



Ateliers pratiques . Tentes rouges . Soirée . Échanges

www.festivaldufeminin.com

1^{re} édition

FESTIVAL du FÉMININ

*Un voyage initiatique créé
par des femmes pour des femmes*

en PACA

St Vallier de Thiey

29-30 septembre 2018

festifemsaintval@gmail.com

création : Imanou

L'idée du festival et les organisatrices

Animée par le désir de croître, d'évoluer, j'ai exploré les couleurs du féminin, de la fille à la soeur en devenant « la femme de », maman, comme beaucoup d'entre nous. En 2011 j'ai été invitée à co-organiser avec 3 merveilleuses femmes une rencontre initiée par le mouvement de la Biodanza « le Printemps des Femmes ». Il se trouve qu'à la même époque un élan similaire voyait le jour au centre Tao à Paris "le Festival du Féminin®", comme un clin d'oeil, un signe, la vie m'a amenée quelques années plus tard à participer à ce Festival du Féminin, à Toulon avec Paule Salomon, puis à Casablanca au Maroc, à Aix les bains, à Rennes, à Montpellier. Partout ces rencontres de femmes ont réjoui mon cœur et ont nourri mon âme féminine. C'est pendant le Festival du Féminin au Maroc qu'est né en moi le désir brûlant de me lancer à nouveau dans l'aventure de l'organisation. Ma participation au Maroc de part la spécificité du pays et la place des femmes dans cette société, fut un moment de révélation du sens profond de la SORORITÉ. La diversité des cultures et des situations de vie, m'ont touchée et j'ai compris la nécessité de porter cette émergence féconde de la douceur du féminin comme une flamme à transmettre. Offrir aux femmes de la région la possibilité de se rencontrer et de vivre un moment suspendu de partage, un terreau pour les valeurs de bienveillance indispensables au monde d'aujourd'hui est un honneur.

La municipalité de Saint Vallier de Thieu a accueilli chaleureusement ce projet. Cette rencontre se construit dans un esprit d'alliance non duelle entre le féminin et le masculin, cette rencontre est l'occasion de vivre l'alliance des femmes, pour nourrir nos vies d'un nouvel élan créateur.

J'ai reçu beaucoup d'encouragement et de soutien de Paule Salomon pionnière de l'émergence des femmes dont le travail et la présence sont une source d'inspiration et de prise de conscience de notre rôle. Sa confiance a consolidé mon désir de permettre aux femmes de se rencontrer, de se découvrir, d'expérimenter leurs potentiels. Femmes, mères, soeurs, filles, amies, femmes plurielles, aspirant à sortir des clivages de genre et à inventer le monde de demain dans un esprit l'alliance bienveillante du masculin et du féminin en chaque être.



Béatrice Valdenaire



Caroline Aigrot-Woloszyn

Très jeune je me sens appelée par une recherche de compréhension du sens de l'incarnation. L'expression corporelle, artistique, la danse ont été une porte d'entrée vers le subtil, vers l'émotionnel.

Mes nombreux voyages en Asie m'ont ouvert à une conscience holistique de la santé. Je me suis formée à la réflexologie plantaire, au massage, à la MTC. Ayant eu la chance dès l'enfance de côtoyer Georges Serres, fondateur de l'école d'Astrologie l'Athanas, j'ai très tôt suivi son enseignement et ce fut rapidement une évidence que l'Astrothérapie devienne aujourd'hui un de mes outils privilégiés.

J'accompagne toute personne désireuse de suivre un chemin de conscience, de responsabilité, de liberté d'être. Ma recherche personnelle et les rencontres m'ont amenée naturellement à accompagner les femmes dans cette démarche, à leur permettre d'accéder à cet espace sacré de partage, de bienveillance, de liberté. Les nombreux échanges avec Béatrice ont éveillé en moi l'envie de l'accompagner dans l'organisation du Festival du Féminin, qui pour moi représente l'élan individuel et collectif vers plus d'harmonie entre le féminin et le masculin.

Issue d'un milieu très yang qu'est le monde de l'entreprise, je me suis sentie rapidement en décalage entre ce qu'exigeait de moi ma raison et ce que mon être plus profond me murmurait. Me laissant guider par mon intuition, j'ai emprunté une route qui m'a demandée de développer mon écoute intérieure, d'ouvrir mon cœur, de laisser résonner mon corps, d'accueillir de l'autre en moi. Peut-être pourrai-je résumer cela en disant : réconcilier mon féminin et mon masculin intérieur au delà des questions identitaires de genre.

