

1<sup>re</sup> édition

# FESTIVAL du FÉMININ

Programme &  
bulletin d'inscription

MARTINIQUE  
9, 10 et 11 déc. 2016

[festivaldufeminin.com](http://festivaldufeminin.com)  
[www.equilibre.me](http://www.equilibre.me)

*Le Festival du féminin® a été créé  
en mars 2012 par le Centre Tao Paris*



FESTIVAL  
du FÉMININ®  
Les épiphénomènes

## Organiquement votre



Depuis 2014, ma rencontre avec l'équipe du Festival du Féminin®, mon cœur, mon corps et mon âme vibrent à l'unisson avec ce beau mouvement féminin d'union, de connexion, de croissance et de sororité.

2015 a vu naître la première édition aux Antilles de cet épiphénomène du Festival du Féminin ([www.festivaldufeminin.com](http://www.festivaldufeminin.com)) créé par l'équipe du Centre Tao Paris ([Centre Tao à Paris](http://Centre Tao à Paris)) qui, grâce à leur confiance, m'ont permis de présenter ce magnifique rassemblement international en Guadeloupe, avec la présence de 200 femmes réunies (intervenantes, participantes et bénévoles confondues). Cela a été un formidable succès, une union de centaines de cœurs, un bouquet d'émotions, et une seule conclusion : la hâte de se retrouver. Nous y voici donc, à la deuxième édition, qui sera double cette année : la 2<sup>ème</sup> édition de Guadeloupe et la 1<sup>ère</sup> de Martinique!

Mon objectif dans l'organisation du Festival du Féminin aux Antilles est de nous nourrir de l'apport des richesses d'autres horizons car pour nous, iliennes, il nous est coûteux et difficilement accessible de partir à droite et gauche nous inspirer, nous informer, ou tout simplement nous former. Pour ce faire, nous accueillerons des intervenantes reconnues et expérimentées, des femmes sages d'ici et d'ailleurs qui nous guideront dans cet approfondissement: accueil, mouvement, intimité, solidarité, enracinement, profondeur, joie, guérison, créativité, équilibre, harmonie... Le corps et l'esprit féminin seront ainsi honorés dans leur beauté, leur force et leur vulnérabilité, dans leur puissance et leur sensibilité.

C'est avec le cœur empli de joie et de gratitude que je vous présente la programmation de cette édition 2016, toujours exceptionnelle et unique, avec 26 ateliers, 3 tentes rouges et 2 soirées spectacle.

Bénéficiez d'une réduction en vous inscrivant pour les 3 jours, 160€ avant le 30 octobre 2016 au lieu de 240€ (tarif des trois jours à l'unité après le 30 octobre). Bénéficiez d'un tarif avantageux en venant à deux sans limite de temps mais sous réserve de disponibilités.

Réservez rapidement, il n'y a qu'un nombre très limité de places pour le festival, pour cause : ce n'est pas un salon d'exposantes mais une programmation vivante d'ateliers expérimentiels et conférences pratiques.

Vous trouverez le formulaire d'inscription à la fin de ce document. Nous favorisons le forfait pour 3 jours, pour vivre ensemble un processus complet et intégral. Afin de libérer la parole et faciliter les échanges, le festival est offert exclusivement aux femmes.

Un grand merci à nos intervenantes, à nos bénévoles et à nos partenaires qui participent tous au rayonnement du Festival du Féminin internationalement. Nous participons toutes à un très grand mouvement de sororité qui s'éveille ...

***Que l'aventure intérieure prenne place!!!***



Création du logo du Festival : Imanou Risselard

-- PROGRAMMATION -

VENDREDI APRES-MIDI

16h -18h Hall d'accueil – **ACCUEIL ET INSCRIPTION DES PARTICIPANTES**

18h-18h30 Pelouse – **RITUEL D'OUVERTURE** avec l'équipe créatrice du Centre Tao Paris et les organisatrices des Épiphénomènes

18h45– 20h

Salle – **LE PROJET D'ÂME DU FÉMININ PAR LES CHIFFRES** avec Marie-Louise Roth (France - Guadeloupe)

Carbet – **MOUVEMENT DE GUÉRISON—DANSER LES 4 DIRECTIONS** avec Isabelle Garceau (Québec)

**PAUSE REPAS 20h-21h** – Repas livré par traiteur sur réservation

21h – 22h30

Salle - **SPECTACLE "POURQUOI LES ANGES S'HABILLEN EN BLANC?"** de et par Youmna Tarazi (France/Liban)

SAMEDI MATIN

9h – 10h15

Salle - **RELAXATION CRÉATIVE ET ART DU FOULARD** avec Corinne Gaudio (France)

Carbet - **RÉVEILLER NOTRE "ANIMALITUDE"** avec Delphine Lhuillier (France)

10h30- 11h45

Salle – **SE RÉGÉNÉRER AUX CÔTÉS DE LA FEMME-ESPRIT** avec Monique Grande (France)

Carbet - **S'ÉVEILLER AU FÉMININ SAUVAGE PAR LA PRATIQUE DE RITUELS** avec Isabelle Gueudré (France)

11h45 – 13h15

**TENTE ROUGE 1 (10 places sur réservation lors de l'inscription)** avec Isabelle Challut (Québec)

12h – 13h15

Salle – **MÈRE MANQUANTE, FILLE MANQUÉE** avec Mireille Scala (France)

Carbet – **WUTAO, ÉVEILLER L'ÂME DU CORPS** avec Imanou Risselard (France-Guadeloupe)

**PAUSE REPAS 13h15 à 14H30** – Repas livré par traiteur sur réservation



SAMEDI APRES-MIDI

14h30 – 16h **TENTE ROUGE 2 (10 places sur réservation lors de l'inscription)** avec Ginette Forget (Québec)

14h30 – 15h45

Salle – **PÉRINÉE FÉMININ ET LA VOIX DE LA TERRE** avec Efféa Aguilera (France)

Carbet – **ANCRAGE ET RÉALIGNEMENT, POUR ÊTRE SOI, FEMME AGISSANTE** avec Christiane Amoros de la Réberdière (Guadeloupe)

16h -17h 15

Salle – **DE L'INTERDIT AU PLAISIR** avec Sophia Lessard (Québec)

Carbet – **A LA RENCONTRE DE SON FÉMININ** avec Anne Tissot Kalamiah (Martinique)

17h30 – 18h45

Salle – **LA PRESENCE EN SOI** avec Ginette Forget (Québec)

Carbet – **DANSE TA VIE** avec Marie-Noëlle Fédrone (Martinique-Québec)

19h – 19h30

Salle – **LE FIL DE L'AVENTURE DU FESTIVAL DU FÉMININ®** : En présence de l'équipe fondatrice du Festival du féminin, présentation du « FIL SACRE DU FEMININ » que les festivalières auront créé pendant le Festival. Ce fil, relié aux autres épiphénomènes, sera ainsi dévoilé et pourra à nouveau circuler entre toutes les festivalières du monde.

## FESTIVAL DU FÉMININ® Martinique 1ère édition : 9, 10 et 11 Décembre 2016

**PAUSE REPAS 19h30-21h** – Repas livré par traiteur sur réservation

**21h – 22h30** Salle --- **SPECTACLE "FROM GENTLEMEN TO SOULMATE"** avec Marie Trezanini (Québec)

### DIMANCHE MATIN

**8h15 – 9h30**

Salle – **ACCOMPAGNER LA VIE** avec Isabelle Challut (Québec)

Carbet - **FAITES DANSER VOTRE SENSORIALITE** avec Cécile Bercegeay (France)

**9h45 – 11h**

Salle - **PARFUM D'ÂME** avec Chantal Dufag (France -Martinique)

Carbet - **RECAPITULATION – PURIFICATION UTERINE** avec Yveline Héront-Baubau (France)

**11h -12h30 TENTE ROUGE 3 (10 places sur réservation lors de l'inscription)** avec Mireille Scala (France)

**11h 15- 12h30**

Salle – **PEAUX D'ÂME** avec Youmna Tarazi (France -Liban)

Carbet – **À LA RENCONTRE DE SA VOIX ET DE SA VIBRATION INTÉRIEURE** avec Vibi (France)

**PAUSE REPAS 12h30 à 13H30** – Repas livré par traiteur sur réservation

### DIMANCHE APRES-MIDI

**13H30 – 14H45**

Salle – **PEAU D'ÂME, PEAU DE PHOQUE, UNE EXPLORATION DE LA FEMME SAUVAGE** avec Delphine Pouban (Québec)

Carbet – **REVÊTIR SA BEAUTÉ** avec Régine Françoise Fauze (France)

**15h-16h15**

Salle – **TABLE RONDE : LES RÉVÉLATIONS DU CORPS FÉMININ** animée par Monique Grande (France) et invitées :

