

FESTIVAL du FÉMININ

Un voyage initiatique créé par des femmes pour des femmes

8^e édition

PARIS

10, 11 et 12 mars 2017

Programme &
bulletin d'inscription

www.festivaldufeminin.com

LES AILES DE L'AMOUR



Nous sommes ravies de vous présenter la 8e édition du Festival du féminin® à Paris et plus de 20 éditions aujourd'hui, tous épiphénomènes confondus. Whaouh, Quelle aventure !

Un festival coorganisé par le Centre Tao Paris et Génération Tao cette année encore et consacré une nouvelle fois aux femmes.

Une édition toute particulière cette année car le Festival du féminin a perdu une de ses fondatrices le 29 août dernier. Christine Gatilier-Gatineau s'en est allée rejoindre les étoiles. Elle nous manque, et nous lui rendrons hommage samedi soir. Nous espérons vous voir nombreuses pour ce moment poétique et inspirant; Christine ayant déposé son dernier souffle, le coeur grand ouvert, elle nous a toutes et tous enseignés pour ce grand passage. Un ange aux ailes d'amour veille à présent sur le Festival du féminin.

Alors, prête à nous rejoindre ? À vous rallier à la tribu de femmes qui tisse la toile de la vie et du monde de continent en continent ? Prête à plonger dans le grand chaudron initiatique ? À vivre votre métamorphose ? Entrons ensemble dans un magnifique processus alchimique. Place aux partages, aux échanges, aux expériences, aux surprises, aux découvertes, aux retrouvailles avec nous-même, avec cette Autre, notre miroir. Place aux changements de perspective, aux interrogations. Aux recentrages, aux réparations, aux guérisons et autres transformations. Ici, priorité aux ateliers pratiques et à l'expérimentation. De l'introspection intime à la mise en mouvement célébrante. Repartez avec des outils, des clés, des sens plus grands, un esprit plus large, une connexion à vous-même et au sacré restaurée, une corporalité libérée, pour poursuivre votre épanouissement à votre retour chez vous.

Découvrez à présent le programme de cette édition que nous vous avons concocté avec amour. Réservez votre place en bénéficiant d'un PASS à 120 € pour 3 jours au lieu de 160 € si vous vous inscrivez AVANT le 18 février 2017 inclus en nous retournant le bulletin d'inscription ou en vous connectant sur le site www.centre-tao-paris.com (p. 17) ! Ou bénéficiez d'un tarif spécial en venant à 2 pendant 3 jours en vous inscrivant APRÈS le 18 février 2017. Dépêchez-vous, car il n'y aura pas de place pour tout le monde, le nombre de places étant limité.

Retrouvez-nous sur le site du Centre Tao Paris pour vous inscrire et sur le site du Festival du Féminin pour découvrir toutes les infos : www.festivaldufeminin.com

Et maintenant, que la fête commence !

Un grand merci à Imanou Risselard, Pol Charoy, Marie-Aliette Delaneau, l'ensemble des intervenantes, l'équipe de bénévoles (les Abeilles et les Bourdons), les organisatrices des épiphénomènes et à tous nos partenaires.



**Delphine
Lhuillier**



**Cécile
Bercegeay**



**Christine
Gatineau**



Rejoignez l'événement
sur Facebook.

« Une expérience à vivre ! »
« Incontournable pour une femme. »

VENDREDI 10 MARS 2017

■ L'espace Mieux-être du Centre sera mis à disposition des DOULAS de FRANCE pour animer des **TENTES ROUGES** (durée : 2h30) vend. / sam. / dim. Pré-inscriptions nécessaires car les places sont limitées.

Ouverture des portes à 13h30. Accueil salle ROUGE.

De 14h à 15h15

- Salle JAUNE / GOÛTER LA TRANSE DU FÉMININ avec Béatrice THIBAUT
- Salle BLEUE / LOVE AND SOUL WOMEN avec Delphine LHUILLIER

De 15h30 à 16h45

CHANGEMENT !

- Salle JAUNE / LA DANSE DES POLARITÉS DE SON COUPLE INTÉRIEUR avec Sylvie BÉRUBÉ et Nathalie PICARD (Québec)
- Salle BLEUE / LES POTENTIELS DU FÉMININ avec Céline CHOQUET

De 16h45 à 17h15 / Pause salle ROUGE : salon de thé, échanges, stands, librairie.

De 17h15 à 18h30

- Salle JAUNE / À LA RENCONTRE DE NOS ANIMAUX TOTEMS avec Carol ANPO WI
- Salle BLEUE / DEVENIR FEMME, UN CHEMIN VERTIGINEUX avec Marie-Noëlle DELATTE

De 18h30 à 19h30 / Rencontres et échanges libres dans la salle ROUGE. Possibilité de dîner sur place avec les Marmites Volantes. Savoureux !

CHANGEMENT !

De 19h30 à 20h45 (salle JAUNE)

- SPECTACLE « LA FABULEUSE AVENTURE D'AGLAÉE PAQUET » écrit et mis en scène par Martine SZONTAGH

SAMEDI 11 MARS 2017

Ouverture des portes à 9h. Accueil salle ROUGE.

De 9h30 à 10h45

- Salle JAUNE / DÉLICIEUSE FÉMINITUDE avec Monique GRANDE
- Salle BLEUE / LES MYSTÈRES DE L'AUTRE NAISSANCE avec Kenza BELGHITI (Maroc)

De 11h à 12h15

- Salle JAUNE / LA DÉESSE ET LA PANTHÈRE avec Paule LEBRUN (Québec-USA)
- Salle BLEUE / L'ŒUF DE YONI avec Lydia VASQUEZ

De 12h15 à 13h45 / Pause déjeuner. Possibilité de déjeuner sur place avec les Marmites Volantes salle ROUGE. Délicieux !

De 13h45 à 15h

- Salle JAUNE / TRANSFORMER NOS « MALADIES » EN FÉLICITÉ avec Lina AUDY (Québec)
- Salle BLEUE / TABLE RONDE : LES AILES DU DÉSIR animée par Delphine (Lhuillier) GATILIER avec la participation de Marion REBÉRAT, Nathalie VALLS BELKHIRI, Loli Laurence VIALARD, Lydia VASQUEZ et Nathalie PICARD

De 15h15 à 16h30

- Salle JAUNE / THÈME À VENIR avec Ma PREMO (Québec-France)
- Salle BLEUE / MON CORPS, J'ADORE avec Deva BRONCY

De 16h30 à 17h / Pause salle ROUGE : salon de thé, échanges, stands, librairie.

De 17h à 18h15

- Salle JAUNE / À LA RENCONTRE DE LA SORCIÈRE avec Julie GILLE
- Salle BLEUE / L'ALCHIMIE DU CŒUR avec Patricia MENETREY

De 18h30 à 19h15 (salle JAUNE)

- L'AVENTURE DU FESTIVAL DU FÉMININ : PARTICIPEZ À LA LÉGENDE ! présenté par l'équipe fondatrice du Festival du féminin et les organisatrices des épiphénomènes
- RITUEL & CHANT EN HOMMAGE à Christine (Gatineau) GATILIER, cofondatrice du Festival du féminin et à Loli Laurence VIALARD, co-organisatrice du Festival à Auroville (Inde)

*De 19h15 à 20h15 / Rencontres et échanges libres dans la salle ROUGE.
Possibilité de dîner sur place avec les Marmites Volantes. Succulent !*

De 20h15 à 21h30 (salle JAUNE)

- CONCERT en LIVE « LES CHANTS D'UN MONDE » avec Lily JUNG

DIMANCHE 12 MARS 2017

Ouverture des portes à 9h. Accueil salle ROUGE.