Qu'est ce que le féminin de l'être?



Anne-Dominique Perret

Comment le contacter? Comment le laisser émerger? Quelle place lui donnons-nous? Comment l'honorons-nous? Quelle légitimité lui accordons-nous?

Lorsque le « hasard » m'a permis de rencontrer Béatrice et qu'elle m'a fait part de son projet d'organiser ce Festival, j'ai tout de suite adhéré à cette idée comme un formidable cadeau de la vie. J'ai eu la joie de participer à de nombreuses réunions de femme et j'aime que ma présence soit témoin de leur transformation portée par cette énergie de transmission, de bienveillance, de créativité, de sororité dont la femme est capable. Alors gratitude pour ce moment que nous nous apprêtons à créer toutes ensemble dans un espace sûr et bienveillant que demande l'émergence de ce Féminin si précieux.

L'émergence des femmes par Paule Salomon

La femme d'aujourd'hui est en pleine émergence, la multiplication des festivals du féminin partout sur la planète témoigne de la féconde créativité des femmes. Quelque chose d'important se dessine sur l'horizon collectif. Une nouvelle femme est en train de naître, une femme comme il n'en a pas encore existé, une femme consciente qui hérite de toutes les blessures et de toutes les richesses du passé, une femme décidée à se libérer des vieilles chaînes de servitude extérieures et intérieures, une femme qui a la force de la révolte et le pouvoir de l'amour, une femme créative, une femme solaire.

Pendant des millénaires les femmes se sont englouties sous les eaux de l'inconscient, elles ont perdu la parole fécondante de leur tradition initiatique, elles ont accepté de croire qu'elles étaient des êtres inférieurs et coupables. Elles se sont soumises à l'autorité masculine, elles ont cherché leur rédemption en se mettant à son service et c'est ainsi que l'humanité s'est retrouvée privée d'une partie d'elle-même: la valeur féminine de l'existence.

Depuis des millénaires, la civilisation se dessèche et se durcit, s'enkyste dans la guerre sous l'influence du masculin. Les hommes et les femmes souffrent de ce déséquilibre. Même aujourd'hui les femmes ne sont souvent que des caricatures d'elles-mêmes, et les hommes sont privés de l'accès à leur féminité intérieure positive.

Pourtant une voie de passage s'ouvre. Jamais les conditions extérieures et intérieures n'ont été aussi favorables à un renouvellement des valeurs à un redimensionnement des êtres, pour l'émergence d'une nouvelle femme, d'un nouvel homme.

Chaque femme est touchée par un rayon de transformation et malgré les charges familiales et professionnelles qui pèsent souvent sur elle, elle cherche à avancer, à s'informer, à améliorer la relation avec elle-même, avec l'homme, avec les enfants.

Quand je suis en conférence ou en séminaire, je prends trois bougies et j'allume celle du milieu. Les deux autres représentent les pôles extrêmes entre lesquels nous oscillons souvent en proie à la contradiction. D'un côté le masculin, de l'autre le féminin, le noir, le blanc, le jour, la nuit, le bien, le mal, ...etc. Toute notre vie est ainsi polarisée entre une chose et son contraire. Tout se passe comme si nous avions longtemps cru que la sagesse consistait à adopter l'un des pôles et à refuser l'autre. Cette exclusion est la source de souffrances innombrables aujourd'hui encore. Il semble que l'esprit humain n'ait pas pu faire l'économie d'un long détour dans cette errance.

On retrouve d'ailleurs la même idée dans le bouddhisme : où se trouve la voie du milieu ? Ni dans l'ascèse, ni dans la licence. Tous les extrêmes sont des voies de destruction. La voie de la vie, est un chemin de désir et d'Amour, d'énergie transformée, une érotisation de l'être conduite dans l'axe sexe-cœur-tête.

Je ne représente aucune tradition, je marche à la rencontre de la Tradition qui n'a pas de nom, au cœur de la nudité de l'être, la tradition libératrice qui ne prend pouvoir sur personne. Je me sens pourtant reliée à la grande tradition de la Déesse-Mère, la tradition qu'on dit tantrique et dont il reste aujourd'hui des fragments épars et déformés. Je fais confiance à mon être, à la conscience en moi pour avancer toujours plus loin dans une initiation énergétique, dans un éveil des centres subtils qui fécondent toujours davantage ma façon de parler.