Isabelle Challut, Sophia Lessard (Québec), Efea Aguilera, Catherine Oberlé et Yveline Héront-Baubau (France) Carbet

Carbet – **ÉQUILIBRE ET EXPANSION DU FÉMININ PAR LA PRATIQUE DU TAÏ CÛC DAO** avec Juliette Sainton (Guadeloupe)

**16h30-17h45**

Salle – **RENÊTRE- DE L'ENFANT BLESSÉ AU SOI MAGNIFIÉ** avec Chantal Schmitz et Isabelle Garceau (Québec)

Carbet – **QUELLE FEMME SUIS-JE ? DE LA FEMME SAUVAGE À LA FEMME SACRÉE** avec Catherine Oberlé (France)

**18h-18h 30**

Pelouse - **CERCLE DE CLÔTURE** avec Valérie Scala (Guadeloupe), les organisatrices des épiphénomènes et l'équipe fondatrice du Festival du Féminin® **Annnonce des prochaines dates des FESTIVALS DU FÉMININ dans le monde en 2017 et 2018**



FESTIVAL  
du FÉMININ®  
les épiphénomènes

FESTIVAL DU FÉMININ® Martinique 2016

[www.festivaldufeminin.com](http://www.festivaldufeminin.com)

[www.equilibre.me](http://www.equilibre.me) / [v.scala@wanadoo.fr](mailto:v.scala@wanadoo.fr) / +590 690 70 25 69

## VENDREDI 9 DECEMBRE 2016

Ouverture des portes à 16h : Accueil et enregistrement.

De 18h à 18h30

♀ **Pelouse / RITUEL D'OUVERTURE DU FESTIVAL DU FÉMININ®** - Mot de bienvenue et rituel d'ouverture avec **Valérie Scala**, organisatrice des Festivals du Féminin aux Antilles, **l'équipe fondatrice du Festival du Féminin** et les autres organisatrices des épiphénomènes dans le monde présentes.

De 18h45 à 20h

♀ **Salle / LE PROJET D'ÂME DU FÉMININ PAR LES CHIFFRES** avec **Marie-Louise Roth** (France) – La déchiffrologie qui trouve sa source dans la Kabbale, est aujourd'hui adaptée à l'alphabet moderne. Chaque lettre transformée en chiffre permet de traduire ce qui est contenu dans une identité : tout le potentiel d'une vie, basé sur la loi du Karma ; nos vies antérieures conditionnent celle-ci. Au féminin, par un effet miroir, elle est une façon de mieux se connaître par la révélation de notre double nature, yin et yang. C'est une aide au réveil de notre âme, une prise de conscience de nos forces, de nos faiblesses, des leçons de cette vie. Déchiffrer son identité, permet de se jauger, s'accepter, se responsabiliser pour se perfectionner, évoluer vers le meilleur, améliorer notre vie de femme, et contribuer à un monde plus beau pour tous. La numérologie répond à trois questions existentielles : Qui suis-je? Pourquoi suis-je née? Quel est le meilleur moment pour faire ce que j'ai à faire de ma vie?



Passionnée par la nature humaine, **Marie-Louise ROTH**, consultante, conférencière, auteure de sept ouvrages : "L'arbre du bonheur", « La numérologie autrement », "la dynamique mentale" (éditions Jacques Grancher), « Coup de pouce au moral » (éditons du Seuil), « Qui suis-je? », « Le meilleur moment pour tout réussir » et « Pourquoi suis-je né? » (Edition Jouvence) échange sa philosophie à travers consultations, cours et conférences. [www.numerologie-dechiffrologie.com](http://www.numerologie-dechiffrologie.com)

♀ **Carbet / MOUVEMENT DE GUÉRISON - DANSER LES 4 DIRECTIONS** avec **Isabelle Garceau** (Québec) – La guérison est un mouvement, une énergie qui nous traverse et par laquelle nous retrouvons notre relation à l'énergie divine et terrestre. Le mouvement permet de libérer, décristalliser ou transcender les blocages émotionnels et les structures mentales qui nous permettent de goûter notre plein potentiel, la vie qui nous traverse. Être en mouvement, c'est être en Vie! Cet atelier amalgame le pouvoir de la danse et du mouvement, des anciennes traditions de guérison égyptiennes et esséniennes et de la vibration et du son. Portés par une vague de musique envoûtante invitant à se libérer des limitations mentales, nous toucherons notre corps physique et émotionnel et à la grâce de goûter pleinement le moment présent. Une aventure à travers toutes les couches de notre Être pour apprendre à se mouvoir en beauté et en authenticité.



**Isabelle GARCEAU**, créatrice et facilitatrice naturelle, passionnée de l'humain, elle a créé et collaboré à plusieurs programmes de formation en développement personnel et processus créatifs en milieu social, scolaire et communautaire. Elle est thérapeute en soins Chamaniques et Égypto-Ésséniens et s'intéresse plus particulièrement à l'aspect curatif et transformateur de la danse et du mouvement. Animée par le rythme, elle joue le tambour, chante et elle sait créer des vagues musicales envoûtantes qui supportent le mouvement et l'émotion. Elle-même d'origine métisse par son grand-père maternel, elle offre des ateliers et des enseignements sur la Sagesse des Premières Nations d'Amérique. Depuis plusieurs années, elle crée, anime et facilite différents ateliers et rituels créatifs et propose de puissants processus qui nous portent au cœur de notre essence pour unifier l'âme, le corps et l'esprit. [www.isabellegarceau.com](http://www.isabellegarceau.com)

**PAUSE REPAS de 20h à 21h** – Possibilité de manger sur place, un traiteur livrera les menus prépayés  
(Sur réservation lors de l'inscription)

De 21h à 22h30

♀ Salle / SPECTACLE « POURQUOI LES ANGES S'HABILLENT EN BLANC? » Une création théâtrale de et avec Youmna Tarazi - Un spectacle sur les habits, l'identité et la mémoire du corps. *Et si la vie était une grande garde-robe en bordel, que prendriez-vous d'essentiel ?*



**Youmna Tarazi**, elle, emporte les 5 vêtements qui représentent toute son histoire.

Le vêtement est ce qui fait écho à notre corps entre la naissance et la mort.

Pas assez grand, pas assez large, pas assez long, pas assez coloré, pas assez ajusté, pas assez moi !

Le vêtement signe notre quête identitaire, il est la manifestation de nos racines intérieures.

En nous montrant ce qui l'habille, l'actrice nous dévoile qui elle est, afin d'inviter le spectateur à inspecter lui aussi la garde-robe qui habille son histoire. Ce spectacle porte également la vocation de **libérer les femmes** des croyances qui les engoncent quant à leur féminité et leur beauté.

**Youmna Tarazi** se place en porte-parole de ces femmes qu'elle côtoie au quotidien dans son métier de conseillère en image, qui souffrent discrètement, derrière leur rouge à lèvres, leurs talons inconfortables ou leur allure de garçon manqué et qui ne veulent qu'une seule chose avec ardeur : **libérer l'unicité de leur beauté.**



FESTIVAL  
du FÉMININ®  
Les épiphénomènes

## SAMEDI 10 DECEMBRE 2016

De 9h à 10h15

♀ Salle / **RELAXATION CREATIVE ET ART DU FOULARD** avec **Corinne Gaudio** (France) - La relaxation créative est une synthèse des techniques Françaises et Africaines. Elle nécessite l'utilisation d'un ou de plusieurs foulards, et éventuellement d'un pagne. Cette méthode de relaxation procure une détente profonde et favorise un lâcher-prise rapide. Chaque partie du corps est balancée, mobilisée puis étirée grâce aux mouvements doux, lents et réguliers du foulard. Sa pratique nous permet d'appivoiser le corps de l'autre, de restaurer si nécessaire l'image de soi, en remettant d'une manière passive et respectueuse et ludique de la conscience, de la sensation dans les différentes parties du corps. Elle contribue à nous réapproprier le « corps que l'on est »... le corps que l'on naît. Pour cet atelier, il est conseillé d'apporter une grande serviette de bain et un foulard type « pashmina » 50X150 cm environ.



**Corinne GAUDIO** est formatrice en massages du monde auprès du grand public et des soignants (formée en France, Afrique, Thaïlande, et Bali). Enseignante en Tai Chi Chuan depuis 1994, elle poursuit sa pratique de la méditation en suivant les enseignements de KG Durkheim auprès de Jacques Castermane. Sophrologue certifiée, elle est également formée au Yoga du rire et à la psychologie positive, et anime depuis octobre 2013 le 1er Club de Bonheur officiel à Paris. Elle expérimente les cérémonies Lakota (sioux) en recevant et en suivant les enseignements de Tatanka, Mani, Sun Dancer. Elle anime également des cercles de pardon dans la lignée de Miguel Ruiz.

