nathalie Geetha Babouraj (Inde-France)
- Marianne Sébastien (Suisse) Maryvonne Piétri (France)

Autour d'un cercle de paroles, 6 femmes partageront leur expérience de leur engagement, leur spiritualité dans le monde.

Spiritualité, ici, voudrait recouvrir la reliance à une source, le chemin de l'âme, cette voie du cœur, la quête de sens, d'espoir et de libération par les actions que nous créons. Y a-t-il une approche différente de cette spiritualité en action en tant que femme ?

Quelles sont les valeurs humaines qui nous donnent la force et le courage de dépasser nos limites, d'aller plus loin, d'agir et de se laisser agir, d'avoir une confiance totale, une foi ?

Un recueil des textes sera publié par SacredLink afin de soutenir une association indienne *Shine yours Talents* qui valorise les dons et savoir-faire de femmes et d'handicapés dans les Nilgiris.

18H45-20H

FESTIN DE L'UNITÉ AUX SAVEURS MULTIPLES D'AUROVILLE
préparé par Laurence et son équipe



FESTIVAL DU FÉMININ À AUROVILLE - INDE

• vanakkam.shakti@gmail.com • www.festivaldufeminin.com • Nirmala 06 80 45 47 27 • Loli 06 51 49 20 07

20H-22H30

Invocation de la Shakti

Danse classique indienne

avec **Rekha Tandon (Odissi)**

et **Shushmita Ghosh Basu (Kathak)**

PREMIÈRE PARTIE : Une invocation du pouvoir et de la beauté de la Mère divine Saraswati. Une prière de « l'Hymne à la déesse » transcrit du sanskrit en anglais par Arthur and Ellen Avalon.

DEUXIEME PARTIE : L'aspect beauté de la Déesse Shakti : sa grâce et son élégance, (abhinaya ang).

Rekha Tandon

Chorégraphie : Rekha Tandon

Musique de Michael Weston

Danseuses : Shrishti, Smiti and Rekha



Rekha Tandon est danseuse Odissi, chorégraphe et chercheuse en danse classique indienne. Elle a fait une thèse d'études de danse à Laban, Londres et a co-fondé sa compagnie de danse, « Danse Routes », avec son compagnon, Michael Weston. Elle est reconnue pour ces représentations innovantes avec des artistes ruraux et pour ses recherches en danse indienne. Co-auteur du

livre : Odissi, une danse de sculpture, elle a publié divers articles sur l'Odissi, a dansé et produit des vidéos sur la danse ainsi qu'un documentaire. Elle vit et travaille à Skandavan, une résidence-studio dans les environs d'Auroville et elle enseigne lors de cours et d'ateliers qui mettent en relation l'Odissi avec le yoga et la découverte de soi.

www.danceroutes.com

Shushmita Ghosh Basu



Shushmita Ghosh Basu est danseuse Kathak, sociologue, thérapeute et pédagogue en Mouvement dansé, elle a écrit sa thèse sur Danse et Masculinité.

Elle a travaillé pour le ministère de l'Information et de Radiodiffusion, Pogo, DD National, National Geographic et Discovery Channel et a produit un film documentaire. Elle a travaillé pour la Société Indienne des Beaux Arts en tant que directrice, représentant la culture et l'art indien à Singapour. Elle a créé son propre groupe : Dyuti et travaille actuellement sur l'élaboration des politiques et les programmes d'études concernant l'apprentissage expérientiel en tant que méthodologie pour universitaires.

La danse de l'Odissi est née dans le golfe du bengale, dans l'état de l'Orissa au nord est de l'Inde, la danse odissi a hérité du lyrisme et de la poésie des Bengalis. Pratiquée dans les temples, il y a plus de deux mille ans, l'Odissi retrace symbolisme, légendes et traditions de la mythologie hindoue. La forme sculpturale des postures, la variété des expressions du visage et la puissance du rythme forment un style de danse qui captive le public par la fluidité et la grâce de ses mouvements évocateurs de son espace sacré.

Le mot Kathak est dérivé du mot "Katha", qui signifie histoire. Les Kathakars, ou conteurs, étaient ceux qui racontaient des histoires basées, en grande partie, sur des épisodes d'épopées, de mythes et de légendes. Cela a sûrement commencé comme une tradition orale. Puis, le mime et les gestes ont dû être ajoutés pour que raconter devienne plus efficace. Une forme simple de danse expressive a donc évolué à partir de là, donnant naissance à ce qui plus tard s'est développé dans le Kathak tel que nous le voyons aujourd'hui.

7H-7H45



GRANDE SALLE TARA

Pratique matinale de yoga : le tissage de l'Instant Présent par le Souffle

avec Sylvie Houbre (France-Auroville)

8H-8H45

EN EXTERIEUR

Accueillir le jour avec un kolam

avec Grace Gitadelila (France-Auroville)



9H-10H15

SALLE SHAKTI

À la rencontre de mes aïeules

avec Marion Balseinte Balseinte et Marie Boy (France)

Dans cet atelier, nous vous proposons de vous connecter à votre lignée de femmes pour en faire une ressource. La dynamique des constellations familiales permet de faire émerger d'une façon non conventionnelle et percutante les loyautés souvent inconscientes qui nous lient à nos ancêtres et nous empêchent parfois d'avancer librement dans notre vie de femme. Nous vous ferons expérimenter cette approche puis, vous proposerons de vous mettre en lien avec la ou les générations dont les histoires vous impactent peut-être encore aujourd'hui.



Marion Balseinte Gestalt thérapeute, coach et ex-dirigeante, animatrice de constellations familiales et d'organisation, maman de 4 enfants, je chemine avec les femmes depuis 10 ans pour créer des espaces où le féminin peut s'exprimer et s'épanouir.