De 9h30 à 10h45

- Salle JAUNE / LA GUÉRISON DU CŒUR BLESSÉ avec Anne MORIN
- Salle BLEUE / « MÉDECINE » DE NOS SENS, UNE ODYSSEE DU CORPS AU CŒUR avec Marion REBÉRAT

De 11h à 12h15

- Salle JAUNE / ONDE SENSORIELLE avec Imanou RISSELARD et Cécile BERCEGEAY
- Salle BLEUE / TABLE RONDE « DAME NATURE ET FEMMES DE VIE » animée par Marine Bonté et Marine Hervé, avec Pascale d'ERM, Paule LEBRUN, Ma PREMO et Carol ANPO WI

De 12h15 à 13h45 / Pause déjeuner. Possibilité de déjeuner sur place avec les Marmites Volantes salle ROUGE.

De 13h45 à 15h

- Salle JAUNE / CÉLEBRER LE VIVANT ENSEMBLE avec Deborah BACON-DILTS (USA-France)
- Salle BLEUE / LA DANSE DES ÉQUILIBRES FÉMININ-MASCULIN avec Marie-Laure WILL

De 15h15 à 16h30

CHANGEMENT !

- Salle JAUNE / CHANT SPONTANÉ, CETTE GRAINE QUI VIT EN NOUS avec Lily JUNG
- Salle BLEUE / L'ART DE LA FEMME MULTIPLE avec Brigitte CHAVAS

De 16h45 à 17h15

- Clôture de la rencontre pour partager un dernier moment ensemble.



© Gaïa Orion - www.artbygaia.com - « Wholeness »



RECEVEZ DES ROSES POUR NOUS RELIER...

La rose, mythique et intemporelle, est l'emblème de la déesse de l'amour et de la beauté. Elle réchauffe le cœur et invite à l'échange authentique. À l'occasion de ce rassemblement autour de l'esprit féminin, LavyzOë est heureuse de vous offrir une poignée de boutons de roses marocaines. Cueillies et séchées au soleil par les femmes berbères, ces boutons à la note fleurie et chaleureuse prolongent ainsi le lien entre les femmes.

www.lavyzoe.com

FESTIVAL DU FÉMININ

tél. : 01 42 40 48 30 • contact@centre-tao-paris.com • www.festivaldufeminin.com



L'AVENTURE du FESTIVAL du FÉMININ

Un voyage initiatique créé par des femmes pour des femmes

« Telle une vague, un souffle, chaque femme est animée par le désir d'oser regarder sa part d'ombre et de lumière, de panser ses blessures, de se réinventer et de réinventer le monde. Apportant chacune sa particularité, une vaste tribu de femmes est ainsi réunie pour partager un grand moment de cheminement intérieur et de célébration. »

Delphine Lhuillier, Christine Gatineau et Cécile Bercegeay, cofondatrices et coordinatrices des épiphénomènes

Depuis mars 2012, l'aventure du Festival du féminin, initiée et coordonnée par l'équipe du Centre Tao Paris, tisse une toile « d'âmitié », de rencontres et d'expériences entre femmes à travers le monde. Telle une vague, un souffle, quel que soit le lieu, chacune peut ressentir une vibration chaleureuse et vibrante, le désir des femmes à oser regarder leur part d'ombre et de lumière, de panser leurs blessures, de se réinventer et de réinventer le monde. Des ateliers pratiques se succèdent pendant deux à trois jours pour une exploration corporelle et une expérience initiatique vécues dans la profondeur, la vulnérabilité, la puissance et la célébration.

Ainsi, des femmes se sont lancées dans l'aventure en reliant d'autres femmes pour créer un épiphénomène sur la terre qui leur est chère, chacune apportant sa propre couleur :

Agnès Delpech et les « Femmes de la source » à **SIORAC-ENPÉRIGORD**; Sylvie Bérubé, Nathalie Picard et l'École internationale du féminin sacré à **MONTRÉAL**; Isabelle Léger et « Rayonner au féminin » à **TOURS**, Christine et Vinciane Masure à **BRUXELLES**, Valérie Scala en **GUADELOUPE** et en **MARTINIQUE**, Yveline Héront Baubau et « Une terre des femmes » à **RENNES**, Sylvie Baradel à **BANGKOK**, Valérie Dupont à **TOULON**, Loli Laurence Viillard et Nirmala Gustave à **AUROVILLE**, Karine Parker à **HOUSTON**, Kenza Belghiti à **CASABLANCA**, Maria Cristina Olivares à **BOGOTA**, Mireille Scala à **MONTPELLIER**, Monique Grande à **AIX-LES-BAINS**, Julie Gille à **GÉRARDMER** et Stéphanie Prévost en **NOUVELLE-CALÉDONIE**.

Retrouvez le calendrier de toutes les éditions du Festival du féminin et les programmes sur le site officiel du Festival du féminin : www.festivaldufeminin.com et sa page facebook : www.facebook.com/festivaldufeminin

HOMMAGES

à **CHRISTINE Gatineau** et à **LOLI Laurence Viallard**



crédit photo : Nathalie Frennet

Elles sont parties rejoindre les étoiles...

Christine Gatineau (à droite) a cofondé le Festival du féminin en mars 2012. Compagne de Delphine Lhuillier, elles œuvraient ensemble, avec Cécile Bercegeay et toute l'équipe du Centre Tao Paris, au déploiement du Festival du féminin en France et à travers le monde.

En 2013, Christine aperçoit le nom de Tokiko Loli sur Facebook. Le nom l'amuse et elle aime les créations artistiques qu'elle découvre. Elle contacte Loli qui vit en Inde, à Pondichéry.

Lors d'un passage en France, l'équipe du Centre Tao Paris déjeune avec Loli. Elle s'enthousiasme pour le Festival : « Je vais l'emmenner en Inde ! ».

Quelques semaines plus tard, nous lui présentons Nirmala Gustave, originaire de Pondichéry, mais vivant en France : « Pourquoi n'organiseriez-vous pas le Festival du féminin ensemble ? » L'idée était lancée. Elles s'en sont saisies. L'histoire retiendra que Loli décédera sur la route entre Pondichéry et Auroville, en pleine préparation du Festival, que Nirmala, arrivée le matin même, sera là pour s'occuper d'elle.

Loli est aussi à l'origine du Sacred Link qui circule de Festival du féminin en Festival du féminin.

Christine a déposé son dernier souffle à la suite d'un cancer. Peu avant de mourir, elle chantait : « It's raining love, Alleuia ! It's raining love, Alleuia ! ». Alors, Alleuia !

Un hommage leur sera rendu samedi soir, en chanson, en danse, en célébration.

PRESQUE NUE...

C'est l'histoire d'une rencontre et d'un dessin à l'encre de chine qui fait re-vibrer la vie. C'est une histoire de retrouvailles avec la féminité, à la suite d'un cancer du sein, l'être entier encore secoué par la traversée de la maladie.

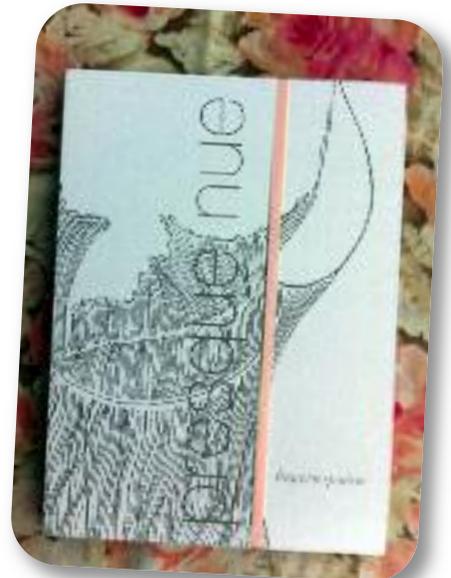
C'est l'histoire d'une nuisette devenue messagère d'amour et de confiance.