♀ Carbet / **RÉVEILLER NOTRE « ANIMALITUDE »** avec **Delphine Lhuillier** (France) - En chaque être humain siège une énergie primordiale. En chaque femme se vit et s'anime un instinct animal. Mais qu'en avons-nous fait ? Souvent ignoré, jugé ou « surjoué », nous nous en sommes éloignés. A travers la libération naturelle des mouvements ondulatoires et oscillatoires de la colonne vertébrale et la transe du souffle, réveillez votre vitalité et votre « animalitude ». Un Salle « hors du temps » où s'entremêlent instinct, peurs, doutes, attentes, espoirs, joie, douleur et plaisir, et où, aussi, la femme se découvre « à nue » devant ses limites qu'elle repousse sans cesse.



**Delphine LHUILLIER** est ethnologue de formation. Responsable éditoriale de generation-tao.com, elle a participé à la création du Centre Tao Paris et est également formatrice en Wutao®. Elle est cofondatrice du Festival du Féminin® qui a désormais acquis une dimension internationale. Auteure du coffret-jeu « Tribal Tarot » (Le Souffle d'Or) et du livre: « Le Féminin sans tabou » (Eyrolles). [www.festivaldufeminin.com](http://www.festivaldufeminin.com) [www.wutao.fr](http://www.wutao.fr) [www.tribal-tarot.fr](http://www.tribal-tarot.fr)

De 10h30 à 11h45

♀ Salle / **SE RÉGÉNÉRER AUX CÔTÉS DE LA FEMME-ESPRIT** avec **Monique Grande** (France) - Nous vivons toutes le processus normal de l'oubli, il nous garantit une vie tranquille. Petit à petit, nous devenons championnes du refoulement et demeurons infantiles, dormantes, sacrificielles, guerrières ou superwoman ! Lentement, nous nous détournons de notre vie intérieure et de notre instinct féminin. Néanmoins, une Femme-esprit veille dans un coin de notre psyché. Un jour, elle nous chante son chant d'amour et nous tendons l'oreille, comme ça, à l'air de rien ! Aux côtés du jeu Les Portes du Féminin, je vous emmène dans la grande aventure des femmes. Des cartes au hasard, une pratique énergétique singulière, vous voilà déjà en train de glisser dans les eaux pures de votre âme. Alors, quelle régénération êtes-vous prête à savourer ?



**Monique Grande**, accompagnatrice des personnes en quête d'elles-mêmes et chercheuse dans son propre monde intérieur, elle parcourt depuis fort longtemps les chemins des femmes. Sa première création, Féminitude (Ed. Le Souffle d'Or) a contribué à l'émergence des cercles de femmes en France et à l'étranger. Le sens de son travail est celui de l'épanouissement de la femme et le déploiement du féminin dans notre vie personnelle, professionnelle et sociale. Pour elle, cette éclosion joue un rôle majeur dans les changements de société que nous traversons actuellement. [www.feminitude.fr](http://www.feminitude.fr)

**Nouveautés :** Jeu Les Portes du féminin illustré par Lucie Yonnet (Ed. Le Courrier du livre Trédaniel).

♀ Carbet / **S'ÉVEILLER AU FÉMININ SAUVAGE PAR LA PRATIQUE DE RITUELS** avec **Isabelle Gueudré** (France) - Incarner la nature sauvage de la femme, c'est ancrer et laisser fleurir cette force instinctive qui se manifeste dans un élan spontané de la vie. Une force souple, adaptable, capable de la protéger et de lui permettre de réagir à toute situation plutôt que de subir. A travers le rituel, l'invitation sera de se relier à sa terre intérieure et d'y danser sa louve dans toute sa puissance avec audace et authenticité. L'art-thérapie sera le support de l'émergence de son pouvoir créateur afin d'honorer pleinement la femme sauvage en soi.

## FESTIVAL DU FÉMININ® Martinique 1ère édition : 9, 10 et 11 Décembre 2016



**Isabelle GUEUDRÉ** est art-thérapeute, formatrice et auteur du manuel de rituels « Pour s'éveiller au féminin sauvage ». Passionnée par l'univers des contes, la danse libre et l'émergence de la créativité, elle anime des ateliers d'art-thérapie auprès des femmes : cercles de femmes ou en milieu hospitalier. Le cœur de sa pratique est d'insuffler ce vent de vitalité propre à la femme sauvage à travers différents médias que sont : le mouvement libre dansé, l'expression graphique et l'écriture spontanée afin d'honorer sa créativité. Ces trésors de la psyché du féminin sauvage ne demandent qu'à s'incarner dans le vivant de chaque femme au fil des jours. [www.contes---en---corps.com](http://www.contes---en---corps.com)

De 11h45 à 13h15

♀ **TENTE ROUGE 1 (10 places sur réservation lors de l'inscription)** avec des Doulas du Québec: **Isabelle Challut** - Une Tente Rouge est un Salle dédié aux femmes afin qu'elles puissent partager sans jugement des expériences qu'elles ont vécues. C'est un lieu sacré, d'écoute et de transmission des différents passages des femmes, de la puberté à la ménopause, en passant ou non par la maternité. La Tente Rouge permet de recréer un lieu de partage et de se relier entre Femmes de différentes générations, dans le sacré du Féminin, sans tabou et en toute sécurité.



Infirmière en France puis en Suisse, **Isabelle CHALLUT** s'installe au Québec en 1992. Elle axe alors ses recherches autour de la naissance et de l'accouchement dans nos sociétés et se spécialise dans l'accompagnement des femmes pendant la maternité. Elle fonde le centre Pleine Lune au Québec en 2005. Elle est l'auteure de plusieurs ouvrages dont « La maternité au féminin » (L'instant présent) et « Aller-retour vers l'au-delà » (Dauphin blanc) qui raconte l'accompagnement de sa mère. Elle a participé au film : « L'arbre et le nid » [www.centrepleinelune.com](http://www.centrepleinelune.com).

De 12h à 13h15

♀ **Salle / MÈRE MANQUANTE, FILLE MANQUÉE** avec **Mireille Scala** (France) – Cet atelier vous propose une aventure à travers le temps, à la rencontre de la lignée des femmes de votre clan dans une expérience du don de soi. Tout d'abord, nous repérerons la qualité, le sentiment, ... que nous aimerions acquérir pour pouvoir le ou la recevoir de notre aïeule. Sur 3 ou 4 générations, une transmission de mère en fille va se créer et vous recevrez le don qui vous a manqué pour révéler vos talents endormis. Pour celles qui sont mères, à votre tour, transmettez à vos enfants, votre ou vos dons reçus en héritage. Une proposition de réparation pour les générations à venir et pour vous-même.



**Mireille SCALA** formée a l'analyse transactionnelle, la PNL, l'art thérapie, l'analyse transgénérationnelle et le décodage biologique a mis au point le "Bilan de vie par l'étude biologique et transgénérationnelle". Co-auteur de deux livres "les ancêtres encombrants" et "Le couple en psychogénéalogie", elle donne des conférences, des stages et accompagne les personnes pour faire le point sur leur présent. Elle se consacre à l'association "Vivre ses Talents" pour aider les femmes à se révéler et à trouver leur place dans leur histoire familiale. [www.bio-scala.fr](http://www.bio-scala.fr)

♀ **Carbet / WUTAO, ÉVEILLER L'ÂME DU CORPS** avec **Imanou Risselard** (France) - La femme a besoin de se reconnecter à son essence, à son être intime. Mais comment ? Notre corporalité est une alliée fidèle, un appui solide. Elle agit comme un guide bienveillant quand on apprend à l'écouter. La pratique contemporaine du Wutao (prononcé Woutao) nous invite à cette reconnexion. Dans ce qu'elle a de plus sensible, de plus beau et de plus fort. Elle libère naturellement notre bassin et une onde qui se déploie à travers notre colonne vertébrale. À l'origine de la vie, cette onde. Elle nous accompagne depuis notre conception, mais en grandissant, nous la perdons. Elle nous échappe. Notre chemin est donc de la retrouver, de nous y reconnecter, comme si l'on se reconnectait à l'univers. À la vie elle-même. Nous goûtons au plaisir de découvrir notre sensorialité et d'explorer de nouvelles sensations. Pour incarner une femme ancrée et sensible. Pour éveiller l'âme de notre corps, s'ouvrir à soi, aux autres femmes et au monde.