Marie Boy est Gestalt thérapeute, animatrice de constellations familiales et d'organisations, coach et ex-dirigeante, diplômée parmi les premières femmes à HEC, fidèle au yoga, maman de 2 enfants, jeune belle-mère ... j'accompagne les femmes et l'expression du féminin !

www.dynsys.com

GRANDE SALLE TARA

Danser l'énergie Féminine

avec Annick Fièrè (France)

Un atelier de découverte de la danse libre qui vous invite à la fluidité du corps et la magie créative du mouvement pour ouvrir son cœur. L'ouverture de ses sens est à l'honneur pour célébrer l'énergie féminine en contactant sa femme sauvage et sa déesse.

Pour explorer le potentiel de sa force, de sa douceur et de sa vulnérabilité. Nous irons contacter les éléments de la nature pour transformer en beauté au cœur de soi.



Formatrice coach en développement personnel depuis 25 ans, en entreprise et pour des particuliers autour de cercle de femmes. Formée au Canada, en PNL, Hypnose, Dialogue intérieur, elle s'inspire des rituels, du chamanisme, et de mouvements divers en danses libératrices. Depuis 2008 Fondatrice de l'Académie de Danse Libre et d'une école de transmission (Ecole française des formateurs) à Lyon depuis 4 ans. Elle anime des stages de danse thérapie pour accompagner les femmes avec le mouvement et la danse initiatique libre pour ancrer leur puissance féminine pour incarner leur place dans le monde. En cours de guérison d'un cancer du sein qui bouleverse sa vie, elle choisit de transmettre les messages de son âme.

www.academie-de-danse-libre.com

10H30-11H45

Ménopause : accueillir, honorer et célébrer la transformation

avec Rita Payeur (Québec)

Nous portons toutes dans notre matrice la semence d'une magnifique Femme Papillon qui attend d'être découverte pour entamer son processus de transformation à la mi-temps de notre vie. Tout comme la chenille doit lâcher prise sur ce qu'elle croyait être pour entrer dans son cocon et renaître en papillon, nous devons, à la ménopause, nous départir de ce qui ne nous sert plus. Dans cet atelier, vous explorerez les 3 étapes à franchir pour vivre l'émergence de votre mature essence par le biais d'histoire, de visualisation, de danse et d'une connexion intime et enjouée avec votre femme papillon.



Rita Payeur est fondatrice de Maturessence et travailleuse sociale. Elle guide les femmes à vivre l'étape de la ménopause comme une phase naturelle de transformation, comme un temps pour fleurir et non flétrir. Elle a navigué à travers les défis de la ménopause en découvrant comment accueillir cette transition de vie comme une étape sacrée qui permet d'accoucher de notre véritable essence. Rita guide les femmes dans les 3 phases de transformation en animant des ateliers, par de l'accompagnement individuel et comme conférencière.

www.maturessence.com

WUTAO, éveiller l'âme du corps

avec Imanou Risselard (France)

La femme a besoin de se reconnecter à son essence, à son être intime. Mais comment ? Notre corporalité est une alliée fidèle, un appui solide. Elle agit comme un guide bienveillant quand on apprend à l'écouter. La pratique contemporaine du Wutao (prononcé Woutao) nous invite à cette reconnexion. Dans ce qu'elle a de plus sensible, de plus beau et de plus fort. Elle libère naturellement notre bassin et une onde qui se déploie à travers notre colonne vertébrale. À l'origine de la vie, cette onde. Elle nous accompagne depuis notre conception, mais en grandissant, nous la perdons. Elle nous échappe. Notre chemin est donc de la retrouver, de nous y reconnecter, comme si l'on se reconnectait à l'univers. Pour incarner une femme ancrée et sensible. Pour éveiller l'âme de notre corps, s'ouvrir à soi, aux autres femmes et au monde.



Imanou RISSELARD suit un cheminement artistique, notamment dans le Théâtre mouvement, avant de rencontrer Pol Charoy à la fin des années 1980. Ensemble, ils fondent la revue Génération Tao, puis le Centre Tao Paris. Ils co-créent également le Wutao* et l'art de la Trans-analyse*. Co-auteurs de l'ouvrage Wutao, pratiquer l'écologie corporelle aux éditions Le Courrier du Livre, elle se consacre aujourd'hui à la transmission du Wutao et de l'art de la Trans-analyse.

www.wutao.fr / www.transanalyse.fr



FESTIVAL DU FÉMININ À AUROVILLE - INDE

• vanakkam.shakti@gmail.com • www.festivaldufeminin.com • Nirmala 06 80 45 47 27 • Loli 06 51 49 20 07

12H-13H15

SALLE SHAKTI

Raconte moi Shéhérazade, la femme à l'intuition fertile

avec Christine Sarah Carstensen (France)

Shéhérazade, celle qui laisse couler sa parole conteuse et fertile pour sauver son royaume. Durant 1001 nuits, elle tisse les mots et les images. À l'écoute de son histoire qui plonge ses racines dans l'archétype de la femme intuitive à la créativité féconde, vous explorerez à l'aide de cartes inspirantes votre force d'intuition. Avec des mots de hasard et des images évocatrices, vous imaginerez la page d'un grimoire pour honorer la femme inspirée et inspirante que vous êtes. Dans un cercle de joie, nous assemblerons les pages du grimoire pour célébrer la magicienne qui est en vous et la faire jaillir !



Christine Sarah Carstensen est formée à la Psychologie Jungienne et à l'art de la métaphore et du conte depuis 20 ans. Ses pas l'ont conduite à la découverte de cette merveilleuse étincelle magique qu'elle aime voir scintiller dans le regard de chacun et chacune.

Très sensible à l'épanouissement du Féminin, elle forme des art-thérapeutes et pratique un coaching créatif pour faire jaillir les talents des femmes. Auteure de Devenir magicien de sa vie (Dervy) et Renforcer la confiance en soi (Albin Michel) elle prépare un livre : La vie, quelle chance !

www.malleautresor.fr

GRANDE SALLE TARA

Danser et célébrer l'Arbre de Vie

avec Maryvonne Piétri (France)

Être le calligraphe attentif et aimant de la vie qui nous anime, à l'écoute des énergies du ciel et de la terre qui nous traversent à chaque instant, c'est danser la vie.