C'est l'histoire d'un hommage à la femme de tous les instants, et aux hommes et aux enfants qui accompagnent, avec leur regard, avec leur amour.

Un coffret artistique contenant une nuisette en papier de soie sérigraphié, accompagnée de dessins de Mireille Laborie et d'écrits poétiques de 12 plumes complices.

Marie José Hadifé et l'artiste Mireille Laborie ont ensemble créé et fait réaliser 500 coffrets, vendus en direct au profit d'associations qui soutiennent des femmes atteintes de maladies graves (recherche, soin, ateliers de soutien, art-thérapie). 350 ont déjà été vendus.

L'intégralité des ventes réalisées au Festival du Féminin à Paris en mars 2017 sera versée à l'Association « Les ateliers de l'Embellie », à Paris.



COIN DÉTENTE...



Corinne GAUDIO



Isabelle DESROCHERS

Des massages vous seront proposés pendant la durée du Festival du féminin. Corinne GAUDIO et Isabelle DESROCHERS, venue exceptionnellement du Québec, viendront apporter des instants de douceur, de détente et d'intégration des processus traversés pendant ce grand voyage de trois jours.

Réservez !

GARDIENNES et VEILLEUSES DU FEU



De gauche à droite, Delphine Lhuillier, Imanou Risselard, Isabelle Challut et Andrée Perrault

Lors de la 3ème édition du Festival du féminin à Montréal organisée par Sylvie Bérubé et Nathalie Picard, Isabelle Challut nous présente l'artiste québécoise Andrée Perrault qui s'est occupée de la décoration du lieu. L'équipe fondatrice « tombe en amour » de toutes ces lanternes suspendues au plafond, entre terre et ciel. Nous apprenons que ces lanternes forment une « famille », qu'elles ne sont pas à vendre, car inséparables. Delphine Lhuillier croise Andrée : « Andrée, je crois qu'une de tes lanternes m'a parlé. Elle souhaite s'émanciper et partir en France... ». Andrée sourit : « J'ai une intuition, j'ai pensé à un projet avec vous... ».

Quelques jours plus tard, Andrée nous accueille chez elle à Val David : « Et si cette lanterne circulait de festival en festival ? ».

Symbole du feu intérieur, du chaudron alchimique, chaque femme, telle une gardienne de la vie, du pouvoir de transformation, veillera ainsi à ce que le feu, son feu, le feu de notre tribu de femmes, ne s'éteignent pas.

Allumée à Val David, la lanterne a déjà voyagé aux Antilles, entre la Guadeloupe et la Martinique, est arrivée à Rennes, sera passée par Auroville en Inde, avant d'arriver à Paris et s'envoler vers Bangkok, puis Singapour.

www.sacredpathofbeauty.com

VENDREDI 10 MARS 2017

Ouverture des portes à 13h30. Accueil salle ROUGE.

De 14h à 15h15

■ Salle JAUNE / GOÛTER LE PLAISIR DE LA TRANSE avec **Béatrice THIBAUT** : qui sommes-nous, nous les femmes, dans notre corps, dans la relation à nous-mêmes et à la vie ? Comment nous réapproprier notre corps, oser l'intensité et la profondeur de notre vérité ? « Transe » veut dire « traversée » ... une mise à l'épreuve du corps et du lâcher-prise qui trace le chemin de reliance de tous les plans de notre être : sensation, compréhension, conscience, transcendance. Goûtons chacune au travers de cet atelier à ce que la transe peut nous dévoiler de l'essence unique de la femme que nous sommes.



*En parallèle de sa formation de Gestalt thérapeute, le parcours de **Béatrice THIBAUT** l'a menée tant vers les études de médecine que le travail psychocorporel, la transe-thérapie qu'aux initiations de l'Umbanda (chamanisme afrobrésilien) en passant par quelques années en entreprise. www.beatricethibault.com – www.formation-psy-corps.com - www.voiechamanique.com*

■ Salle BLEUE / LOVE AND SOUL WOMEN avec **Delphine LHUILLIER** : Christine, cofondatrice du Festival du féminin® et compagne de Delphine, est décédée le 29 août 2016. Peu de temps avant de rendre son dernier souffle, Christine chantait : « It's raining love, Alleluia ! » De notre premier inspir à notre dernier soupir : un souffle, un cycle. Telles la naissance et la mort : deux passages. Et la vie qui traverse les deux. Que faisons-nous chaque jour de ce souffle qui nous a été donné ? Cet atelier nous invite à nous recontacter à la source douce, intime et puissante qui nous anime et à la faire rayonner. Au cœur du cœur. Là où les femmes trouvent leur chœur unique.



***Delphine LHUILLIER** est ethnologue de formation. Responsable éditoriale de generation-tao.com, elle a participé à la création du Centre Tao Paris et est également formatrice en Wutao®. Elle est cofondatrice du Festival du Féminin® qui a désormais acquis une dimension internationale. Auteure du coffret-jeu « Tribal Tarot » (Le Souffle d'Or) et du livre : « Le Féminin sans tabou » (Eyrolles). www.festivaldufeminin.com / www.wutao.fr / www.centre-tao-paris.com*

De 15h30 à 16h45

■ Salle JAUNE / LA DANSE DES POLARITÉS DE NOTRE COUPLE INTÉRIEUR avec **Sylvie BÉRUBÉ** et **Nathalie PICARD** : Nous avons toutes à l'intérieur de nous deux grandes puissances exprimées par les polarités féminine et masculine de notre couple intérieur qui se complètent harmonieusement si nous choisissons de les unir dans l'énergie du cœur. Nous explorerons notre couple intérieur par la rencontre de notre corps, temple du féminin sacré, par des mouvements MLC© pour libérer les cuirasses qui limitent l'union de nos polarités. Par la suite, nous danserons nos polarités féminine-masculine, lunaire-solaire, guérisseuse-guerrière, sauvage-déesse afin de favoriser l'harmonisation de notre couple intérieur féminine-sacré et masculine-sacré.



***Sylvie BÉRUBÉ** est fondatrice de l'École Internationale du Féminin Sacré, auteure des livres « Dans le ventre d'Ève » et « Dans le ventre de Lùna » (éditions Véga). Elle offre au Québec et en Europe des conférences, des stages et des formations de thérapeutes d'approches psychocorporelles. **Nathalie PICARD** est bachelière en sciences criminologiques, massothérapeute, praticienne en MLC©, thérapeute en relation d'aide et Maître Reiki. Ensemble, elles coorganisent le Festival du Féminin® au Québec et s'occupent du développement de l'École Internationale du Féminin Sacré. www.femininsacre.com*

■ Salle BLEUE / LES POTENTIELS DU FÉMININ avec **Céline CHOQUET** : À travers la sophrologie et la chromothérapie, découvrez l'impact des couleurs pour harmoniser et développer les diverses facettes du potentiel féminin en chacune de nous. De l'écoute intérieure à la relation à l'autre, le langage des couleurs nous communique la connaissance de soi nécessaire à la « re-co-naissance » mutuelle au quotidien. Grâce à une méditation « uni-verselle », intégrons cette puissance créatrice d'amour et de paix qu'incarne le féminin tout autour de la Terre.