**IMANOU RISSELDARD** suit un cheminement artistique, notamment dans le Théâtre mouvement, avant de rencontrer Pol Charoy à la fin des années 1980. Ensemble, ils fondent la revue Génération Tao, puis le Centre Tao Paris. Ils cocréent également le Wutao® et l'art de la Trans-analyse®. Co-auteure de l'ouvrage « Wutao, pratiquer l'écologie corporelle » aux éditions Le Courrier du Livre, elle se consacre aujourd'hui à la transmission du Wutao et de l'art de la Trans-analyse. [www.wutao.fr](http://www.wutao.fr) [www.transanalyse.fr](http://www.transanalyse.fr)

**PAUSE REPAS de 13h15 à 14H30** – Possibilité de manger sur place, un traiteur livrera les menus prépayés  
(Sur réservation lors de l'inscription)

De 14h30 à 16h

♀ **TENTE ROUGE (10 places sur réservation lors de l'inscription)** avec des Doulas du Québec : **Ginette Forget**. Une Tente Rouge est un Salle dédié aux femmes afin qu'elles puissent partager sans jugement des expériences qu'elles ont vécu. C'est un lieu sacré, d'écoute et de transmission des différents passages des femmes, de la puberté à la ménopause, en passant ou non par la maternité. La Tente Rouge permet de recréer un lieu de partage et de se relier entre Femmes de différentes générations, dans le sacré du Féminin, sans tabou et en toute sécurité.



**Ginette Forget** est une Artiste de la Présence, auteure du livre « HOLOS La Présence en Soi ». Au début des années 80, c'est le rebirth qui retient son attention. En 1986, elle fonde l'école Souffle de vie et y enseigne le rebirth, la méditation et le Cours en Miracles, ce qui l'amène à enseigner à l'international. En 2000, elle part vivre en France dans une yourte pendant quatre ans. Au retour, elle développe la pratique HOLOS et produit un CD de cette visualisation. Vous pouvez retrouver certains extraits des rencontres qu'elle propose sur sa chaîne Youtube. Émettre à partir du cœur et être connectée sont maintenant ses priorités. <http://ginetteforget.blogspot.ca>

De 14h30 à 15h45

♀ **Salle / PÉRINÉE FÉMININ ET LA VOIX DE LA TERRE avec Efféa Aguiléra** (France) - Pour Efféa, le périnée est un « surdoué ». Outre ses fonctions propres, il participe en effet, de façon active à d'autres fonctions corporelles, dont la respiration. Efféa a conçu sur cette base toute une série de propositions ludiques avec le rire et le souffle pour le mobiliser et rencontrer la force de notre plancher pelvien dans la logique posturale des chaînes musculaires. Elle a aussi imaginé d'autres explorations plus intérieures dans lesquelles se rencontrent périnée et son. En mouvement et en cercle de femmes, elle nous guide dans nos terres intimes à la rencontre de la voix de la Terre, moment unique et puissant à partager cœur à cœurs.



**Efféa AGUILÉRA** est thérapeute corporelle et psychocorporelle, danse thérapeute en Expression Sensitive®, chorégraphe de danse sacrée et Moon Mother avancée. Spécialiste de l'anatomie-physiologie vivantes et appliquées, elle a créé une approche du périnée féminin passant par le corps et la relation à la Terre, le cœur et la relation entre femmes, l'esprit et la dimension spirituelle. Efféa met plus de 30 ans d'expérience au service de cette approche Corps-Cœur-Conscience. Elle est l'auteure du livre « Rituels de Femmes pour découvrir le potentiel du périnée » aux éditions Le Courrier du Livre. [www.effeaaguilera.com/effea.aquilera@free.fr](http://www.effeaaguilera.com/effea.aquilera@free.fr)

♀ **Carbet / ANCRAGE ET RÉALIGNEMENT POUR ÊTRE SOI, FEMME AGISSANTE Avec Christiane Amoros De La Réberdière** (Guadeloupe) - Elle vous apprendra à passer de la fréquence vibratoire de la lignée familiale à la fréquence du grand tout, du tout possible pour devenir fille de l'univers, bien ancrée entre le ciel et la terre, inspirée, contribuant à être et à faire ce qu'il y a de plus juste pour soi et autour de soi. Elle fera aussi appel à l'énergie et aux vertus psycho-émotionnelles des arbres de la caraïbe pour développer l'ancrage, le réalignement et le charisme, l'olfactothérapie, la vibration des mots, la gratitude, etc....

**Christiane AMOROS DE LA RÉBERDIÈRE**, Guadeloupéenne, thérapeute énergétique et psychocorporelle, aide les femmes à accoucher de leurs potentiels, à retrouver paix et sécurité intérieure pour s'affirmer sereinement. Elle a été infirmière en santé mentale et cadre infirmière, formatrice en relation d'aide, éveille les soignants et enseignants à l'écoute subtile et globale de la personne. Depuis 38 ans, elle œuvre à partir de sa guidance intérieure, de l'écoute du corps, des mémoires cellulaires, communique avec les arbres et anime des ateliers d'éveil à soi, d'ancrage et de réalignement à travers des cercles de femmes. Elle est auteure du livre « Vivre ma vie de guérisseuse et le pouvoir des arbres de la Caraïbe » aux éditions Nestor. [www.lacaseenergetique.fr](http://www.lacaseenergetique.fr)



De 16h à 17h15

♀ Salle / **DE L'INTERDIT AU PLAISIR** avec **Sophia Lessard** (Québec) – Du temps de ma grand-mère la sexualité était nécessaire à la reproduction. En dehors de ce contexte, le plaisir sexuel était péché. Du temps de ma mère, la sexualité pour une femme, était souvent une façon de faire plaisir au mari. Les mœurs et les croyances ont changé. La sexualité est aujourd'hui associée à l'expression et à l'épanouissement de soi. Et pourtant, pour bien des raisons, il y a parfois tout un monde entre la femme que l'on présente dans l'intimité et la femme que l'on voudrait être! Voici l'occasion de regarder cela d'un peu plus près.



**Sophia Soleil (Sophia LESSARD)** est sexologue internationale est communicatrice médias, formatrice, conférencière et auteure du livre best seller "Pour l'amour des enfants... La découverte de la sexualité et ses mystères" et du programme d'éducation sexuelle "J'explore...". C'est une femme, une mère, une passionnée de tout ce qui touche le parcours humain, la connexion à soi, à l'autre, le cheminement spirituel, l'intimité, la sexualité et la pleine expression de l'énergie; à la fois unique et universelle, que nous incarnons. Aujourd'hui, mise à part ses parutions médiatiques, la sexologue sort de son bureau de consultation remplie par la richesse des témoignages cœur à cœur qu'elle a eu le grand privilège de recevoir et poursuit son chemin en prenant davantage la parole lors d'évènements publics et internationaux. [www.sophiasoleil.com](http://www.sophiasoleil.com)

♀ Carbet / **A LA RENCONTRE DE SON FÉMININ** avec **Kalamiah** (Martinique) - Cet atelier grâce à une méditation et un soin énergétique nous permettra de nous ancrer à la Terre, de nettoyer et prendre soin de notre utérus, de nous connecter à notre lignée de femme et prendre soin de notre petite fille intérieure, de bénir et nous unir à notre yoni, la reliance à notre Déesse, une méditation pour découvrir qui nous sommes vraiment.



**Anne Teysot, dit Kalamiah**, est Thérapeute Holistique depuis plus de dix ans dont trois ans en Martinique, formée en Naturopathie, Aromathérapie, Florithérapie, Réflexologie, Numérologie Sacrée et en accompagnement de la Femme vers sa Déesse. Elle aide toutes personnes désireuses de retrouver la vraie santé, naturelle et propose un cheminement vers le Féminin Sacré afin de vivre une vie de Femme heureuse et épanouie. Auteure de plusieurs livres, et plus précisément « Femme Blessée, Femme Sacrée » qui sortira pour le festival.

De 17h30 à 18h45

♀ Salle / **LA PRÉSENCE EN SOI** avec **Ginette Forget** (Québec) - Elle propose un grand retour au cœur de Soi, de notre Être, un retour à la base, à notre origine. Une invitation à se déposer tranquille dans son corps, avec la confiance que la vie nous traverse et nous apporte tout ce dont nous avons besoin. La Joie de laisser circuler à nouveau cette source de vie pure et aimante qui amène avec elle les différents blocages que nous avons cru avoir et ainsi retrouver la complétude de l'Être que nous sommes. La Présence en Soi, c'est oser se déployer, dévoiler son essence et rayonner sa pleine lumière. Voilà ce que Ginette vous suggère : Un voyage au cœur de Soi. Un repos intérieur et une expérience de visualisation avec la pratique HOLOS (HOLOS vient du grec et signifie « entier »).