Entrer dans un rapport conscient au souffle et au corps dans l'espace, dans un dialogue entre le don et le recevoir et l'altérité de la rencontre à soi et aux autres.

Au cours de cet atelier, nous écrivons ensemble dans le mouvement du corps les lettres de notre chemin de vie, telle une invitation à nous relier à notre singularité créative et à la richesse de la diversité de notre humanité.



Maryvonne est entrée dans l'esprit de la danse depuis son plus jeune âge. Ses premiers pas dansés sur la terre rouge de Madagascar se sont poursuivis en France, Afrique du Sud, Brésil, Québec, sur de nombreuses propositions : danse africaine et des 5 rythmes, salsa, bûto, capoeira, improvisation. Avec une longue pratique de yoga et de méditation, elle accompagne des personnes, des groupes et des organisations depuis plus de 20 ans. Sa pratique repose sur une connaissance approfondie du corps humain et des dynamiques relationnelles génératrices de

vie et de santé dans une approche globale.

www.humanaesens.com

RÉJOUISSMENT GUSTATIF AU SAVEURS TIBÉTAINES de 13h15 à 14h15

14H15-15H30

Femme de pouvoir

avec Line Blouin (France)

Dans l'espace du cercle sacré de la Roue de Médecine Amérindienne, les participantes seront guidées à établir une relation avec quatre des sept chakras, à les visualiser et à en canaliser les images correspondantes grâce aux crayons de couleurs et pastels sur un support circulaire.

Les quatre mandalas, cercle de pouvoir, sont le totem personnel qui relie la conscience au cœur, aux pouvoirs féminins et à la Terre. Un rituel de gratitude et de sacralisation en lien avec les quatre éléments et les quatre directions complètera l'atelier.



Line Blouin artiste, peintre depuis plus de 35 ans. Après une Maîtrise en arts, elle a enseigné au primaire et secondaire. Depuis 25 ans, elle peint les images intérieures qui se lovent en elle et son travail sur le Féminin a été vu dans des galeries au Canada où elle a donné des conférences. Elle anime les ateliers thérapeutiques qu'elle a créés et adore être invitée à peindre dans des rassemblements qui honorent le Féminin. Elle travaille actuellement sur un projet d'écriture/dessins. Sa passion pour l'Inde est née des pigments bleus d'Anish Kapoor et d'un cours d'histoire de l'art au Bac. Depuis, elle chérit le rêve d'y aller et de découvrir ses couleurs et ses contrastes.

www.lineblouin.com

Graines d'héroïnes, du quotidien à la légende

avec Christine Gatineau (France)

Nous portons en nous de la graine d'héroïne ! Notre histoire personnelle nous amène à développer plus ou moins consciemment des ressources et des stratégies pour surmonter les épreuves, mettre en œuvre des projets, et aussi, tout simplement, tracer notre route dans notre quotidien de femme. Mais d'ailleurs, connaissez-vous vraiment vos propres ressources et stratégies ?

Les Cartes Associatives sont des outils d'exploration intérieure qui développent la créativité, la communication et l'intelligence émotionnelle. Place au plaisir de jouer !



Christine Gatineau est une spécialiste de jeux et outils ludiques pour la connaissance de soi et de pratiques créatives, elle a été responsable marketing des éditions Le Souffle d'Or pendant 13 ans. Elle collabore avec Moritz Egetmeyer, éditeur des Cartes Associatives et est animatrice certifiée du Jeu de la Transformation. Dans le cadre de l'association Zéphyr Ludens, elle propose des ateliers, des coachings individuels, des séminaires. Elle est par ailleurs instructrice de Wutao et Community Manager du Festival du Féminin.

www.festivaldufeminin.com

www.zephyr-ludens.com



FESTIVAL DU FÉMININ À AUROVILLE - INDE

• vanakkam.shakti@gmail.com • www.festivaldufeminin.com • Nirmala 06 80 45 47 27 • Loli 06 51 49 20 07

14H-15H15

SALLE SHAKTI

Incarner les sculptures Alasakanya à travers la danse Odissi

✪ avec **Rekha Tandon** (Inde)

Cet atelier présente le contexte de la danse Odissi en tant que rituel de temple tantrique, à travers les sculptures de jeunes femmes langoureuses de l'Odisha médiéval. Il met en question la carte du corps tantrique qui était la base de tous les rituels et qui invitent les participants à danser les gestes et les postures utilisés dans cette forme de danse.



Rekha Tandon est danseuse Odissi, chorégraphe et chercheuse en danse classique indienne. Elle a fait une thèse d'études de danse à Laban, Londres et a co-fondé sa compagnie de danse, « Danse Routes », avec son compagnon, Michael Weston. Elle est reconnue pour ces représentations innovantes avec des artistes ruraux et pour ses recherches en danse indienne. Co-auteur du livre : Odissi, une danse de sculpture, elle a publié divers articles sur l'Odissi, a dansé et produit des vidéos sur la danse ainsi qu'un documentaire. Elle vit et travaille à Skandavan, une résidence-studio dans les environs d'Auroville et elle enseigne lors de cours et d'ateliers qui mettent en relation l'Odissi avec le yoga et la découverte de soi. www.danceroutes.com

à Skandavan, une résidence-studio dans les environs d'Auroville et elle enseigne lors de cours et d'ateliers qui mettent en relation l'Odissi avec le yoga et la découverte de soi. www.danceroutes.com

www.danceroutes.com

GRANDE SALLE TARA

De la création inconsciente à la création consciente au féminin

✪ avec **Sandyra** (Auroville)

Dans cet atelier où nous serons réunies, nous explorerons le champ de résonance du battement de notre cœur avec la création de la vie. D'une manière joyeuse et créative, nous découvrirons la force de notre inspiration, nous sentirons l'autonomie du voyage de notre vie, nous contacterons notre plein potentiel de femme et verrons le précieux trésor qui se trouve à l'intérieur de nous. Présents uniques que nous avons à offrir à l'évolution de l'humanité. Nous utilisons l'outil précieux de Barbara Marx Hubbard *La roue de la co-crédation*.