L'inspiration et l'élévation de la conscience jouent aujourd'hui un grand rôle dans ma vie. Depuis la publication de « La Femme Solaire », j'ai animé de nombreux séminaires, j'ai rencontré beaucoup de femmes, et j'espère en rencontrer encore davantage. Je suis émerveillée par la capacité de développement du système énergétique féminin et je suis persuadée que l'initiation féminine est en pleine renaissance.

La sororité, est un mot qui réapparaît aujourd'hui dans le langage. Employé dès le 16ème siècle cette expérience devient toujours plus profonde, plus fine, quand elle se conjugue dans le silence de la méditation, mais aussi dans la joie de la danse, dans la sensualité du massage, dans le partage authentique des âmes nues. C'est un merveilleux privilège que de pouvoir ainsi jouer de soi comme d'un instrument et de créer à plusieurs une musique harmonieuse.

En d'autres termes l'amour de soi est le fondement d'une relation saine dans l'amour. L'organisation patriarcale a mis en place trois blessures fondamentales, celle du fusionnel, celle de la domination et de l'exploitation et enfin celle du conflit destructeur. Pour rencontrer le bonheur en nous et autour de nous nous avons besoin d'apprendre consciemment à traverser ces handicaps. L'ouverture des identités masculines et féminines permet d'envisager un homme et une femme plus équilibrés dans leur polarité. Un homme fort et sensible. Une femme sensible et forte.

Ce partage lunaire-solaire, actif et réceptif fait de nous les créateurs d'une vie où nous serions libres et ensemble.

Paule Salomon
www.paulesalomon.org



L'AVENTURE du FESTIVAL du FÉMININ

Un voyage initiatique créé par des femmes pour des femmes

« Telle une vague, un souffle, chaque femme est animée par le désir d'oser regarder sa part d'ombre et de lumière, de panser ses blessures, de se réinventer et de réinventer le monde. Apportant chacune sa particularité, une vaste tribu de femmes est ainsi réunie pour partager un grand moment de cheminement intérieur et de célébration. »

Delphine Lhuillier, Christine Gatineau
et Cécile Bercegeay, cofondatrices
et coordinatrices des épiphénomènes

Depuis mars 2012, l'aventure du Festival du féminin, initiée et coordonnée par l'équipe du Centre Tao Paris, tisse une toile « d'âmitié », de rencontres et d'expériences entre femmes à travers le monde. Telle une vague, un souffle, quel que soit le lieu, chacune peut ressentir une vibration chaleureuse et vibrante, le désir des femmes à oser regarder leur part d'ombre et de lumière, de panser leurs blessures, de se réinventer et de réinventer le monde. Des ateliers pratiques se succèdent pendant deux à trois jours pour une exploration corporelle et une expérience initiatique vécues dans la profondeur, la vulnérabilité, la puissance et la célébration.

Ainsi, des femmes se sont lancées dans l'aventure en reliant d'autres femmes pour créer un épiphénomène sur la terre qui leur est chère, chacune apportant sa propre couleur :

le Centre Tao Paris à **PARIS**, Agnès Delpech et les « Femmes de la source » en **DORDOGNE**; Sylvie Bérubé, Nathalie Picard et l'École internationale du féminin sacré à **MONTREAL**; Isabelle Léger et « Rayonner au féminin » à **TOURS**; Christine et Vinciane Masure à **BRUXELLES**; Valérie Scala en **GUADELOUPE** et en **MARTINIQUE**; Yveline Héront Baubau et « Une terre des femmes » à **RENNES**; Sylvie Baradel à **BANGKOK**; Loli Laurence Viillard et Nirmala Gustave à **AUROVILLE**; Kenza Belghiti à **CASABLANCA**; Maria Cristina Olivares à **BOGOTA**; Mireille Scala à **MONTPELLIER**; Monique Grande à **AIX-LES-BAINS**; Julie Gille et Claire Arnoult dans les **VOSGES**; Monika Wils à **KUALA LUMPUR**; Anastasia Belikova à **HONG-KONG**; Veronica Romo à **MEXICO**; Sabine Fediere en **NOUVELLE-CALÉDONIE** et Ame Kuang à **SINGAPOUR**.