*Sophrologue, enseignante-chercheuse, photographe, **Céline CHOQUET** s'est formée à la prévention pour la santé et à la formation de la personne par l'art et la méditation. Son travail est fondé sur la recherche d'un équilibre quotidien concernant l'épanouissement de la personne, entre sa sphère personnelle, sa posture relationnelle et professionnelle. Elle travaille avec des enfants, adolescents et adultes et est particulièrement sensible à l'accompagnement des potentiels de la femme. Elle est à l'initiative du Festival du féminin-masculin® à Lyon en 2018. www.ateliernumero7.com*

FESTIVAL DU FÉMININ

tél. : 01 42 40 48 30 • contact@centre-tao-paris.com • www.festivaldufeminin.com

PAUSE de 16h45 à 17h15. Reprise des ATELIERS de 17h15 à 18h30

■ Salle JAUNE / À LA RENCONTRE DE NOS ANIMAUX TOTEMS avec Carol ANPO WI : cet atelier nous invite à un voyage chamanique à la rencontre de l'animal totem de notre part féminine et à la rencontre de l'animal totem de notre part masculine pour découvrir et harmoniser notre couple intérieur. Cette rencontre nous amène à une véritable compréhension de notre propre fonctionnement et apporte des clés efficaces pour offrir un partenariat, une complicité, une unité dans la fluidité et la joie en soi et dans son couple.



Carol ANPO WI chemine sur « la voie rouge » et la voie chamanique depuis 23 ans. Rédactrice de la revue « Les plumes de l'Aigle », puis cocréatrice de la revue « Rêve de Femmes », elle a emmené des groupes à la rencontre de cultures ancestrales et de techniques chamaniques à travers le monde. Elle retransmet les enseignements du Conseil des Anciennes des 13 Lunes reçus par Sylvie Shining Woman, femme médecine du Brésil. Co-créatrice de la rencontre des Femmes Uni-Vers-elles aux Saintes-Maries-de-la-Mer qui a lieu chaque année en septembre. www.plumesdelaigle.net

■ Salle BLEUE / DEVENIR FEMME, UN CHEMIN VERTIGINEUX avec Marie-Noëlle DELATTE : c'est autour de cette thématique que Marie-Noëlle Delatte bouscule nos croyances limitantes dans son roman « La Femme qui voulait vivre » (Carnets Nord) et dans ses conférences. Comment trouver notre place et nous épanouir pleinement ? L'une des voies consiste à rencontrer nos femmes archétypales et à les réconcilier. Lorsque la mère, la sainte et la putain s'harmonisent, alors nous pouvons enfin oser notre vérité profonde et l'exprimer.



Après avoir vécu aux Antilles et à Madagascar, **Marie-Noëlle DELATTE** s'installe au Canada. Elle devient journaliste scientifique, chroniqueuse santé (Elle Québec), scénariste et rédactrice en chef de documentaires télé (Télé Québec). À son retour en France, elle se certifie (Neuro-Quantis, Analyse Transactionnelle, etc.) et devient coach en réalisation personnelle et en communication scientifique. Elle co-anime des stages en développement personnel et vient de co-écrire une pièce de théâtre ainsi qu'un Tri-Woman-Show qui devrait la conduire sur scène fin 2017. « La femme qui voulait vivre » est son premier roman.

**PAUSE DÎNER de 18h30 à 19h30. Possibilité de dîner sur place.
De 19h30 à 20h 45: spectacle**



**La fabuleuse aventure d'Aglaée Paquet
écrit et joué par Martine SZONTAGH**

Aglaé PAQUET, clown angulaire à l'accent étrange dévoile avec jubilation son incroyable décision de devenir un « super héros » !

Fort de sa culture audiovisuelle, elle va faire une chose exceptionnelle devant le public : « se transformer » et nous emmener dans une drôle et dynamique aventure pour atteindre, en fin de compte, notre intimité et notre humanité universelles.

*« Un spectacle magnifique, émouvant, jubilatoire,
dont vous ne sortirez pas indemne. »*

« Le vide... plein de vide... plein de vie ? » Le vide, le silence : comme une estampe japonaise, la matière apparaît en partant des espaces vides et tout devient possible à partir de rien.

Ainsi Aglaée Paquet se lance-t-elle dans une aventure-exploration intérieure de ses vides et les transforme en force, en « superpouvoirs » et tout compte fait, notre force : oser vivre nos périodes charnières, affronter nos « démons » quotidiens, et se moquer de soi-même avec tendresse. Et toujours trouver des solutions insolites pour « surfer » sur les vagues de la vie, comme le clown, avec son regard décalé sur l'humanité sait le faire.



Martine SZONTAGH a créé la compagnie « La Grande Déguingandée » pour recentrer son parcours de trente années d'aventures artistiques et de belles rencontres, un fil ténu, tendu au-dessus du vide du « je ne sais rien » et du « tout est possible » avec comme toute perche l'urgence de vivre, la spontanéité jubilatoire et une sacrée liberté qui vous prend dans tout le corps avec la sensation concrète et viscérale de l'apparition au monde de cette présence, de cet être unique, surprenant et magnifique qu'est le clown. www.lagrandedeguingandee.com

SAMEDI 11 MARS 2017

Ouverture des portes à 9h.

De 9h30 à 10h45

■ Salle JAUNE / DÉLICIEUSE FÉMINITUDE avec **Monique GRANDE** : tantôt bercée par la quiétude de la terre-mère, tantôt secouée par le tumulte des océans, notre féminité peut devenir un véritable lieu d'inspiration pour peu que nous sachions faire de cette mouvance une alliée précieuse. Cet atelier propose de réveiller nos différentes facettes intérieures pour mieux apprivoiser le caractère changeant de votre nature féminine. Venez sentir, désirer, aimer, bouillonner ! À travers une alchimie pétillante d'archétypes et de mouvements dansés, nous apprendrons à cueillir dans les tréfonds de notre monde intérieur les perles étincelantes de notre pouvoir de femme.



Monique GRANDE est coach et thérapeute ; elle accompagne les femmes en quête d'elles-mêmes. Son best seller « Féminitude » (Le Souffle d'Or) a contribué à l'émergence des cercles de femmes en France et à l'étranger. Dans ses ateliers et séminaires, elle croise des apports issus d'approches psychologiques et psychosociales avec des pratiques issues de diverses traditions. Sa formation « Féminitude » aide les femmes à s'épanouir. Auteure de « Femmes qui se réinventent », « Au Jardin d'amour » (Le Souffle d'Or), « Mandalas Féminitude » (Jouvence), et son nouveau jeu « Les Portes du Féminin » (Le Courrier du livre) et « Les 9 Perles de la Déesse Livre » (Jouvence). www.feminitude.fr

■ Salle BLEUE / LES MYSTÈRES DE L'AUTRE NAISSANCE avec **Kenza BELGHITI** (Maroc) : « Ils font naître l'enfant de chair, toi tu veux faire naître l'enfant de lumière. Si tu l'accouches, c'est lui qui te fera naître ». Cet atelier propose de redécouvrir l'un des grands rites de passages qui permet de naître à sa puissance créatrice et à sa force instinctuelle : l'accouchement. Qu'il soit physiologique ou spirituel, accoucher d'un enfant ou accoucher de soi est une véritable naissance psychique. Comment traverser les douleurs qui nous portent aux confins de nos résistances psychiques ? Comment parvenir à se relâcher au milieu de nos peurs ? C'est pourtant dans cette capacité d'abandon, au cœur de la tempête, que réside le mystère de cette autre naissance. Mourir à soi-même pour se laisser traverser par la vie.