**Ginette Forget** est une Artiste de la Présence, auteure du livre « HOLOS La Présence en Soi ». Au début des années 80, c'est le rebirth qui retient son attention. En 1986, elle fonde l'école Souffle de vie et y enseigne le rebirth, la méditation et le Cours en Miracles, ce qui l'amène à enseigner à l'international. En 2000, elle part vivre en France dans une yourte pendant quatre ans. Au retour, elle développe la pratique HOLOS et produit un CD de cette visualisation. Vous pouvez retrouver certains extraits des rencontres qu'elle propose sur sa chaîne Youtube. <http://ginetteforget.blogspot.ca>

YouTube : <https://www.youtube.com/channel/UCn7BPV3YoZorCDVdmf-d3w>

♀ Carbet / **DANSE TA VIE** avec **Marie-Noëlle Fédronie** (Martinique-Québec) -Être une leader d'Elle c'est partir en voyage avec soi, apprendre à danser sa vie, se reconnecter à son pouvoir créateur vers une réalisation de soi épanouissante. A travers l'expression orale et corporelle, nous jouirons de légèreté, d'abondance, de beauté, d'ouverture et de découverte. Osez vous libérer, osez vous valoriser et osez vous célébrer!



**Marie-Noëlle FÉDRONIE**, détentrice d'un MBA, Marie-Noëlle s'est installée au Québec en 2010, avec la ferme intention de se réaliser dans le commerce international. Mais la vie en a décidé autrement; aujourd'hui à la tête de Leader d'Elles, spécialiste de l'empowerment et du leadership de soi au féminin, sa mission est d'éveiller les femmes à se connecter à leur essence pour se réaliser avec passion. Elle crée le lien entre la femme, son projet et son rêve ; telle une "unitiatrice". Globetrotteuse, elle voyage entre les Antilles et Montréal pour offrir des conférences, donner des ateliers et du coaching vers la réalisation de soi avec passion. [www.leaderdelles.com](http://www.leaderdelles.com)

De 19H à 19H30

Salle / *Le fil de l'aventure du Festival* : En présence de l'équipe fondatrice du Festival du féminin, présentation du « FIL SACRE DU FEMININ » que les festivalières auront créé pendant le Festival. Ce fil, relié aux autres épiphénomènes, sera ainsi dévoilé et pourra à nouveau circuler entre toutes les festivalières du monde.

**PAUSE REPAS de 19h30 à 21h** – Possibilité de manger sur place, un traiteur livrera les menus prépayés  
(Sur réservation lors de l'inscription)

De 21h à 22H30

♀ Salle **SPECTACLE "FROM GENTLEMEN TO SOULMATE avec Marie Trezanini (Québec)** – Auteur, compositeur, interprète, "Ethno-inspiratrice", Marie Trezanini sait réunir et fait tomber les barrières culturelles en chantant dans plusieurs langues et en fusionnant différents styles musicaux, comme le flamenco, la musique orientale, africaine et celtique comme l'illustre son spectacle " Monde, un chemin vers soi". En 2010, elle se spécialise dans la musique ethnique juive-yéménite, un répertoire de chants folkloriques et sacrés (en arabe et en hébreu) et donne naissance au spectacle "Ahavat AINour" (l'amour de la lumière).



Son nouveau projet "**From Gentlemen to Soulmate**" trace le parcours émotionnel et spirituel de la relation à soi, à la relation amoureuse, de la dépendance au pouvoir de soi, de la séduction à l'authenticité, toutes les étapes et les sentiments qui en découlent sont honorés. Des chansons qui donnent des racines et des ailes par la prise de conscience des maux, qui trouvent les mots pour se transformer par le pouvoir de l'acceptation et de l'amour. On se laisse enivrer par des chansons originales aux couleurs pop, en français et en anglais qui mettent en lumière les relations sacrées et nous invite à embraser notre humanité afin de faire éclore notre divinité.

Diplômée de l'Université du Québec à Montréal en musique jazz et populaire, **Marie TREZANINI** compte à son actif 15 années d'expériences scéniques et artistiques au Québec et en France. Passionnée de musique du monde comme en font foi sa discographie et les nombreux spectacles qu'elle produit, elle accumule de nombreux prix et reconnaissances professionnelles dont les appuis réguliers du Conseil des Arts et des Lettres du Québec, du Conseil des Arts du Canada, du Conseil des Arts de Montréal et de la Fondation Communautaire juive de Montréal. Le besoin d'ouvrir les horizons, de voyager à travers différentes cultures musicales est la pierre d'assise de sa démarche artistique et d'un travail de recherche approfondi. Son univers musical ne cesse de s'enrichir et donne à ses chansons et à sa voix une trajectoire artistique unique. [www.marietrezanini.com](http://www.marietrezanini.com)



FESTIVAL  
du FÉMININ®  
les épiphénomènes

## DIMANCHE 11 DECEMBRE 2016

De 8h15 à 9H30

♀ **Salle / ACCOMPAGNER LA VIE avec Isabelle Challut** (Québec) - Nous sommes toutes appelées à accompagner la fin de vie. Ce passage fait partie de la vie. Lorsque nous abordons la maladie ou la fin de vie, les familles se retrouvent confrontées à leurs croyances et de nombreuses émotions et peurs surgissent chez les accompagnants. Qu'en est-il des besoins des personnes en fin de vie? La visualisation et le rituel seront nos outils exploratoires lors de l'atelier.



*Infirmière en France puis en Suisse, **Isabelle CHALLUT** s'installe au Québec en 1992. Elle axe alors ses recherches autour de la naissance et de l'accouchement dans nos sociétés et se spécialise dans l'accompagnement des femmes pendant la maternité. Elle fonde le centre Pleine Lune au Québec en 2005. Elle est l'auteure de plusieurs ouvrages dont « La maternité au féminin » (L'instant présent) et « Aller-retour vers l'au-delà » (Dauphin blanc) qui raconte l'accompagnement de sa mère. Elle a participé au film : « L'arbre et le nid ». [www.centrepleinelune.com](http://www.centrepleinelune.com)*

♀ **Carbet / FAITES DANSER VOTRE SENSORIALITÉ avec Cécile Bercegeay** (France) - Qu'avons-nous fait de nos sens ? De nos perceptions ? Comment se reconnecter à notre source intérieure et goûter le plaisir de se rencontrer ? Cet atelier vous propose de « rentrer à la maison », au cœur de vous-même, pour oser ressentir. Grâce au réveil de votre sensorialité, riches de ces nouvelles sensations, de cette nouvelle intimité, vous êtes prête pour danser votre vie et rayonner.



***Cécile BERCEGEAY** est formée depuis 1999 à la pratique du Wutao auprès de Pol Charoy et Imanou Risselard, les créateurs du Wutao®. Elle enseigne aujourd'hui en cours réguliers à Paris et en stage dans toute la France. Elle est par ailleurs formatrice et encadrante à la Wutao School. Ses autres spécialités sont le Wutao Sol et le Stretching dansé-Wutao. Responsable des activités du Centre Tao Paris et cofondatrice du Festival du Féminin. [www.wutao.fr](http://www.wutao.fr) [www.centre-tao-paris.com](http://www.centre-tao-paris.com) [www.festivaldufeminin.com](http://www.festivaldufeminin.com)*

De 9h45 à 11h

♀ **Salle / PARFUM D'ÂME®, L'ESSENCE D'UN VOYAGE OLFACTIF avec Chantal DUFAG** (Martinique/France) - Pensez-vous être une femme intuitive ? En latin, « intuitio » signifie « regard intérieur ». En Occident, ce regard intérieur est véhiculé comme archétype du principe féminin. Chez les taoïstes, cette qualité est attribuée au Yin. Éveillez votre intuition grâce aux huiles essentielles afin de percevoir les bienfaits qu'elles peuvent apporter et posez un nouveau regard intérieur sur le parfum de votre âme à travers un voyage olfactif. Une approche inédite pour une rencontre directe avec l'essence de la plante et une rencontre unique avec vous-même.



***Chantal DUFAG** a travaillé dans un environnement international, dont 15 ans dans un grand groupe japonais. De cette expérience, elle garde le goût des échanges multiculturels et la passion de la transmission. Parfumeur, aromologue, c'est avec les valeurs qui l'inspirent Respect – Liberté - Authenticité - Passion, qu'elle anime des ateliers de création de parfum et de connaissances des huiles essentielles. Elle invite à prendre conscience de la dimension infinie des odeurs en guidant chacun(e) à sentir les huiles essentielles pour ressentir leur pouvoir évocateur. Elle intervient régulièrement pour le Musée du Parfum à Paris. [www.parfumdame.fr](http://www.parfumdame.fr)*

♀ **Carbet / RECAPITULATION – PURIFICATION UTERINE avec Yveline Héront Baubau** (France) - Pratique chamanique ancienne, la récapitulation utérine est une proposition visant à transformer et à libérer les mémoires engrammées dans l'utérus, le vagin, les ovaires, liées à des traumatismes vécus dans cette vie ou transmises par les générations passées, qui restent douloureuses et sont un frein inconscient dans la vie des femmes, aussi bien dans l'expression de leur sexualité, de leur créativité que dans la pleine possession de leur pouvoir de Vie.