Retrouvez le calendrier de toutes les éditions du Festival du féminin et les programmes sur le site officiel du Festival du féminin :

www.festivaldufeminin.com et sa page facebook : www.facebook.com/festivaldufeminin

Samedi 29 Septembre 2018

9h00 Ouverture des portes

- Accueil dans le hall de l'espace et récupération des badges

De 9h20 à 9h30

- SALLE AUDITORIUM : PRESENTATION & OUVERTURE DU FESTIVAL

De 9h30 à 10h45

- SALLE AUDITORIUM : S'ÉVEILLER AU FÉMININ SAUVAGE avec ISABELLE Gueudré
- SALLE LE JAS : INSPIRATION POUR UNE NOUVELLE HUMANITÉ, KUNDALINI YOGA avec SHOSHANA Chemouni



De 10h00 à 12h00

- SALLE GRANDE LOGE : TENTE ROUGE « DE LA MÈRE À LA FEMME, QUI SUIS-JE? » avec CAROLINE Aigrot-Woloszyn & EVE Grimaldi

De 11h00 à 12h15

- SALLE AUDITORIUM : DANSE AVEC LE TAMBOUR avec PATRICIA Delseny
- SALLE LE JAS : WUTAO, ÉVEILLER L'ÂME DU CORPS avec CÉCILE Bercegeay

De 12h00 à 13h30

DEJEUNER

Sur place repas sur réservation à l'inscription (13 euros) ou snacks
Aux alentours restaurants, boulangerie, épicerie.

De 13h45 à 15h

- SALLE AUDITORIUM : CONFERENCE INSPIRANTE « DEVONS-NOUS ENCORE ÊTRE FÉMINISTE AUJOURD'HUI ... » avec ISABELLA Lenarduzzi
- SALLE LE JAS : LE REDOUTABLE CONSEIL BIENVEILLANT avec AGNÈS Delpech & CATHOU Lique

De 14h00 à 16h00

- SALLE GRANDE LOGE : TENTE ROUGE « LA MÉNOPAUSE ET LE DÉsir » avec PATRICIA Delseny & ANNE-DOMINIQUE Perret

De 15h15 à 16h30

- SALLE AUDITORIUM : LES ARCHÉTYPES DU FÉMININ AVEC L'EXPRESSION PRIMITIVE avec GISÈLE Baradel
- SALLE LE JAS : ATELIER TANTRIQUE avec PAULE Salomon

De 16h30 à 17h

PAUSE GOUTER: gourmandises, échanges, stands, librairie

De 17h à 18h15

- SALLE AUDITORIUM : A LA RENCONTRE DES 4 ÉLÉMENTS avec MINTHÉ
- SALLE LE JAS : A LA RENCONTRE DE SOI, FEMME EN MOUVEMENT PAR L'EXPRESSION PICTURALE avec ANNE Thenon Baradel

De 18h30 à 19h00

SALLE AUDITORIUM : LE FIL DU FESTIVAL: LE TISSAGE DU LIEN DE FESTIVAL EN FESTIVAL
avec les fondatrices du Festival du Féminin

De 19h00 à 20h30

DINER

Sur place repas sur réservation à l'inscription (13 euros) ou snacks
Aux alentours, restaurants, boulangerie, épicerie.

De 20h45 à 22h :

SPECTACLE DANSE INDIENNE: VOYAGE AU PAYS DES DÉESSES
avec MARYLIN Garcia Bernard & CHARLINE Remy

Dimanche 30 Septembre 2018

De 9h00 à 9h 30

ACCUEIL Café, thé, tisanes, petits gâteaux

De 9h30 à 10h45

- SALLE AUDITORIUM : EVEIL DES SENS avec ANNE-DOMINIQUE Perret
- SALLE LE JAS : TAO DE LA FEMME avec FRANÇOISE Monnet Pichon



De 10h00 à 12h00

- SALLE GRANDE LOGE : TENTE ROUGE avec MARYLINE Wybo

De 11h00 à 12h15

- SALLE AUDITORIUM : CONFERENCE « FEMME CONSCIENTE FEMME PUISSANTE : retour à la source de l'amour » avec MEENA Goll Compagnon
- SALLE LE JAS : FEMMES, MARCHONS NOTRE SOUFFLE avec DELPHINE Lhuillier

De 12h30 à 13h45

PAUSE DEJEUNER

Restauration sur place sur réservation (13 euros) ou snacks
Aux alentours, restaurants, boulangerie, épicerie.