Kenza BELGHITI est ingénieure polytechnicienne, thérapeute psychoénergéticienne, praticienne chamanique formée par la Fondation For Shamanic Studies, hypno-praticienne formée à l'Hypnorésonance, et l'HypnoNatal. Animatrice de Constellations Familiales, praticienne en Art-Thérapie ECC. Animatrice de Cercles de Femmes, fondatrice de l'approche EMC pour l'accompagnement des futures mamans, et organisatrice de la 1^{ère} édition du Festival du Féminin® au Maroc en avril 2017. Elle anime régulièrement des ateliers autour de la spiritualité féminine au Maroc et à l'étranger. www.maturescence.org

De 11h à 12h15

■ Salle JAUNE / LA DÉESSE ET LA PANTHÈRE avec **Paule LEBRUN** (Québec-USA) : la Déesse est immense, elle est le monde, elle nous contient tous. Elle est la réalité multiple et changeante. La Panthère est une tâche de couleur sur ce vaste tableau, ce qui en nous possède la rage de vivre, la colère, le désir. En fait, c'est l'amour sous toutes ses formes, sombres ou lumineuses que parfois nous laissons s'endormir. Explorons ensemble, via les métaphores, les images et les rituels, la nature profonde de notre voyage, ici et maintenant, dans notre corps de femme.



Paule LEBRUN est la fondatrice de Ho Rites de passage (Québec) et l'auteure de deux livres dont l'un, « Quête de Vision, Quête de sens » (Guy Trédaniel) a reçu le prix du meilleur livre sur le chamanisme publié en France en 2015. Anthropologue, journaliste et conteuse, elle appartient à une génération qui a brisé les carcans de l'ordre moral ou établi et a transgressé les codes religieux au nom de la liberté. www.horites.com

■ Salle BLEUE / L'ŒUF DE YONI avec **Lydia VASQUEZ** : l'œuf de Yoni permet de renforcer le périnée de la femme et de réveiller son énergie sexuelle. La stimulation du périnée entraîne également une conscience supplémentaire dans le vagin et le bassin d'une manière générale. Une oxygénation des tissus, une circulation sanguine, énergétique, lymphatique, hormonale sont également révélées. Les autres nombreux avantages à utiliser un œuf de Yoni se traduisent par une amélioration des problèmes d'incontinence, des douleurs menstruelles. L'œuf travaille également sur des mémoires anciennes, les peurs, les colères, etc.



Passionnée depuis toujours par les plantes médicinales, ancienne danseuse professionnelle, **Lydia VASQUEZ** a également 20 années de pratiques taoïstes qui lui ont permis de développer sa méthode personnelle pour retenir le flux menstruel, se libérer de l'utilisation des protections périodiques et profiter des nombreux effets de cette maîtrise. Elle a créé l'entreprise Free Moon. <http://free.moon.free.fr>

FESTIVAL DU FÉMININ

tél. : 01 42 40 48 30 • contact@centre-tao-paris.com • www.festivaldufeminin.com

**PAUSE DÉJEUNER de 12h15 à 13h45. Possibilité de déjeuner sur place.
Reprise des ATELIERS de 13h45 à 15h.**

■ Salle JAUNE / TRANSFORMER NOS « MALADIES » EN FÉLICITÉ avec Lina AUDY (Québec) : grâce à la psycho-neuro-somatique, l'étude du lien entre le fonctionnement du cerveau, les tourments de l'esprit et les maladies du corps, Lina a pu comprendre et enfin transformer sa révolte d'être née « femme » en une divine félicité de vivre sa « féminité » dans toute sa splendeur. Cet atelier propose l'exploration du sens précis des maladies propres au féminin afin de découvrir ce qu'elles tentent de mettre en conscience. Un exercice de transformation du regard est proposé pour offrir une nouvelle perspective au conflit émotionnel et ainsi retrouver et savourer son féminin sacré.



Lina AUDY est consultante en psycho-neuro-somatique, conférencière et formatrice. Ayant souffert de nombreuses maladies, elle a cherché à comprendre l'origine du mal-être physique et psychologique. Elle a étudié auprès de médecins européens et spécialistes américains en potentiel humain qui lui ont offert des outils de transformation. Ces outils facilitent la résolution des émotions conflictuelles qui provoquent la maladie. Elle s'est expatriée pendant près de 4 ans au Sahara, ce qui fut une école de vie extraordinaire.

■ Salle BLEUE / TABLE RONDE : LES AILES DU DÉSIR animé par Delphine (Lhuillier) GATILIER, avec la participation de Marion REBÉRAT, Lydia VASQUEZ, Monique GRANDE, Nathalie PICARD et Deva BRONCY : est-ce l'amour qui nous emporte et nous fait frémir ou est-ce un corps désirant qui exulte ? Savons-nous écouter nos désirs ? Comment reconnaître quand c'est le cœur qui parle ? Cette table ronde cherche à nous éveiller sur les multiples facettes du désir. Les conditionnements qui lui sont associés, la façon dont nous le contraignons ou non. Éveil au regard de l'autre si différent ou si identique. Valse des polarités. Hétérosexualité, homosensualité, homosexualité, pansexualité. Autant de thèmes abordés pour nous accompagner dans l'incarnation d'une femme libre, épanouie et accomplie.



De 15h15 à 16h30

■ Salle JAUNE / THÈME À VENIR avec Ma PREMO (Québec-France) : texte en cours de réalisation.



Ma PREMO est une pionnière du tantra, de la sexualité sacrée et des rites de la déesse. Elle aime enseigner l'art de la transformation et créer un espace respectueux où le feu puissant de l'amour permet l'ouverture du cœur et de la conscience. Elle voyage au Québec et partout dans le monde pour donner des conférences et des ateliers (stages). Elle est co-fondatrice du Sensora. <http://mapremo.veruschka.ca>

■ Salle BLEUE / MON CORPS... J'ADORE ! avec Deva BRONCY : nous ne sommes pas satisfaites de notre corps ! Nous le soumettons, par auto-objectivation, à des attentes irréalistes. Retrouvons la capacité à l'accepter et à l'aimer. Cet atelier nous invite à ressentir le corps comme source de plaisirs, de désirs et de gratifications afin de le libérer des conditionnements. Au programme, mouvements, respirations, contacts et des mots pour porter sur ce compagnon de vie un regard neuf. L'aimer tendrement est gage de joie et d'épanouissement y compris sexuel.



Deva BRONCY est sexothérapeute. Elle accompagne les personnes, en individuel ou en couple, vers un mieux être sexuel et relationnel. Elle propose, 2 fois par an à Paris, le stage « Oser Le Féminin ». Elle s'appuie sur sa formation en psychologie clinique, sa pratique du Tantra et du massage pour aller vers un féminin libre, puissant et joyeux : www.sexotherapie-paris.fr. Elle anime également des stages de Tantra et de massages : www.tantra-deva.fr.

PAUSE de 16h30 à 17h. Reprise des ATELIERS de 17h à 18h15

■ Salle JAUNE / À LA RENCONTRE DE LA SORCIÈRE avec Julie GILLE : que seraient les contes sans sorcière, sans ogresse, sans marâtre, tous ces visages du féminin nécessaires à la transformation de l'héroïne ? Explorons ensemble, en nous, de manière ludique, ces parts contre lesquelles nous sommes en guerre depuis longtemps, réconcilions-nous avec la « part sombre du féminin » pour réintégrer toute notre puissance de femme. Accueillons l'initiation de la sorcière et devenons l'héroïne de notre vie !