Sandyra vit dans la communauté internationale d'Auroville depuis 10 ans, ce qui lui offre l'occasion idéale de travailler à l'unisson sur une approche intégrale de tout un système de transformation. Elle est coach depuis de nombreuses années, en guérison énergétique et en empuancement, une source de joie et de gratitude. Elle est éprise de liberté, heureuse et passionnée le pouvoir de la co-crédation. Elle participe à catalyser l'immense changement d'ascension globale de la Terre.

Être coach depuis de nombreuses années, en guérison énergétique et en empuancement, me remplit de joie et de gratitude. Partager la Lumière avec vous et partager l'amour avec toute la création.

15H30-16H45

L'incroyable pouvoir de guérison du cœur

✪ avec **Patricia Menetrey** (France)

Notre cœur possède des ressources inestimables. Un atelier créé pour rencontrer toute la puissance recelée dans cet espace sacré. Pour les femmes, la quête d'elles-mêmes passe toujours par la voie du cœur. Faire l'expérience de cette force qui est en nous est une découverte intense, riche et transformatrice. Une lumineuse présence se révèle et demeure pour toujours. Le sentiment d'être à nouveau connectée à l'infiniment grand, au mystère véritable de la vie. La conscience goûte alors à la plénitude. L'âme n'est plus en exil d'elle-même. La transformation peut commencer.



Un premier parcours dans les arts et la musique comme comédienne, chanteuse et enseignante, l'a conduit à explorer sa vie intérieure. Approfondir cette recherche impliquait de s'immerger dans la conscience et connaissance de soi. Elle passe plus de 10 ans en Asie à pratiquer et enseigner la méditation. Former à Pune, en Inde aux sciences ésotériques, au travail énergétique, aux massages, à la méditation. De retour en Europe, au Reiki, à la Reconnective Healing, à la guérison par le Verbe...

Auteure d'un important mémoire sur le pouvoir guérisseur des sons, des chants sacrés et de la parole dans de nombreuses civilisations.

<http://www.meditationfrance.com/medecinedouce/patricia.htm>

« Women Temple »

✪ avec **Dariya** (Auroville)

Lors de cet atelier à l'intérieur du « Temple » nous pourrions explorer, vénérer et célébrer notre pouvoir féminin par la méditation, le mouvement, le toucher, l'introspection, la beauté et la sagesse de la sororité. L'espace créé ensemble et les exercices proposés nous aiderons à connecter nos âmes, et à se rencontrer au-delà de nos histoires personnelles.

"La relation que nous avons avec d'autres femmes est le reflet de la relation que nous avons avec notre propre essence féminine. Nous créons une nouvelle manière d'être femme ensemble sur cette planète. Ensemble, nous pouvons guérir et transformer cette relation en une relation d'autonomie et de célébration." Chameli Ardah



Dariya, née en Slovaquie, vit à Auroville depuis 1991. C'est sa quête d'un sens plus profond de la vie qui l'a guidée jusque-là. Elle pense que la plupart des gens sont immergés dans le faire et ne prennent pas assez le temps pour être.

Dariya enseigne le Watsu depuis 2004 et d'autres thérapies dans l'eau. Elle crée aussi des espaces de rencontres et de possibilités pour simplement être, comme elle le fait depuis une quinzaine d'années pour « Dance Offering » et partage sa passion de la danse libre. Dans sa recherche, elle rencontre Chameli et l'Institut d'Éveil des Femmes - Awakening Women Institute, et se passionne pour le pouvoir des WOMEN TEMPLE. Dariya est pleine de gratitude parce que son travail et ce qu'elle aime ne font qu'un.

18H15-20H

CLÔTURE DU FESTIVAL

Méditation en lumières pour les femmes de l'Inde et du Monde



FESTIVAL DU FÉMININ À AUROVILLE - INDE

• vanakkam.shakti@gmail.com • www.festivaldufeminin.com • Nirmala 06 80 45 47 27 • Loli 06 51 49 20 07

Pour celles qui se lèvent tôt... Avant le commencement du festival à 9 h (samedi et dimanche)

Une pratique de yoga vous sera offerte par Sylvie, puis Grâce nous fera goûter à la pratique du kolam comme le font les femmes et les jeunes filles depuis toujours dans le sud de l'Inde chaque jour matin et soir !

7H-7H45

GRANDE SALLE TARA

Pratique matinale de yoga : le tissage de l'Instant Présent par le Souffle

avec Sylvie Houbre (France-Auroville)



De formation scientifique universitaire, sa quête explore l'alliance des mouvements psychologiques et spirituelles de l'Être Humain, la relation entre le Corps et l'Esprit. Depuis plusieurs années, elle enseigne Yoga et Yoga Nidra en Inde (Auroville) et en France (Ardèche), deux lieux où elle partage sa vie et ses activités. L'étoffe colorée qui l'habille et l'énergie qui la traverse sont tissées par les fibres de la maternité de ses quatre enfants et celles de ses 25 ans d'enseignement. Elle anime SORORITÉ, des Cercles de Paroles de Femmes, portés par la traversée des cycles de sa vie de Femme et l'équilibre de son Masculin / Féminin intérieur.

8H-8H45



Accueillir le jour avec un kolam

avec Grace Gitadelila (France-Auroville)

Grace ouvrira les journées de samedi et dimanche avec une démonstration de mouvement du kolam : geste qui s'achève dans un dessin éphémère pour accueillir le jour.