De 14h à 15h15

- SALLE AUDITORIUM : TABLE RONDE « HISTOIRE DE FEMMES, L'ENGAGEMENT AU FEMININ » animée par BÉATRICE Campana.
Invitées: PAULE Salomon, Isabella LENARDUZZI, MEENA Goll Compagnon, MINTHE
- SALLE LE JAS : DÉCOUVERTE DU REBOZO, RITUEL DE PASSAGE avec INGRID Roques Von Meiss

De 15h 30 à 16h45

- SALLE AUDITORIUM : DANSER L'ALLIANCE DE NOS POLARITÉS avec BÉATRICE Valdenaire Campana
- SALLE LE JAS : CONTES DU FEMININ SACRE avec FABIENNE Pujalte

De 17h à 17h30

CELEBRATION DE CLOTURE DU FESTIVAL

Retrouvez toute l'actualité des festivals sur Facebook
ou sur www.festivaldufeminin.com

PLANNING

Samedi 29 Sept					Dimanche 30 Sept				
horaires	Salle Auditorium	Salle Le Jas	Grande Loge		horaires	Salle Auditorium	Salle Le Jas	Grande Loge	
9h20 9h30	Ouverture du Festival				9h00 9h30		Accueil		
9h30 10h45	S'éveiller au féminin sauvage: Isabelle G.	Kundalini Yoga Shoshana C.	Tente rouge entre la Mère et la Femme Caroline A. W. & Eve G. 10h00 - 12h00		9h30 10h45	Eveil des sens Anne-Dominique P.	Tao de la Femme Françoise M. P.	Tente rouge Maryline W. 10h00 - 12h00	
11h00 12h15	Danse tambour Patricia D.	WUTAO, Éveiller l'âme du corps Cécile B.			11h00 12h15	Conférence :FEMME CONSCIENTE FEMME PUISSANTE Meena G. C.	Femmes Marchons notre souffle Delphine L.		
12h00 13h30		Repas			12h30 13h45		Repas		
13h45 15h00	Conférence inspirante Isabella L.	Le redoutable conseil bienveillant Agnès D. & Cathou L.	Tente rouge La ménopause et le désir Patricia D. & Anne-Dominique P. 14h00 - 16h00		14h00 15h15	Table ronde animée par Béatrice V. C. Avec Paule S., Isabella L., Meena G.C., Minthé	Rebozzo Ingrid R. VM.		
15h00 15h15	Interlude				15h15 15h30		Interlude		
15h15 16h30	Les archétypes du féminin. Gisèle B.	Atelier Tantrique Paule S.			15h30 16h45	Danser l'alliance de nos polarités Béatrice V. C.	Contes du féminin sacré Fabienne P.		
16h30 17h00		Interlude			16h45 17h00		Interlude		
17h00 18h15	« A la rencontre des 4 éléments » avec Minthé	A la rencontre de soi. Art Thérapie Anne T.B.			17h00 17h30		Célébration Finale		
18h30 19h00	Le Fil du Festival								
19h00 20h30		repas							
20h45 22h00	Spectacle danse indienne Marylin G. B. & Charline R.								

PROGRAMME DÉTAILLÉ

Samedi 29 Septembre 2018

Ouverture des portes à 9h00. Récupération des badges donnant accès au Festival.

De 9h20 à 9h30

- SALLE AUDITORIUM : PRESENTATION & OUVERTURE DU FESTIVAL

De 9h30 à 10h45

SALLE AUDITORIUM : S'ÉVEILLER AU FÉMININ SAUVAGE

Incarner sa part de féminin sauvage, c'est ancrer et laisser fleurir cette force instinctive qui se manifeste dans un élan spontané de la vie. Une force souple, adaptable, capable de nous protéger et de nous permettre de réagir à toute situation plutôt que de subir. Avec le soutien de rituels, l'invitation sera de se relier à sa terre intérieure et d'y danser sa louve dans toute sa puissance avec audace et authenticité. Les propositions basées sur l'art-thérapie (dessin, écriture et danse libre) seront le support de l'émergence de son pouvoir créateur afin d'honorer pleinement la femme sauvage en soi.