Julie GILLE est psychologue et sophro-analyste, formée en hypnose et en constellations familiales. Passionnée de mythologie et des traditions chamaniques, elle s'inspire également des contes et des rites psychomagiques pour accompagner les femmes dans l'exploration de leur psyché et la découverte de leurs territoires intérieurs. Elle anime des ateliers et des séjours réservés aux femmes dans les Vosges et y organisera le Festival du féminin® en 2017. www.sophro88.com

■ Salle BLEUE / L'ALCHIMIE DU CŒUR avec Patricia MENETREY : pour les femmes, la quête d'elles-mêmes passe toujours par la voie du cœur. Cet atelier vous invite à faire l'expérience de cette force qui est en nous. Patricia nous propose de goûter à une découverte intense, riche et transformatrice ; le sentiment bien réel d'être à nouveau connectée à l'infiniment grand, au mystère véritable de la vie. La conscience goûte alors à la plénitude. L'âme n'est plus en exil d'elle-même. La transformation peut commencer.



Patricia MENETREY pratique la méditation depuis plus de trente cinq ans. Elle a été formée à l'enseignement des méditations actives au Centre International de Méditation Osho, à Pune, en Inde. Sophrologue, maître de Reiki, guérisseuse, enseignante, elle anime régulièrement des ateliers, des groupes, et des retraites de méditations. Elle est aussi correspondante de [Meditationfrance.com](http://www.meditationfrance.com), « le magazine web de la spiritualité aujourd'hui ». <http://www.meditationfrance.com/medecinedouce/patricia.htm>

SALLE JAUNE : de 18h30 à 19h15

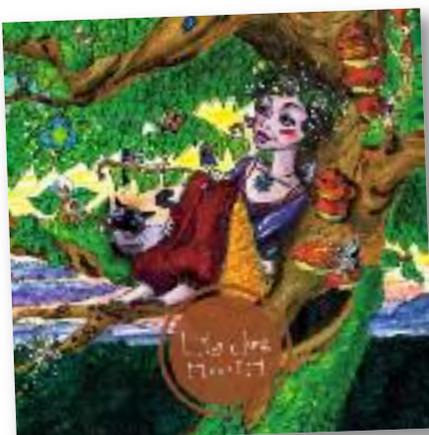


**L'AVENTURE
DU FESTIVAL DU FÉMININ
Participez à la légende !**

Depuis mars 2012, l'aventure du Festival du féminin tisse une toile d'âmitude dans l'hexagone et entre les continents : www.festivaldufeminin.com

Retrouvons la magie de ces moments pour former ensemble un vaste cercle célébrant.

**PAUSE DÎNER de 19h15 à 20h15. Possibilité de dîner sur place.
De 20h15 à 21h30 (salle Jaune) : concert en live**



**CONCERT en Live
« Les chants d'un monde » avec Lily JUNG**

Une fée s'est penchée sur son berceau lorsqu'elle était toute petite et lui a soufflé la voix à suivre. C'est ainsi que Lily vit son rêve, sa quête et fait son tour du monde musical. Elle s'arrête un temps au pays du classique, puis empreinte la « voie » de la chanson, glisse sur la vague trip-hop, industriel, électro, et s'inspire des « voix » jazz, gospel et blues. Plus loin, elle pose ses bagages en Inde, vit trois ans en Chine. Elle passe du côté de la Mongolie et de rythmes, parcourt un bout de désert marocain pour danser et chanter avec le silence. Son voyage continue à l'infini sur la « voie » de l'introspection et de cette quête intérieure qui parle le langage du monde.

SOIRÉE EXCEPTIONNELLE !

DIMANCHE 12 MARS 2017

Ouverture des portes à 9h. Accueil salle ROUGE.

De 9h30 à 10h45

■ Salle JAUNE / LA GUÉRISON DU CŒUR BLESSÉ avec Anne MORIN (Suisse) : « J'ai le cœur en miette, il ma brisé le cœur, j'ai mal au cœur... » Ces expressions populaires, nous les employons tous et toutes. Nous avons tous et toutes laissé derrière nous des événements, circonstances, deuils, relations, amitiés, amours, etc. qui nous ont plus ou moins anéantiés. Et nous avons laissé des bouts de cœur (des morceaux d'amour) ici ou ailleurs. Dès lors comment est-il possible d'aimer avec un cœur morcelé ? Je vous propose, dans la sécurité d'un ancrage de qualité, de rassembler ces morceaux, de ramener votre cœur dans le sanctuaire de votre corps.



Anne MORIN est sage-femme D.E (elle a accompagné de nombreuses naissances à domicile), enseignante de Yoga, formée à l'eutonnie, naturopathie, sophrologie et danseuse. Le son des voyelles et le tambour sont ses outils majeurs pour aller toucher les émotions profondes qui aident aux guérisons psychocorporelles et cellulaires.

■ Salle BLEUE / « MÉDECINE » DE NOS SENS, UNE ODYSSEE DU CORPS AU CŒUR avec Marion REBÉRAT : voyage sensoriel, chemin vers notre essentiel, notre intériorité. Passer de l'être social à l'être de vie, avec comme porte d'entrée celle de nos sens. Le corps est notre terre, une médecine, qui sait le chemin pour incarner notre être intime. Celui-ci contient la mémoire de l'univers. La proposition de cet atelier sera alors de rencontrer, d'expérimenter chacun de nos 5 sens (ouïe, odorat, vue, toucher, goût) en conscience. Nous passerons du sens à la sensorialité, à l'espace plein de la présence en goûtant, touchant, respirant, etc. Une odyssee du corps au cœur.



Marion REBÉRAT est auteure, formée à la psychothérapie référentielle, initiée à la voie chamanique d'Amérique du Sud. Aujourd'hui, elle propose un accompagnement individuel et des soins psychochamaniques (paroles, sons et musique, touchers, parfums), des massages du monde, ainsi que des ateliers et des stages : cercle-cérémonies, cercles de femmes, Voyage au Tambour, etc. Auteure du livre « Danse mon étoile, Danse ! Histoires de vie » (éd. Edilivre).

<https://terrehappyuniverselle.wordpress.com/> Facebook : Marjane de la Terre, Auteure-Voyageuse.

De 11h à 12h15

■ Salle JAUNE / ONDE SENSORIELLE avec Imanou RISSELARD et Cécile BERCEGEAY : lovée dans le creux de notre moelle épinière, une onde. Délicate. Puissante. Elle est source de vie. Elle imprègne notre chair, nos sens et se diffuse jusqu'au bout des doigts. Comme un souffle léger. Mais nous l'avons bien souvent oubliée. Retrouvons-la ensemble, dans l'intimité de cet atelier.



Imanou RISSELARD suit un cheminement artistique, notamment dans le Théâtre mouvement, avant de rencontrer Pol Charoy à la fin des années 1980. Ensemble, ils fondent la revue Génération Tao, puis le Centre Tao Paris. Ils cocréent également le Wutao® et l'art de la Trans-analyse®. Co-auteure de l'ouvrage « Wutao, pratiquer l'écologie corporelle » aux éditions Le Courrier du Livre, elle se consacre aujourd'hui à la transmission du Wutao et de l'art de la Trans-analyse.

www.wutao.fr / www.trans-analyse.fr



Cécile BERCEGEAY est cofondatrice du Festival du féminin®. Professeure / formatrice de Wutao. Elle donne des cours réguliers de Wutao à Paris et des stages dans toute la France. Ses spécialités sont le Wutao Sol et le Wutao Stretch. Elle a participé à la création du Centre Tao Paris et est responsable des activités du Centre Tao Paris. www.wutao.fr

■ Salle BLEUE / TABLE RONDE « DAME NATURE ET FEMMES DE VIE », animée par Marine HERVÉ et Marine BONTÉ, avec Paule LEBRUN, Pascale d'ERM, Carol ANPO WI et Ma PREMO : les femmes auraient-elle un lien particulier à la nature ? Vous sentez-vous connectée ? Doit-on y retourner pour retrouver nos instincts primordiaux, notre source de vie, doit-on s'en émanciper ou y a-t-il un équilibre à trouver entre elle et nous ? Retrouvez les portraits de Carol ANPO WI p. 8, de Paule LEBRUN p. 9, et de Ma PREMO p. 10.