***Yveline HÉRONT-BAUBAU**, puéricultrice, formatrice, somato-psychothérapeute et initiatrice du festival du féminin à Rennes, elle accompagne les femmes depuis 30 ans, organise et anime des ateliers et des stages. Son chemin l'a conduite à rencontrer, à être enseignée et initiée par des femmes dans différentes traditions. Elle transmet aujourd'hui les fruits de ces rencontres et de ses recherches sur le Féminin, les femmes et la petite enfance. Elle a cofondé l'association « Au fil de Soi... » en 1999, est à l'initiative de « Une Terre, des Femmes » et est l'auteure d'un livre et d'un film « Graines d'Hommes » sur la motricité libre du très jeune enfant. [www.grainesdhommes.com](http://www.grainesdhommes.com) [www.aufildesoi-asso.fr](http://www.aufildesoi-asso.fr) [www.uneterredesfemmes.fr](http://www.uneterredesfemmes.fr)*

De 11h à 12h30

♀ **TENTE ROUGE 3 (10 places sur réservation lors de l'inscription)**. Une Tente Rouge est un Salle dédié aux femmes afin qu'elles puissent partager sans jugement des expériences qu'elles ont vécues. C'est un lieu sacré, d'écoute et de transmission des différents passages des femmes, de la puberté à la ménopause, en passant ou non par la maternité. La Tente Rouge permet de recréer un lieu de partage et de se relier entre Femmes de différentes générations, dans le sacré du Féminin, sans tabou et en toute sécurité.



**Mireille SCALA** formée à l'analyse transactionnelle, la PNL, l'art thérapie, l'analyse transgénérationnelle et le décodage biologique a mis au point le "Bilan de vie par l'étude biologique et transgénérationnelle". Co-auteur de deux livres "les ancêtres encombrants ?" et "Le couple en psychogénéalogie », elle donne des conférences, des stages et accompagne les personnes pour faire le point sur leur présent. Elle se consacre à l'association "Vivre ses Talents" pour aider les femmes à se révéler et à trouver leur place dans leur histoire familiale. [www.bio-scala.fr](http://www.bio-scala.fr)

De 11h15 à 12h30

♀ **Salle / PEAU D'ÂME avec Youmna Tarazi** (France - Liban) - Explorez les matières de vêtements qui vous révèlent : Une robe couleur de Feu, de Terre, d'Air ou d'Eau. L'une d'entre elle est faite pour vous. Elle soutient inconditionnellement vos mouvements, votre densité corporelle et votre fonctionnement émotionnel. Nous sommes faites des quatre éléments. Mais un seul domine dans notre façon de nous mouvoir et de nous émouvoir. La matière qui rentre en résonance avec nos émotions et notre corps nous procure bien-être et confort. Mais elle révèle aussi notre beauté, notre unicité et féminité. Nous explorerons les différentes matières de tissus associées aux quatre éléments. Par le toucher, l'écoute, la rencontre et le ressenti nous nous laisserons traverser par ces quatre éléments afin que l'étoffe de nos émotions s'impose comme une évidence.



**Youmna TARAZI** accompagne les femmes qui s'entreprennent et qui se sentent tiraillées entre leur image et leur nature profonde, à identifier la cohérence et l'authenticité de leur être par le vêtement. Afin qu'elles se sentent en confiance, belle et bien dans leur peau et qu'elles accèdent à leur source d'abondance, point de départ de leur épanouissement. [www.youmnatarazi.com](http://www.youmnatarazi.com)

♀ **Carbet / À LA RENCONTRE DE SA VOIX ET DE SA VIBRATION INTERIEURE avec Vibi** (France) - L'Atelier Chants ou l'art de lâcher ses émotions à travers le chant est basé sur des techniques de relaxations, de respirations, de vibrations, écoute du ressenti, et observation des émotions. C'est un atelier où l'on acquiert des bases solides afin de s'exprimer à travers la voix parlée et chantée avec plus d'aisance, d'assurance et de confiance.



**VIBI** est une chanteuse, comédienne, auteure, compositrice, interprète. Elle travaille avec de nombreux artistes reconnus (Véronique Sanson, Christophe Willem, Bénabar). Elle crée, produit, coordonne un Festival autour des arts féminins en 2011 en France. Son premier album (La dépression positive) rencontre la reconnaissance du métier (Grand prix de l'Unac et la Sacem en 2011). Aujourd'hui elle accompagne les femmes dans leur développement personnel afin de les aider à exprimer leur plein potentiel artistique, à travers leurs voix, leur créativité, à se libérer et à se connecter à leur véritable essence. [www.lesateliersdevibi.com](http://www.lesateliersdevibi.com)

**PAUSE REPAS de 12h30 à 13h30** – Possibilité de manger sur place, un traiteur livrera les menus prépayés  
(Sur réservation lors de l'inscription)

De 13h30 à 14h45

♀ **Salle / PEAU D'ÂME, PEAU DE PHOQUE, UNE EXPLORATION DE LA FEMME SAUVAGE avec Delphine Pouban, Ho Rites de Passage (Québec)** - Le conte « Peau d'âme, peau de phoque » nous parle de l'appel de l'Ancienne, la marcheuse entre les deux mondes, celle qui sait respirer sous l'eau et refaire surface. C'est une exploration de la femme sauvage telle que la décrit Clarissa Pinkola Estès dans son best-seller « Femmes qui courent avec les loups ». À partir des outils chers au travail unique de Ho Rites de Passage (création d'un contenant rituel festif, méditation, mouvement, musique, tambour amérindien) et de pratiques de présence à soi, Delphine Pouban vous invite à prendre contact avec votre nature instinctuelle, celle qui est débordante de vitalité et de créativité, celle qui sait faire confiance à la noirceur et plonger, risquer ou tout simplement, attendre avec gratitude. Un atelier pour goûter au travail poétique, symbolique, puissant et transformateur de HO Rites de Passage.

## FESTIVAL DU FÉMININ® Martinique 1ère édition : 9, 10 et 11 Décembre 2016



**Delphine Pouban**, ingénieur de l'eau ayant parcouru le monde pendant 10 ans et maintenant sage-femme diplômée du Canada, Delphine Pouban se passionne pour les mystères et l'enchantement qui entourent la naissance d'un enfant. Se laissant guidée par le besoin essentiel d'approfondir l'aspect sacré lié aux passages d'une vie, elle a complété la formation de « Praticien en travail rituel » de Ho Rites de Passage. Delphine a vécu plusieurs années outre-mer et elle aspire à créer des ponts entre les cultures afin de tisser avec les femmes du monde entier une grande toile porteuse d'authenticité, de profondeur et de réenchantement de nos vies.

♀ Carbet / **REVÊTIR SA BEAUTÉ** avec Régine Françoise Fauze (France) – « En cette période, il est question de compétition qui remplace la compétence. Inconsciemment cela créé des tensions. Afin de retrouver la beauté naturelle de son expression, je vous emmène dans un voyage intérieur où vous fermerez les portes de la compétition afin de déployer les lumières de votre personnalité ». Clairaudiente, depuis son enfance, **Régine Françoise FAUZE** a ouvert son intimité aux Fraternités de hautes lumières. Elle consacre sa vie à la transmission d'informations sous forme d'ateliers d'éveil de conscience où la connaissance universelle s'offre pour poser un regard aimant entre chaque être humain. Elle a aussi édité 15 livres d'éveil et anime des conférences.

De 15h à 16h15

♀ Salle / **TABLE RONDE : LES REVELATIONS DU CORPS FEMININ** animée par Monique Grande et invitées : Isabelle Challut, Sophia Lessard (Québec), Efeea Aguilera, Catherine Oberlé et Yvelyne Héront-Baubau (France) : Chaque femme traverse les métamorphoses de son corps féminin en fonction de sa propre nature et de sa propre histoire. Parfois joyeusement, parfois douloureusement. Se laisser traverser par les menstruations et en faire un lieu d'inspiration, savourer l'éveil charnel, découvrir les mille et un plaisirs de la chair, enfanter dans la joie, s'ouvrir à l'extase sexuelle... toutes ces révélations participent à notre plénitude de femme. La vie palpite en nous, elle nous cherche, elle nous veut sensuelle, sexuelle, libre, joyeuse. Comment cheminer vers toutes ces naissances intimes auxquelles elle nous convie ? Cette table ronde propose des repères pour mieux accéder aux plaisirs du corps et aux réjouissances de l'âme.