ISABELLE Gueudré est art-thérapeute. Certifiée en Art-Thérapie et en Psychosynthèse. Formatrice et auteur du manuel de rituels « Pour s'éveiller au féminin sauvage ». Passionnée par l'univers des contes, la danse libre et l'émergence de la créativité elle anime des ateliers d'art-thérapie auprès des femmes. Le cœur de sa pratique est d'insuffler ce vent de vitalité propre à la femme sauvage à travers différents médias que sont : le conte, la danse libre, l'expression graphique et l'écriture spontanée afin d'honorer sa créativité. Ces trésors de la psyché du féminin sauvage ne demandent qu'à s'incarner dans le vivant de chaque femme au fil des jours.
www.contes-en-corps.com

SALLE LE JAS : INSPIRATION POUR NOUVELLE HUMANITE, KUNDALINI YOGA

Le corps est un trésor de pharmacopée. Apprendre à corriger les déséquilibres du corps. Savoir écouter son corps. Réveiller son énergie vitale. Si on a la connaissance, on peut avoir la conscience... La conscience d'être dans la voie du bien-être.



SHOSHANA Chemouni est diplômée en Kundalini Yoga, Yoga Nidra, Yin Yoga, Pilates. « J'ai toujours eu besoin de sentir et de comprendre le fonctionnement de mon corps. Sans cesse « épatée » par les pouvoirs du corps humain, il manquait cependant une note spirituelle à mon épanouissement. C'est lors de ma reconversion professionnelle il y a 15 ans que j'ai découvert stupéfaite, le Kundalini Yoga à Los Angeles. Immédiatement séduite par la puissance de cette pratique et totalement envoutée par la beauté des mantras, aujourd'hui j'accompagne des personnes désireuses de se sentir bien, d'apprendre à se comprendre, d'apprendre à connaître leur fonctionnement physique, physiologique et émotionnel »

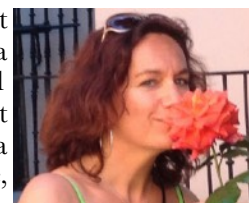
SALLE GRANDE LOGE : TENTE ROUGE avec pour thème « Entre la Mère et la Femme, qui suis-je ».

10.00 à 12.00. Max 10 personnes.

CAROLINE Aigrot - Woloszyn, Mère de 4 enfants dont une petite fille de 17 mois, je me sens souvent séparée, morcelée entre mon statut de maman, mon désir d'être une femme sauvage, indépendante, accomplie, réalisée, et les attentes sociétales, familiales, culturelles limitantes, parfois culpabilisantes et frustrantes. Ces forces me poussent à vivre et à trouver les moyens de sortir de ce tiraillement. Au cœur de cette tente rouge, nous vous proposons d'ouvrir un espace d'échange dans lequel aborder ce thème. **Facebook CAROLINE Aigrot - Woloszyn.**
caroline.aigrot@hotmail.fr



EVE Grimaldi, conseillère en Fleurs de Bach, praticienne en massages énergétiques et soins esséniens, j'accompagne les êtres à se libérer des charges émotionnelles, des croyances négatives et des attachements les empêchant d'exprimer leur plein potentiel. Passionnée depuis toujours par la vie, par la nature, par l'humain et aussi par mon parcours de maman de 3 enfants (2 ados et 1 bébé), c'est avec joie que j'accompagne les femmes vers leur épanouissement. L'harmonisation et le rééquilibrage du système émotionnel et énergétique, permettent à la femme de sortir de la dualité et de s'épanouir en vivant pleinement les différents aspects d'elle-même : la mère, l'épouse, l'amante, l'amie, la professionnelle...



SALLE AUDITORIUM : DANSE AVEC LE TAMBOUR

Pour une expression dansée libre je propose, par la vibration du djembé, d'entrer en relation avec les éléments. Par la joie de danser, je vous invite à créer le lien avec la terre-mère, nous laisser respirer....danser....chanter....par la pulsation de Vie. Puis de nous laisser surprendre...et emporter.....dans l'espace de nos profondeurs intimes. Pour honorer toutes les femmes que nous sommes, dans une célébration, de la Vie.