**PAUSE DÉJEUNER de 12h15 à 13h45. Possibilité de déjeuner sur place.
Reprise des ateliers de 13h45 à 15h.**

■ Salle JAUNE / CÉLÉBRER LE VIVANT ENSEMBLE avec Deborah BACON-DILTS : être pleinement vivant, c'est faire corps avec ce qui nous habite dans l'instant - de la tête au pieds et jusqu'au bout des doigts ! En suivant la trame de la vague de la Danse des 5 Rythmes® de Gabrielle Roth, nous irons à la rencontre de notre vécu intérieur pour le laisser s'exprimer à travers cet instrument magnifique – notre corps en mouvement. La vague des 5 Rythmes® démarre par un temps de connexion avec soi, avec le souffle, avec notre environnement et la terre qui nous porte. De cette fondation, nous suivrons le déploiement de notre énergie vitale dans le mouvement. Ce sera l'occasion de laisser le corps intégrer les richesses du festival et de nous rencontrer dans un espace non-verbal privilégié – danser ensemble, c'est une des plus anciennes formes de rituel, de connexion et de prière des êtres humains sur cette planète. Danser entre femmes favorise l'expression authentique de toutes nos facettes, de la vulnérabilité à la puissance, en passant par tous nos états.



Deborah BACON DILTS a été la première francophone formée par Gabrielle Roth. Depuis 1998, elle enseigne la Danse des 5 Rythmes® en France et ailleurs dans le monde. Deborah est également formée à la Psychosynthèse (de Roberto Assagioli) par le Centre Source (1992), à l'Animathérapie (approche à la psychologie transpersonnelle) (1995), au Mandala de l'Être de Richard Moss (qu'elle accompagne comme interprète et assistante depuis 30 ans). Elle est formatrice de praticiens de la Relaxation Evolutive et de Psycho-Somatothérapie à l'Ecole ISTHME depuis 1994.

■ Salle BLEUE / LA DANSE DES ÉQUILIBRES FÉMININ-MASCULIN avec Marie-Laure WILL : l'une des 7 lois universelles qui régit notre monde est la loi du féminin et masculin. Cet atelier expérientiel a pour but de conscientiser l'origine du déséquilibre actuel de nos sociétés entre les énergies féminine et masculine et d'y apporter un regard nouveau. Nous irons en pratique à la découverte de ces parts oubliées en nous, en nous reconnectant avec notre déité intérieure. De ce nouvel épanouissement naît la possibilité d'une relation harmonieuse avec soi et les autres.



Marie-Laure WILL est initiatrice des rencontres Puissance de Femme©. Elle anime des séminaires et des conférences sur « Le Bonheur au Féminin ». Sa transition de cadre dirigeante dans des multinationales à « Feminine Inspirational Speaker » est le fruit mûri d'une prise de conscience de la mission des femmes, et plus particulièrement du féminin dans la société actuelle.

de 15h15 à 16h30

■ Salle JAUNE / CHANT SPONTANÉ, CETTE GRAINE QUI VIT EN NOUS avec Lily JUNG : le chant est avant tout un instant pour partir à la rencontre de son être vibrant, s'autoriser à faire parler notre musique intérieure. Nous avons la chance de porter en nous un instrument qui nous a été donné à la naissance, et ce, depuis l'aube de l'humanité : la voix. Un moment convivial, dans l'optique de créer une osmose musicale, un égrégora dans lequel chacune se prend au jeu du lâcher-prise et de l'écoute de son être profond, en résonance avec l'instant présent.



Lily JUNG s'arrête un temps au pays du classique, puis empreinte la « voie » de la chanson, glisse sur la vague trip-hop, industriel, électro, et s'inspire des « voix » jazz, gospel et blues. Plus loin, elle pose ses bagages en Inde, puis en Chine, où elle enseigne le chant. Elle passe du côté de la Mongolie pour remplir son baluchon de rythmes, parcourt un bout de désert marocain à dos de dromadaire. Son voyage continue à l'infini sur la « voie » de l'introspection et de cette quête intérieure qui parle le langage du Monde. Son premier album « HeartH » est disponible sur soundcloud et bandcamp.

www.lilyjung.com

■ Salle BLEUE / L'ART DE LA FEMME MULTIPLE avec Brigitte CHAVAS : c'est en reconnaissant, en accueillant et en apprenant à aimer nos différents âges et rôles que nous ouvrons l'espace à la femme multiple, seule racine de la femme Une. Des techniques de corps, de souffle et de rêves vont nourrir le profond voyage que propose cet atelier, dans le respect des alternances et des contrastes du vivant. Ainsi, dans notre quête, nous explorerons ou caresserons le silence et le son, la danse et l'immobilité, la profondeur et la légèreté, la solitude et la rencontre, dehors et dedans. Sur le chemin d'aimer - de s'aimer -, infini et fourmillant d'opportunités, nous embrasserons et intégrerons à notre mesure nos différents visages vers l'unité de l'instant.



Brigitte CHAVAS est Gestalt-thérapeute et thérapeute transpersonnelle formée à la psychologie spirituelle. Formatrice et superviseuse de praticiens à la relation d'aide, son parcours s'articule autour de la conscience du corps, de la relation, de l'instant présent, pour une écologie globale personnelle et collective. Elle pratique la psychothérapie depuis plus de 25 ans en individuel et en groupe. Co-auteure de « Guérir l'ego, révéler l'être » (Guy Trédaniel), du « Manuel de psychothérapie transpersonnelle » (Dunod InterEditions) et de « Quand la conscience s'éveillera » (L'Harmattan). www.souffletherapie.net et www.brigittechavas.com

VENDREDI / SAMEDI / DIMANCHE : TENTES ROUGES animées par les DOULAS DE FRANCE

■ L'espace Mieux-être du Centre sera mis à disposition des Doulas de France pour animer des **TENTES ROUGES** (durée : 2h30) vend. / sam. / dim. **Pré-inscription nécessaire car les places seront limitées (p. 19).**

La « **TENTE ROUGE** » est un élément indispensable et incontournable du Festival du féminin. Dans une ambiance intimiste, un petit groupe de femmes (8 maximum) raconte sa féminité. Les partages sont confidentiels ; chaque femme accueillant tour à tour le récit de chacune. La Tente rouge fait ainsi référence à une tradition ancienne ; quand les femmes se regroupaient alors en un lieu qui leur était dédié pour célébrer les grands événements de la vie sexuelle d'une femme : puberté, expérience sexuelle, grossesse, naissances, etc.



© Daniela Brzeski / doulas de France

La DOULA est une femme qui accompagne la femme enceinte et ceux qui l'entourent, en complément du suivi médical, grâce à son expérience et à sa formation ; son accompagnement est strictement non médical et non thérapeutique et peut couvrir la période de la grossesse, de l'accouchement et du postnatal. C'est en mai 2003 que s'est réuni pour la première fois en France un petit groupe de femmes pour discuter de l'accompagnement non-médical à la naissance. Un collectif, ainsi qu'un site internet a ensuite été créé, puis en février 2006 l'Association Nationale des Doulas de France a été fondée. Elle compte aujourd'hui 170 membres dont 70 doulas qui pratiquent dans toute la France. www.doulas.info / www.formationdoulas.fr

DÉCOUVREZ LES PREMIÈRES « RAINBOW TENT »



© création Imanou Risselard

PARTICIPEZ À UNE PREMIÈRE MONDIALE la première RAINBOW TENT !