Le kolam choisi nous alignera avec un ou plusieurs aspects des quatre Déeses : Maheswari, Mahakali, Mahalaksmiand et Mahasaraswati.

Vous serez invitée à y participer après une concentration à déposer des pétales de fleur et des poudres de pigments naturels.



Grace Gitadelila a appris, en s'amusant, la pratique de dessiner par terre des motifs de kolam avec sa mère et des centaines de brodeuses qui venaient à son atelier de vêtements, "Aurocréation" à Pondichéry. Ces dessins traditionnels sont réalisés par les femmes tamoules le matin et le soir devant l'entrée de leur maison. Des années plus tard, après avoir suivi une formation de danseuse, de professeur et d'art-thérapeute, elle prend conscience que sa danse, et son travail d'art se connectent avec le kolam, en tant que langage. Elle a fait des recherches et a développé une méthode d'enseignement du kolam innovante. Elle a aussi chorégraphié divers spectacles développant la langue du mouvement de danse du kolam.

www.facebook.com/DD-in-D-Dance-Drawing-in-Douceur-631520973573142/?fref=ts

Pour celles qui aiment les mots... Atelier permanent avec un rituel lors du cercle de clôture

॥ श्री शक्तिपञ्चाक्षरी मन्त्रः ॥

वामदेव ऋषिः अनुष्टुप् छन्दः।

श्री साम्बरदाशिवो देवता ।

हां बीजं । ह्रीं शक्तिः । हुं कीलकं ।

ओं हां हृदयाय नमः । ओं ह्रीं शिरसे स्वाहा ।

ओं हुं शिखायै वषट् । ओं है कवचाय हुम् ।

ओं ह्रीं नेत्रत्रयाय वौषट् । ओं हः अस्त्राय फट् ।

ओं भूर्भुवःस्वरो इति दिग्बन्धः ॥

ध्यानं

कल्पद्रुमस्य द्रुत कनकनिधं चरु पद्मासनस्थं ।

तारुण्यं गौरी निबिडकुचभराभीग गाढोपबृद्धम् ॥

गालंकारकान्तं वर परशु मृगाभीति हरतं विनेत्रं ।

बलेन्दु मीलं गजवदनगुहा श्लिष्टपाशं महेशम् ॥

मन्त्रः

॥ ॐ ह्रीं नमश्शिवाय ॥



Exprimez en mots votre Divine Shakti

avec Florence Guichard (France-Auroville)

Florence animera un espace d'intentions dédié à votre Féminin Sacré, pour laisser s'exprimer par les mots votre Divine Shakti. Vos précieux témoignages seront assemblés sur une étoffe. Un fragment de cette œuvre collective sera remis à chacune lors d'une lecture partagée. Le lien sera préservé et l'évolution de la conscience féminine pourra se poursuivre après notre séparation.



Florence, Franco-américaine, découvre très tôt aux États-Unis, l'écriture créative et la puissance des mots. Grande voyageuse, Florence navigue dans le monde entre la France et Auroville pour partager le plaisir de la lecture et l'écriture dans différents festivals. AUROLIRE, festival qu'elle a initié, offre une place privilégiée aux femmes.

www.lesbaladantes.com



FESTIVAL DU FÉMININ À AUROVILLE - INDE

• vanakkam.shakti@gmail.com • www.festivaldufeminin.com • Nirmala 06 80 45 47 27 • Loli 06 51 49 20 07

Pour celles qui veulent transmettre.... Pré-réservation obligatoire 10 personnes voir le bulletin d'inscription page
Tente Rouge animée par Sarah-Maria Leblanc et Christiane Amoros samedi et dimanche



La *tente rouge* fait référence à une tradition ancienne de regroupement des femmes en un lieu qui leur est dédié, pour célébrer les grands événements de la vie sexuelle d'une femme : puberté, grossesse, naissance, ménopause. On retrouve aux quatre coins du monde ces traditions de transmissions et de célébrations entre femmes.

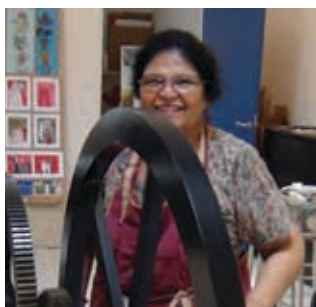
Les Amérindiens l'appellent la *Moon Lodge*. Le but de la Tente rouge moderne est de recréer cette transmission de femme à femme dans un lieu qui invite au partage de nos vies.

Les *Tentes Rouges* sont un espace sacré où les femmes peuvent être réellement elles-mêmes. Aucun sujet n'y est tabou. La parole de la femme est reçue dans l'amour et le respect. Très rapidement, les femmes se connectent dans leur sororité profonde. Ce lieu permet, par le partage de nos vies, d'établir un lien naturel dans nos expériences de vies de femmes, et permettre également la transmission de notre Sagesse.

SOURCE : <http://www.femininbio.com/sante-bien-etre/actualites-nouveautes/tente-rouge-reunion-femmes-70934>

LEZARTS DU FESTIVAL

Lakshmi dans son atelier à la presse pour réaliser une gravure.



Une exposition exceptionnelle des œuvres de Lakshmi sera présente lors du festival.

Lakshmi Dutt est née à Agra en Inde en 1942. Elle est diplômée des Beaux-Arts de New Delhi. Boursière en Inde puis en France pour des recherches sur la gravure en couleur, elle poursuit ensuite sa formation à l'Atelier S.W. Hayter à Paris.

Lakshmi Dutt a participé aux biennales internationales de Bradford, Venise, Ljubljana, Kanagawa, Maastricht, Bhopal, Sarcelles et à la Triennale de Kochi au Japon et aussi dans de nombreuses expositions à travers le monde. Elle vit en France où elle a enseigné le dessin et la peinture, la gravure et la sérigraphie et a suscité des vocations de graveurs dans ses ateliers. Elle a un lien de cœur avec Pondichéry, étant marié à un pondichérien.