Monique GRANDE

Catherine OBERLE

Isabelle CHALLUT

Efeea AGUILERA

Sophia LESSARD

Yveline HERONT-BAUBAU

♀ Carbet / **EQUILIBRE, ÉLEVATION ET EXPANSION DU FÉMININ PAR LA PRATIQUE DU TAÏ CÛC DAO** avec Juliette Sainton (Guadeloupe) - Forte de sa connaissance des taches sombres de l'histoire de la femme dans la Caraïbe, ce creuset des contacts des cultures et traditions, et grâce à son Taïchi-qi-gong qu'elle pratique selon une inspiration et des besoins féminins, Juliette SAINTON propose aux femmes du monde entier d'aller à la rencontre d'un état d'équilibre parfait : yin/yang, intérieur/extérieur, électrique/magnétique. Cet exercice est un véritable parcours d'alignement et d'expansion du mental, de l'émotionnel, et du physique. Il contribue à se libérer du poids des représentations négatives et procure bien-être et légèreté, cheminement vers la puissance, le Sacré et le Divin dans le Féminin.



**Juliette SAINTON** est pratiquante de Taïchi-Qi-gong et de Bagwa-zang au sein de la branche antillaise de l'école Song-Long, école d'arts martiaux vietnamiens. Après près d'une vingtaine d'année d'apprentissage, elle a entrepris de mettre à profit les enseignements reçus pour développer sa pratique et son enseignement personnel auprès de femmes, en Guadeloupe où elle enseigne le taïchi-Qi-Gong féminin. Par ailleurs thérapeute, elle pratique la micro-ostéo-thérapie digitale, véritable traitement contre la douleur physique et les traumatismes psychiques à Petit-Bourg au Duong (l'Ecole en vietnamien).

De 16h30 à 17h45

♀ Salle / **RENÊTRE --- DE L'ENFANT BLESSÉ AU SOI MAGNIFIÉ** par Chantal Shanti Schmitz et Isabelle Garceau (Québec) - Comment renaître à soi et devenir son parent intérieur? Femme adulte, mère et conjointe, tous ces états ne nous libèrent pourtant pas de l'enfant blessé en nous, de cette partie qui continue de demander notre amour et notre attention. Comment pouvons-nous reprendre notre pouvoir parental, devenir la "doula" qui nous accompagnera dans notre renaissance et devenir celle qui se permet de naître à chaque moment? Comment pouvons-nous accueillir la guérison et même guérir toute notre lignée pour devenir la Femme-Déesse libre et puissante que nous sommes?

----- FESTIVAL DU FÉMININ® Martinique 2016 -----

[www.festivaldufeminin.com](http://www.festivaldufeminin.com)

[www.equilibre.me](http://www.equilibre.me) / [v.scala@wanadoo.fr](mailto:v.scala@wanadoo.fr) / +590 690 70 25 69

## FESTIVAL DU FÉMININ® Martinique 1ère édition : 9, 10 et 11 Décembre 2016

En unifiant l'Enfant blessé et la Grande Mère en chacune de nous, nous pourront accéder à la réelle magnificence de notre Être et apprendre à accueillir chaque moment comme une opportunité de se mettre au monde.



**Chantal YESHANTI SCHMITZ** est facilitatrice et animatrice en travail rituel, formée par Ho Rites à Montréal, thérapeute en relation d'aide (certifiée Gbi, guérison des blessures intérieurs et écoute active Akouo à Genève), artiste et doula avec plusieurs formations en périnatalité (sophrologie pour la naissance, massage et acupressure pour la femme enceinte, massage Shantala pour bébé, naturopathie, certification d'accompagnante à la naissance). Chantal a plus de 25 années d'expérience en accompagnement de Vie et est mère de trois magnifiques jeunes adultes... Elle anime depuis plus de dix ans, des ateliers et rituels créatifs expérimentiels, simples et puissants.

**Isabelle GARCEAU**, créatrice et facilitatrice naturelle, passionnée de l'humain, elle a créé et collaboré à plusieurs programmes de formation en développement personnel et processus créatifs en milieu social, scolaire et communautaire. Elle est thérapeute en soins Chamaniques et Égypto-Ésséniens et s'intéresse plus particulièrement à l'aspect curatif et transformateur de la danse et du mouvement. Animée par le rythme, elle joue le tambour, chante et elle sait créer des vagues musicales envoûtantes qui supportent le mouvement et l'émotion. Elle-même d'origine métisse par son grand-père maternel, elle offre des ateliers et des enseignements sur la Sagesse des Premières Nations d'Amérique. Depuis plusieurs années, elle crée, anime et facilite différents ateliers et rituels créatifs et propose de puissants processus qui nous portent au cœur de notre essence pour unifier l'âme, le corps et l'esprit.



[www.isabellegarceau.com](http://www.isabellegarceau.com)

♀ **Carbet / QUELLE FEMME SUIS-JE ? DE LA FEMME SAUVAGE A LA FEMME SACREE** animé par **Catherine Oberlé** (France) - Durant cet atelier, je vous inviterai à travers la méditation, le mouvement et la danse à mettre votre conscience sur les différentes énergies qui circulent en vous et à oser les montrer. Vous pourrez ainsi réveiller votre « potentiel plaisir » en vous recentrant sur votre féminin profond, doux et puissant en faisant monter, chakra après chakra, votre énergie de vie. Nous ferons le lien entre l'énergie de la femme sauvage et de la femme sacrée afin que chacune puisse se sentir pleinement femme et intégrer ses différentes polarités.



**Catherine OBERLÉ**, Gestalt-thérapeute, coach, formatrice et conférencière, accompagne depuis 10 ans les femmes sur le chemin de l'épanouissement personnel et professionnel. Elle anime des séminaires en France et en Belgique et accompagne en individuel dans tous les pays francophones (via skype). Elle a également créé en 2014, l'« Intimate Café », café psycho-sexo qu'elle anime tous les mois avec la complicité d'un invité. Elle participe régulièrement à des articles pour Psychologies Magazine, l'Inress ou Doctissimo. Son site : [www.catherine-oberle.com](http://www.catherine-oberle.com)

De 18h à 18h30

♀ **Pelouse - CERCLE DE CLÔTURE** avec Valérie Scala (Guadeloupe), les organisatrices des Epiphénomènes et l'équipe fondatrice du Festival du Féminin® --- Annonce des prochaines dates des FESTIVALS DU FÉMININ® dans le monde en 2017 et 2018.

## ORGANISATION DU FESTIVAL DU FÉMININ® AUX ANTILLES



**VALÉRIE SCALA**, organisatrice du Festival du Féminin® en Guadeloupe et en Martinique, est psychologue et psychothérapeute diplômée de l'Université de Toulouse en Psychologie Interculturelle, appliquée à la santé, l'éducation et la socialité depuis quatorze ans. Elle s'est spécialisée dans la relation d'aide en Psychothérapie Humaniste et est certifiée par plusieurs instituts français, belge, canadien et américain. Elle consulte les enfants, les adolescents, les adultes et les couples dans son cabinet de Psychologie et de Psychothérapie - [www.equilibre.me](http://www.equilibre.me) - à Ste Anne en Guadeloupe. En toute confidentialité et respect, dans une atmosphère propice à la détente et à la confiance, elle permet aux patients de parler de leurs maux,

de s'ouvrir, d'être entendus et accueillis dans leur unicité pour comprendre et guérir leur souffrance et problématiques. Ses approches sont l'écoute active, la psychothérapie non directive de Rogers, la Psychogénéalogie, la Psychosomatisme (soulagement des maux et mal-à-dits), la PNL humaniste, la thérapie systémique, l'E.M.D.R., la communication non violente de M. Rosenberg ... Elle utilise dans sa pratique les élixirs floraux du Dr Bach pour harmoniser la vie psychique en agissant sur les états émotionnels.

----- FESTIVAL DU FÉMININ® Martinique 2016 -----

[www.festivaldufeminin.com](http://www.festivaldufeminin.com)

[www.equilibre.me](http://www.equilibre.me) / [v.scala@wanadoo.fr](mailto:v.scala@wanadoo.fr) / +590 690 70 25 69

**FESTIVAL DU FÉMININ® Martinique 1ère édition : 9, 10 et 11 Décembre 2016**

## **LIEU D'ACCUEIL DU FESTIVAL DU FÉMININ® en MARTINIQUE**

Pour cette première édition du festival en Martinique, il a été choisi un lieu intimiste en bord de mer à l'anse Mitan.

**L'Impératrice Village** aux Trois-Ilets nous accueille dans un cadre naturel remarquable avec une plage privée, une piscine et de larges pelouses. Pour favoriser l'immersion de celles qui seraient intéressées, des tarifs avantageux ont été négociés : des bungalows doubles et triples tous équipés d'une kitchenette.

Pour réserver appelez directement l'hôtel au **05 96 66 08 09** en mentionnant **tarif promo Festival du Féminin**.