C'était il y a presque 2 ans déjà, Christine Gatineau eut l'idée d'adapter le concept des *Red Tent*, des Tente Rouge, aux personnes homosexuelles, bissexuelles ou qui s'interrogent. À 48 ans, elle découvrait, malgré une vie amoureuse accomplie, combien la blessure du rejet de son homosexualité par ses parents, était encore agissante. Christine signifia alors qu'elle aurait aimé, plus jeune, avoir un espace comme les Tente rouge pour se raconter. De là est née l'idée de la Rainbow tent pour évoquer comment nous avons vécu nos premiers émois. Notre *coming out*.

Le regard des autres ? Homosensualité ou homosexualité, comment savoir ? Quelles sont mes peurs et quels sont mes désirs ? Etc. Autant de sujets qui pourront être abordés dans la simplicité, sans jugement, sans commentaire, juste de grandes oreilles bienveillantes pour écouter, partager et apprendre à s'aimer. Toujours plus. Encore mieux.

Une seule Rainbow Tent au programme animée par Delphine Lhuillier aura lieu dimanche après-midi.

JUMP, JUMP, JUMP !

JUMP AROUND & TOUFFES DE CHEVEUX

Nathalie FRENNET a une obsession douce, capturer les humains en l'air ! Elle le fait pour le plaisir et nous, on adore. Nous l'avons rencontrée pendant le Festival du féminin à Bruxelles; elle est venue nous rejoindre pendant le Festival du féminin-masculin à Paris et la revoilà pour capter nos « jumps ». On compte sur vous pour vous prêter au jeu. Retrouvez-la sur Facebook : https://www.facebook.com/nathalie.frennet/photos_albums



Les BIJOUX icônes du FESTIVAL



**OFFRE SPÉCIALE
FESTIVAL !**



20 €

PENDENTIF « XX »

métal + lamination or 24K (flash)



15 €

BRACELET « XX »

métal + lamination or 24K (flash)

Pendentif + Bracelet : 30 €

Créés par Imanou,
egg designer du Festival
du Féminin et Fabrika

FESTIVAL DU FÉMININ

tél. : 01 42 40 48 30 • contact@centre-tao-paris.com • www.festivaldufeminin.com

FESTIVAL DU FÉMININ 10, 11 et 12 MARS 2017

PARTICIPATION & BULLETIN D'INSCRIPTION

En ligne sur le site www.centre-tao-paris.com

Nous vous rappelons que les ateliers et conférences du Festival sont réservés aux femmes.

Offre privilégiée avant le 18 février 2017 inclus !

■ 1 personne : 120 € pour 3 jours (au lieu de 160 €)

Si je m'inscris après le 18 février 2017 !

■ 1 personne / 3 jours : 160 € pour 3 jours

■ 1 personne / 1 jour : 60 € vendredi / 80 € samedi / 60 € dimanche

■ 2 personnes / 3 jours : 280 € au lieu de 320 €

Bénéficiez d'une remise de 20 % en venant à 2 pendant 3 jours !

Je VIENS... 3 JOURS VENDREDI SAMEDI DIMANCHE

Je M'INSCRIS avant le 18 février 2017 pour 1 pers. / 3 jours = 110 €

Je M'INSCRIS à partir du 11 février 2017 pour 1 pers. / 3 jours = 160 €

Je M'INSCRIS à partir du 11 février 2017 pour 2 pers. / 3 jours = 280 €

Je M'INSCRIS à partir du 11 février 2017 pour 1 pers. / vendredi = 55 €

Je M'INSCRIS à partir du 11 février 2017 pour 1 pers. / samedi = 80 €

Je M'INSCRIS à partir du 11 février 2017 pour 1 pers. / dimanche = 55 €

Je M'INSCRIS à une « TENTE ROUGE » : 8 €

Je M'INSCRIS à la « TENTE ARC-EN-CIEL » : 8 €

(Tente consacrée aux femmes lesbiennes, bissexuelles ou qui s'interrogent.)

Pré-inscription nécessaire. Nous ne pouvons pas vous assurer d'une place vendredi, samedi ou dimanche.

Planning disponible à l'accueil dès votre arrivée. L'intégralité des recettes est reversée aux Doulas de France.

TOUS LES REPAS SONT BIO. Possibilité de déjeuner et dîner sur place.

Je joins un chèque de libellé à l'ordre de Mouvement 19 et adressé au Centre Tao Paris / 144 Bd de la Villette - 75019 Paris

Ou je m'inscris en ligne par internet :

<http://www.centre-tao-paris.com/FESTIVAL-du-FEMININ.html>

1. Nom : Prénom :

email : tél. :

Ville : Code Postal :

2. Nom : Prénom :

email : tél. :

LES FONDATIONS DU FESTIVAL

À Paris, à deux pas des Buttes-Chaumont, existe le **CENTRE TAO PARIS** fondé par **Imanou RISSELARD** et **Pol CHAROY**.

Il s'agit d'un espace de plus de 500 m² dédié à « l'écologie corporelle », aux arts martiaux, aux arts énergétiques et à la connaissance de soi : 3 salles de pratique et 1 espace mieux-être se complètent dans un espace vivant et chaleureux. En proposant des cours issus de pratiques venues d'Orient, d'Occident et d'ailleurs, en métissant les savoirs ancestraux et les pratiques d'avenir, le Centre Tao Paris offre la possibilité à chacun(e) d'accéder à sa « complétude ».

www.centre-tao-paris.com

Retrouvez les stands **LIBRAIRIE** et le stand **SACRED LINK** de Loli Laurence Viillard



CENTRE TAO PARIS

144, Bd de la Villette
75019 Paris

Métro : Colonel Fabien & Jaurès
(lignes 2, 5, 7bis)

Bus : lignes 26, 46, 75

Stations Vélib à proximité

tél. 01 42 40 48 30

Pour vous repérer dans le Centre :

Salle **ROUGE** :

1^{er} étage face

Salle **JAUNE** :

1^{er} étage gauche

Salle **BLEUE** :

2^e étage

au bout de la passerelle

LES PARTENAIRES

du Festival coorganisé par le...

meditationfrance
www.meditationfrance.com

happinez
www.happinez.fr

Terre du Ciel
cultures et sagesse du monde
www.terre-du-ciel.org

Pleine lune
centre de ressources
de périnatalité
www.centrepleinelune.com

Guy Trédaniel Editeur
Le Courrier du Livre
Des livres pour votre bien-être
www.editions-tredaniel.com

Reve & Femmes
www.revedefemmes.net

CENTRE TAO paris

www.centre-tao-paris.com

Génération TAO

www.generation-tao.com

éditions
LE SOUFFLE D'OR
prendre sa vie en mains
www.souffledor.fr

fémininbio
www.femininbio.com

GRETT
www.grett.org

to
RITES DE PASSAGE
www.horites.com

wutao
www.wutao.fr

INREES & inexploré
www.inrees.com

www.marmitesvolantes.com

les marmites volantes

Radio Médecine Douce
www.radiomedecinedouce.com

Sacred link
sacredlink.blogspot.com

Reflets
www.revue-reflets.org

Femina Paris

http://femininsacre.com/

Douces de France
www.doucesdefrance.com

FESTIVAL DU FÉMININ

tél. : 01 42 40 48 30 • contact@centre-tao-paris.com • www.festivaldufeminin.com