<http://lakshmidutt.canalblog.com>



TOKIKOLOLI alias Loli Laurence Viallard

Poésie de la pierre « le féminin magique »

cette exposition de photographie en triptyque vous amènera dans les voyages en Inde de Loli à la découverte de cette déesse vivante... de cette peau de la pierre éternelle... ou presque !





Dr. Garima Shakya, a un doctorat en biochimie. Née en Uttar Pradesh et elle a grandi à Delhi (Inde du Nord). Depuis les dix dernières années elle réside à Auroville. En plus d'être passionnée par les sciences, elle est très innovante, et créative intéressée par la peinture, les créations artistiques, l'artisanat, le jardinage, et les dessins de mehendi.

La tente Bhamini, pour les femmes à la beauté lumineuse

un espace de détente, de partage et de douceurs vous sera réservé. Garima, Sangita vous accueilleront pour vous faire un dessin au henné sur les mains ou les pieds, en savourant un thé masala et une pâtisserie façon Sangita...

Pour le bonheur des princesses et des reines !!!



L'art du Mehendi

Il s'agit d'un art traditionnel qui consiste à dessiner au henné des motifs élaborés sur les mains, ou sur les pieds à l'occasion d'une cérémonie. Le dessin peut durer un mois.

L'une des plus importantes cérémonies précédant les mariages indiens est le *mehendi ki raat*. L'application du *mehendi* aux fiancés avant le mariage est l'une des plus anciennes traditions de l'Inde et des pays voisins : Pakistan, Bangladesh, Népal.

Le *Mehendi* représente le lien de mariage, considéré comme un signe de bonne fortune, il signifie l'amour et l'affection au sein du couple et de leur famille respective.

La cérémonie de *Mehendi* est une célébration colorée, musicale et animée, qui diffère selon les coutumes des familles. Elle a lieu, habituellement, la veille du mariage.

La fiancée et les autres femmes de la famille reçoivent les décorations *mehendi* sur les mains et les pieds.

Mehendi est aussi connu pour ses propriétés médicinales. L'herbe qui la compose est très bonne pour la croissance des ongles, elle produit un effet rafraîchissant qui aide à soulager le stress, les maux de tête et la fièvre.

Pour les gourmandes



Sangita sera ravie de vous accueillir sous la tente Bhamini et de vous faire goûter ses délicieux gâteaux faits avec amour...



Avec plus de deux décennies de passion pour la cuisine, Sangita offre une vaste gamme de gâteaux. Elle offre des gâteaux avec les meilleurs ingrédients possibles pour satisfaire tous les goûts : sans œufs, sans gluten... avec une touche personnelle originale.

Sangita se tient à l'affût, toujours curieuse pour ajouter des touches innovantes à ses créations et offrir un moment privilégié pour les gourmandes.



Sangita a de multiples talents, ils sont polyvalents et sont aussi l'élaboration de créations riches et inspirantes faites à la main ; comme des lampes, des produits de décoration sur la générosité de la nature en tant que bénévole pour une petite unité de l'ashram de Sri Aurobindo à Pondichéry ou elle vit et travaille. Elle a deux enfants.



Le cercle d'intention

✿ avec Krupa Jhaveri, (Inde-Auroville)

Cette performance-atelier sera une opportunité sacrée et symbolique de s'exprimer, de se connecter et de faire une offrande collective à travers l'art. Chaque femme créera, participera et se liera à la communauté des femmes dans une cérémonie vécue comme une installation artistique.

Née aux États-Unis, Krupa Jhaveri, d'origine indienne, est art-thérapeute internationale, Directrice d'Art, et fondatrice de Sankalpa : Art Journeys.

Elle rend accessible à chacun son expression originelle et l'art comme passerelle entre les jeunes des villages et les femmes dans l'Inde du Sud, et la communauté internationale d'Auroville, et au-delà, depuis 2010.

Forte de sa formation académique d'Art-thérapie de l'Institut d'Arts Visuels de New York, elle a acquis l'expérience en travaillant avec des enfants et des femmes atteintes de SIDA, avec la protection enfantine et avec des groupes multiculturels.

Krupa est une ambassadrice de l'Inde pour Art Therapy Without Borders et a présenté des formes d'art traditionnelles à valeur thérapeutique en Chine, à Hong Kong et en Inde.



Keseven jeune chef de Singapour et Laurence à Joy Guest house

Le Festin de l'Unité dans la diversité

Goûtez à la cuisine d'Auroville...

✿ avec Laurence et son équipe de magiciennes et de magiciens

Auroville est un melting pot de plus de 50 nationalités différentes. Et chaque aurovillien, quand il rejoint cette « ville de l'Aurore » apporte avec lui ses traditions culturelles et notamment sa cuisine.

Toutes ces cultures partagées ont permis de développer au fil du temps une cuisine internationale métissée qui associe les saveurs et les savoir-faire de l'Occident, de l'Orient, de l'Asie et de l'Afrique aux produits et savoir faire locaux de l'Inde.

Nous vous proposons de goûter cette cuisine originale qui associe le meilleur des traditions culinaires des Aurovilliens.

Vous découvrirez les délicieuses recettes bio qui font le quotidien de la cuisine d'Auroville : **Croustillant de tofu à la thaï, vegan hommos au poivron rouge ou bien salade de papaye verte et jakama en passant par un velouté d'épinards aux feuilles de curry...**

Une façon d'entrevoir une des facettes de la démarche collective d'Auroville, une démarche basée sur la mise en commun des qualités et potentiels de chacun dont les réalisations transcendent l'individuel et inventent de nouveaux chemins possibles vers l'Unité.