- **Bungalow double** (grand lit): 60€/nuit SANS petit-déjeuner

- **Bungalow triple** (2 lits simples plus un lit gigogne): 75€/nuit SANS petit-déjeuner                      Petit-déjeuner : 9€

**Celles qui souhaitent partager un bungalow avec d'autres participantes, précisez-le à la réservation, la réception s'occupera de vous trouver des « roomates »**

**Restauration sur place livré par un traiteur exclusivement sur réservation:** Information à venir après choix du partenaire.



## FEUILLE D'INSCRIPTION DU FESTIVAL DU FÉMININ® 9, 10 et 11 Déc. 2016

### Martinique 1<sup>ère</sup> édition

Nous vous rappelons que les ateliers du Festival sont réservés aux femmes. Le nombre de places est limité, les places seront réservées par ordre d'arrivée. Les inscriptions aux 3 jours auront priorité.

#### - Jusqu'au 30 octobre 2016 = Offre privilégiée pour les 3 jours

- Inscription individuelle **aux 3 jours: 160€**, tarif incluant une remise de 33% par rapport au prix à la journée

#### - A partir du 1 novembre 2016 :

- Inscription individuelle aux 3 jours: 240€ (ou 100€/jour selon disponibilité, les forfaits 3 jours étant prioritaires)
- Inscription Duo pour 2 personnes aux 3 jours: 360€, **soit 180€/pers. pour les 3 jours**, incluant une remise de 25%

#### - Pour les jeunes filles et femmes de moins de 25 ans :

- Inscription individuelle **aux 3 jours: 120€**, tarif incluant une remise de 50% par rapport au prix à la journée

#### JE PARTICIPERAI AU FESTIVAL :

Forfaits 3 jours (Vendredi / Samedi / Dimanche)

Seulement  Vendredi  Samedi  Dimanche

Nous avons deux artistes spéciales qui feront chacune un spectacle unique,  
Vous avez la possibilité d'inviter vos proches au spectacle seulement :

Vendredi soir 20€ x .....  samedi soir 20€ x .....



FESTIVAL  
du FÉMININ®  
les épiphénomènes

#### JE SOUHAITE PARTICIPER À UNE TENTE ROUGE : Samedi après-midi (les autres sont complètes)

L'inscription à une Tente rouge est nécessaire car le nombre de places est limité à 10 par tente. Les places seront réservées par ordre d'arrivée du courrier. Les premières inscrites auront une place et éventuellement le choix.

#### JE SOUHAITE RÉSERVER:

- LES REPAS (livré par traiteur)  vendredi soir  Samedi midi  Samedi soir  Dimanche midi

(Les informations concernant la restauration, le menu et les tarifs viendront dans un second temps avec le choix définitif du traiteur)

- HÉBERGEMENT SUR PLACE

(Cochez svp pour notre information mais réservez directement auprès de l'hôtel au 05 96 66 08 09, cf. information page précédente)

**POUR M'INSCRIRE AU FESTIVAL**, je joins au formulaire d'inscription un chèque ou un mandat bancaire de \_\_\_\_\_ € à l'ordre de Valérie Scala. Adresse postale : Résidence les Amandines, Bd H. Ibene, 97180 Ste Anne, Guadeloupe

**POSSIBILITÉ DE S'INSCRIRE EN LIGNE SUR** <https://www.billetweb.fr/festival-du-feminin-en-martinique-1-edition>

**N.B. : Aucun remboursement après l'inscription.**

Nom	Prénom
Email	Téléphone portable
Code postal	Ville-Province-Pays

Nom	Prénom
Email	Téléphone portable
Code postal	Ville-Province-Pays

# Les BIJOUX icônes du FESTIVAL



OFFRE SPÉCIALE  
FESTIVAL !



20 €

PENDENTIF « XX »

métal + lamination or 24K (flash)



15 €

BRACELET « XX »

métal + lamination or 24K (flash)

Créés par Imanou,  
egg designer du Festival  
du Féminin et Fabrika

Pendentif + Bracelet : 30 €

[www.festivaldufeminin.com](http://www.festivaldufeminin.com)



## L'AVENTURE du FESTIVAL du FÉMININ

### Un voyage initiatique créé par des femmes pour des femmes

*« Telle une vague, un souffle, chaque femme est animée par le désir d'oser regarder sa part d'ombre et de lumière, de panser ses blessures, de se réinventer et de réinventer le monde. Apportant chacune sa particularité, une vaste tribu de femmes est ainsi réunie pour partager un grand moment de cheminement intérieur et de célébration. »*

Delphine Lhuillier, Christine Gatineau et Cécile Bercegeay, cofondatrices et coordinatrices des épiphénomènes

Depuis mars 2012, l'aventure du Festival du féminin, initiée et coordonnée par l'équipe du Centre Tao Paris, tisse une toile « d'âmitié », de rencontres et d'expériences entre femmes à travers le monde. Telle une vague, un souffle, quel que soit le lieu, chacune peut ressentir une vibration chaleureuse et vibrante, le désir des femmes à oser regarder leur part d'ombre et de lumière, de panser leurs blessures, de se réinventer et de réinventer le monde. Des ateliers pratiques se succèdent pendant deux à trois jours pour une exploration corporelle et une expérience initiatique vécues dans la profondeur, la vulnérabilité, la puissance et la célébration.

Ainsi, des femmes se sont lancées dans l'aventure en reliant d'autres femmes pour créer un épiphénomène sur la terre qui leur est chère, chacune apportant sa propre couleur :

Agnès Delpech et les « Femmes de la source » à **SIORAC-ENPÉRIGORD**; Sylvie Bérubé, Nathalie Picard et l'École internationale du féminin sacré à **MONTRÉAL**; Isabelle Léger et « Rayonner au féminin » à **TOURS**, Christine et Vinciane Masure à **BRUXELLES**, Valérie Scala en **GUADELOUPE** et en **MARTINIQUE**, Yveline Héront Baubau et « Une terre des femmes » à **RENNES**, Sylvie Baradel à **BANGKOK**, Valérie Dupont à **TOULON**, Loli Laurence Viillard et Nirmala Gustave à **AUROVILLE**, Karine Parker à **HOUSTON**, Kenza Belghiti à **CASABLANCA**, Maria Cristina Olivares à **BOGOTA**, Mireille Scala à **MONTPELLIER**, Monique Grande à **AIX-LES-BAINS**, Julie Gille à **GÉRARDMER** et Stéphanie Prévost en **NOUVELLE-CALÉDONIE**.

Retrouvez le calendrier de toutes les éditions du Festival du féminin et les programmes sur le site officiel du Festival du féminin :

[www.festivaldufeminin.com](http://www.festivaldufeminin.com) et sa page facebook : [www.facebook.com/festivaldufeminin](https://www.facebook.com/festivaldufeminin)

Valérie SCALA sous l'égide du Festival du féminin® présente  
le 1<sup>er</sup> épiphénomène du Festival du féminin en Martinique



CENTRE  
**TAO**  
paris

Le Festival du féminin® a été créé en mars 2012 au Centre Tao Paris.  
L'équipe du Centre Tao Paris coordonne l'ensemble des épiphénomènes.

[www.festivaldufeminin.com](http://www.festivaldufeminin.com)



FESTIVAL  
du FÉMININ®  
les épiphénomènes

**PARTENAIRES DU FESTIVAL**

**fémininbio**

[www.femininbio.com](http://www.femininbio.com)

éditions

LE SOUFFLE D'OR

prendre sa vie en mains

[www.souffledor.fr](http://www.souffledor.fr)



**Terre du Ciel**

cultures et sagesse du monde

[www.terre-du-ciel.org](http://www.terre-du-ciel.org)



RITES DE  
PASSAGE

[www.horites.com](http://www.horites.com)

DONNEZ SENS AUX ÉVÉNEMENTS  
**Reflets**  
Revue trimestrielle

[www.revue-reflets.org](http://www.revue-reflets.org)



Radio  
Médecine  
Douce

[www.radiomedecinedouce.com](http://www.radiomedecinedouce.com)



<http://sacredlink.blogspot.in>



Doulas de France  
Accompagner la naissance  
<http://doulas.info>

[www.doulas.info](http://www.doulas.info)

Guy Trédaniel Editeur  
**Le Courrier du Livre**  
Des livres pour votre bien-être

[www.editions-tredaniel.com](http://www.editions-tredaniel.com)

*Rêve de Femmes*

[www.revedefemmes.net](http://www.revedefemmes.net)



wutao

[www.wutao.fr](http://www.wutao.fr)

**INREES**  
& inexploré  
MAGAZINE

[www.inrees.com](http://www.inrees.com)

**Génération TAO**

[www.generation-tao.com](http://www.generation-tao.com)



[www.grett.org](http://www.grett.org)



<http://femininsacre.com>

**meditationfrance**

[www.meditationfrance.com](http://www.meditationfrance.com)

FESTIVAL DU FÉMININ Martinique 2016

[www.equilibre.me](http://www.equilibre.me)