Tara est l'une des divinités les plus populaires du bouddhisme tibétain. Son nom signifie à la fois « Celle qui délivre » et « étoile ». Considérée comme une émanation du Bodhisattva Avalokitésvara, elle était née d'un beau lotus qui flottait dans l'une de ses larmes afin de lui apporter son aide.

PAVILLON DE LA CULTURE TIBETAINE



Le patio du Pavillon

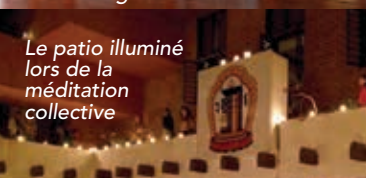
le pavillon dans son écrin de verdure au centre d'Auroville



Dans le jardin nous prendrons nos repas !



La grande salle Tara du 1^{er} étage sous le regard du Dalai Lama



Le patio illuminé lors de la méditation collective



Le pavillon de la culture tibétaine, financé par l'Inde est, avec celui de ce pays, le seul existant à Auroville. Claude Arpi en est le directeur. La journaliste Ann Riquier a participé à sa création. Son architecture s'inspire des plans du Mandala du Kalachakra et ses différentes pièces sont disposées symétriquement autour d'une cour centrale. Le 14^e dalaï-lama a inauguré ce pavillon le 20 janvier 2009.

Source : <https://fr.wikipedia.org/wiki/Auroville>



Lors de l'inauguration

Voici donc le lieu où nous aurons la chance de vivre notre festival, mon amie Kalsang responsable du lieu m'a fait confiance et a dit « OUI » dès le début pour participer à l'aventure et nous recevoir avec toute sa générosité.

Nos repas de midi seront réalisés sur place. Au menu : des « momos » végétariens, plat favori des Tibétains...

Le soir les Festins de l'Unité seront réalisés par Laurence et son équipe...



Loli Laurence et Kalsang

POUR EN VOIR PLUS

<https://www.youtube.com/watch?v=tyyySGbjuY4>

Pour voir ce lieu magnifique...

POUR HONNORER TARA

<https://www.youtube.com/watch?v=wo9KUjkPkmE>

Chanter le mantra - OM TARE TUTARE TURE SOHA...



FESTIVAL DU FÉMININ À AUROVILLE - INDE

• vanakkam.shakti@gmail.com • www.festivaldufeminin.com • Nirmala 06 80 45 47 27 • Loli 06 51 49 20 07

LA CITE DE L'AUREORE



Auroville (« la ville de Sri Aurobindo » mais aussi « la ville de l'Aurore ») est une ville expérimentale située à une dizaine de kilomètres au nord de Pondichéry dans l'État du Tamil Nadu en Inde. Elle fut créée en 1968 par une Française, Mirra Alfassa (Mirra Richard), plus connue sous le nom de la Mère et compagne spirituelle du philosophe indien Sri Aurobindo. Auroville a pour vocation d'être, selon les termes de sa conceptrice, « le lieu d'une vie communautaire universelle, où hommes et femmes apprendraient à vivre en paix, dans une parfaite harmonie, au-delà de toutes croyances, opinions politiques et nationalités. »

Aujourd'hui, les Aurovilliens, issus d'une trentaine de pays, sont organisés en 35 unités de travail : agriculture, informatique, éducation, santé, artisanat, etc. Désert à l'origine, le lieu est maintenant parfaitement viable.

Lors de l'inauguration d'Auroville, le 28 février 1968, en présence du président de la République indienne, un garçon et une fille représentant chacun des 124 pays du monde, ont versé une poignée de terre de leur sol natal dans une urne en forme de lotus en signe de fraternité universelle.

Une charte en quatre points, exprimant sa vision de la ville, est lue par la Mère :

Auroville n'appartient à personne en particulier. Elle appartient à toute l'Humanité. Mais pour y séjourner, il faut être le serviteur volontaire de la Conscience Divine ;

Auroville sera le lieu de l'éducation perpétuelle, du progrès constant, et d'une jeunesse qui ne vieillit point ;

Auroville veut être le pont entre le passé et l'avenir. Profitant de toutes les découvertes extérieures et intérieures, elle veut hardiment s'élancer vers les réalisations futures ;

Auroville sera le lieu des recherches matérielles et spirituelles pour donner un corps vivant à une unité humaine concrète.

Conformément à la croyance de la Mère que l'ère de la religion est derrière nous et doit faire place à une ère de spiritualité transcendant la religion, la charte d'Auroville dit catégoriquement « pas de religions ».

Source : <https://fr.wikipedia.org/wiki/Auroville>

POUR EN SAVOIR PLUS

<http://www.auroville.org/language/fr>

Pour en savoir plus sur Auroville...



FESTIVAL DU FÉMININ À AUROVILLE - INDE

• vanakkam.shakti@gmail.com • www.festivaldufeminin.com • Nirmala 06 80 45 47 27 • Loli 06 51 49 20 07

FICHE D'INSCRIPTION AU FESTIVAL DU FÉMININ®

Contact si besoin
en FranceNirmala au
06 80 45 47 27Loli Laurence au
06 51 49 20 07
de mars au 15 août

Nous vous rappelons que les ateliers du Festival sont réservés aux femmes. Le nombre de places est limité, les places seront réservées par ordre d'arrivée. Les inscriptions aux 3 jours auront priorité. Avec un maximum de 108 femmes par jour, comme les perles d'un mala sacré.

OFFRE PRIVILÉGIÉE POUR LES 3 JOURS

♥ SI INSCRIPTION AVANT LE 31 MAI 2016

☐ 1 pers. 110 € au lieu de 160 € (+ soirées)

♥ APRÈS LE 31 MAI 2016 :

☐ 1 pers. 160 € pour 3 jours (+ soirées)

BÉNÉFICIEZ DE L'OFFRE DUO : 2 pers. / PASS 3 jours : 280 € au lieu de 320 €

JE PARTICIPERAI AU FESTIVAL :

☐ Je M'INSCRIS avant le 31 mai 2016 pour 1 pers. / 3 jours = 110 €☐ Je M'INSCRIS à partir du 31 mai 2016 pour 1 pers. / 3 jours = 160 €☐ Je M'INSCRIS à partir du 31 mai 2016 pour 2 pers. / 3 jours = 280 €

OU pour une journée

☐ Je M'INSCRIS à partir du 31 mai 2016 pour 1 pers. / vendredi = 55 €☐ Je M'INSCRIS à partir du 31 mai 2016 pour 1 pers. / samedi = 80 €☐ Je M'INSCRIS à partir du 31 mai 2016 pour 1 pers. / dimanche = 55 €

Tente rouge ☐ Je M'INSCRIS Nous ne pouvons pas vous assurer d'une place vendredi, samedi ou dimanche. Planning disponible à l'accueil dès votre arrivée.

Total à régler * :

REPAS / Déjeuner et dîner à régler sur place.**Par le site WEEZEVENT - facile et pratique**<https://www.weezevent.com/festival-du-feminin-en-inde>**Par chèque bancaire**

je joins au formulaire d'inscription renseigné, un chèque de :
libellé à l'ordre de « **Terre de Sérénité** », adressé à :

Terre de Sérénité : 7, rue du Pradas 34470 Pérols - France

Nom : Prénom :

Email : Téléphone :

Adresse :

Toutes les informations pratiques concernant l'hébergement et le transport ect... vous seront fournies suite à votre inscription.

* N.B. : Aucun remboursement après l'inscription.



**Ils nous ont fait l'honneur d'être partenaires
du 1^{er} Festival du Féminin à Auroville, Inde 2017.
Nous les en remercions chaleureusement !**



Inde-en-ligne.com est un portail généraliste francophone sur l'Inde, basé en France. Créé par Salime Camalouddine, français d'origine indienne. Ce site a pour vocation de promouvoir la culture indienne en véhiculant une image novatrice de l'Inde, ancrée entre tradition et modernité. Il s'efforce de montrer le vrai visage de l'Inde, loin des clichés.

<http://indeenligne.com>



Le Trait d'Union. Journal mensuel francophone datant de 1945, basé à Pondichéry. Il est diffusé en France, la Réunion, l'Ile Maurice, la Guadeloupe... Il regorge d'articles sur la culture, l'architecture, la mythologie, la société, l'actualité de Pondy... Le rédacteur en chef actuel est M. Claude Marius.



GOPIO France Métropole. *Global Organization of People of Indian Origin*, basée à Paris est une organisation internationale non partisane et laïque pour la promotion du bien-être des personnes d'origine indienne, en améliorant les échanges, les interactions culturelles et commerciales entre les Indiens vivant en France et dans d'autres pays (Etat-Unis, Grande-Bretagne, La Réunion, Ile Maurice, Guadeloupe, etc..).

http://www.gopiofrance.org/index_fr.html



La Revue de l'Inde. Elle est basée à Pondichéry et Auroville. C'est à la fois un site d'information sur le web avec de nombreux articles culturels, économiques, interviews et une publication papier (réalisée par les éditions L'Harmattan, spécialisée dans l'Asie et l'Inde). Son rédacteur en chef est François Gautier.

<http://www.larevuedelinde.com>



Association Sita - South Indian Traditional Arts Society basée à Pondichéry dans une maison tamoule typique, fondée par Martine Mallard et Fleur Soumer. Elle offre des cours de culture indienne (danses, cuisines, rencontres, bien-être, kôlams, cours de tamoul...).

<http://www.pondicherry-arts.com/fr/>



Sankhalpa : Art Journeys Sankhalpa propose de l'art-thérapie et des programmes de responsabilisation afin de faciliter la connexion avec l'art sous toutes ces formes.

<http://www.sankalpajourneys.com>



Auroville Art Service C'est une vision artistique claire et une reconnaissance de l'importance de l'art et des activités culturelles qui aide à la croissance de Auroville. C'est comme un parapluie multicolore sous lequel les projets artistiques peuvent être soutenus, une plate-forme qui fournit les services que les artistes veulent et ont besoin, un canal de fonds pour le développement des arts à Auroville.

<http://artservice.auroville.org>



FESTIVAL DU FÉMININ À AUROVILLE - INDE

• vanakkam.shakti@gmail.com • www.festivaldufeminin.com • Nirmala 06 80 45 47 27 • Loli 06 51 49 20 07

**Nous remercions aussi tous les partenaires,
qui depuis le début, soutiennent l'aventure du festival...**

fémininbio

www.femininbio.com



Terre du Ciel

cultures et sagesse du monde

www.terre-du-ciel.org

happinez
LE PREMIER MINDSTYLE MAGAZINE

www.happinez.fr

Génération TAO
www.generation-tao.com

www.generation-tao.com

Guy Trédaniel Editeur
Le Courrier du Livre
Des livres pour votre bien-être
www.editions-tredaniel.com

éditions
LE SOUFFLE D'OR
prendre sa vie en mains

www.souffledor.fr



www.radiomedecinedouce.com

Pleine lune...
centre de ressources
en périnatalité

www.centrepleinelune.com



www.horites.com



wutao

www.wutao.fr

meditationfrance

www.meditationfrance.com



www.doulas.info

INREES
& **inexploré**
MAGAZINE

www.inrees.com

DONNEZ SENS AUX ÉVÉNEMENTS
Reflets
Revue trimestrielle

www.revue-reflets.org

Rêve de Femmes

www.revedefemmes.net



www.grett.org



<http://sacredlink.blogspot.in>



<http://femininsacre.com>

FESTIVAL DU FÉMININ À AUROVILLE - INDE

• vanakkam.shakti@gmail.com • www.festivaldufeminin.com •