PATRICIA Delseny Kinesithérapeute et Fasciathérapeute depuis 40 ans à Callian dans le Var. Elle a participé à des formations de Tantra mixte avec « Horizon Tantra » et pour femmes uniquement avec Marisa Ortolan. Elle pratique et anime des cercles de tambour et de maracas depuis 15 ans. Dans la joie de l'émergence de son "Etre-Femme", elle anime depuis quelques années, des tentes rouges tous les mois à Grasse et dans d'autres lieux, sur demande. Elle nous invite à explorer notre vaste richesse intérieure. Par son savoir, son intuition, sa joie profonde elle nous permet de créer une vie qui nous ressemble réellement. patriciadelseny@gmail.com

SALLE LE JAS : WUTAO, ÉVEILLER L'ÂME DU CORPS

La femme a besoin de se reconnecter à son essence, à son être intime. Mais comment ? Notre corps agit comme un guide bienveillant quand on apprend à l'écouter. La pratique contemporaine du Wutao (prononcé Woutao) nous invite à cette reconnexion. Dans ce qu'elle a de plus sensible, de plus beau et de plus fort. Elle libère naturellement notre bassin et une onde qui se déploie à travers notre colonne vertébrale. À l'origine de la vie, cette onde. En grandissant, nous la perdons. Notre chemin est donc de la retrouver, comme si l'on se reconnectait à l'univers. À la vie elle-même. L'onde nourrit l'ouverture du cœur et épanouit notre mental, « l'âme » fleurit. Sans effort. Sans heurt. Pour incarner une femme ancrée et sensible. Pour éveiller l'âme de notre corps, s'ouvrir à soi, aux autres femmes et au monde.



CÉCILE Bercegeay est formée depuis 1999 à la pratique du Wutao auprès de Pol Charoy et Imanou Risselard, les créateurs du Wutao®. Elle enseigne aujourd'hui en cours réguliers à Paris et en stage dans toute la France. Elle est par ailleurs formatrice et encadrante à la Wutao School. Ses autres spécialités sont le Wutao Sol et le Stretching dansé-Wutao. Responsable des activités du Centre Tao Paris et cofondatrice du Festival du Féminin®. www.wutao.fr / www.centre-tao-paris.com

De 12h00 à 13h30 : Pause déjeuner

Restauration sur place sur réservation (13 euros) ou snacks
Aux alentours, restaurants, boulangerie, épicerie.

De 13h45 à 15h**SALLE AUDITORIUM : CONFERENCE INSPIRANTE : DEVONS-NOUS ENCORE ÊTRE FÉMINISTE AUJOURD'HUI OU EST-IL TEMPS DE PASSER À AUTRE CHOSE ?**

- C'est quoi être féministe ? Féministe ou féminine ?
- L'alliée ou l'ennemie des hommes ? L'alliée ou l'ennemie des autres femmes ?
- Le long chemin parcouru vers l'égalité des sexes. Que nous reste-t-il à faire ?
- Devons-nous entrer en résistance pour ne pas reculer ou pouvons-nous enfin juste profiter de cette nouvelle liberté ?
- Quel avenir pour nos filles ?



ISABELLA Lenarduzzi est Entrepreneuse sociétale en conseils, formations, organisation d'événements et communication sur les thèmes de l'emploi et de l'égalité des genres. Experte, conférencière, chroniqueuse et éditorialiste. Fondatrice et Directrice Générale de JUMP - www.jump.eu.com . Administratrice chez IMPULSE (Agence publique bruxelloise pour l'entreprise) membre du Conseil de l'Égalité de la Région bruxelloise et nommée par le président du Parlement Européen, membre du Forum d'experts pour l'Institut Européen de l'égalité entre les femmes et les hommes (EIGE). Actuellement, Isabella dirige 2 sociétés, 2 associations et une équipe de 12 personnes. **Voir les vidéos d'Isabella sur Youtube.**

SALLE LE JAS : LE REDOUTABLE CONSEIL BIENVEILLANT

Combien de fois avons-nous été blessées par un conseil qui se voulait bienveillant ? Combien de fois avons-nous, nous-même blessé... pensant aider ? Cet atelier est une invitation à revisiter notre élan (souvent trop naturel) à donner des conseils. D'une expérience de vie, nous vous invitons à revoir notre façon de faire pour être vraie autrement.



AGNÈS Delpech. Dix ans dans l'hôtellerie au service de bien-être de l'Autre, dix ans à embellir leurs intérieurs comme artisane couturière, un jour, elle s'est décidée à s'occuper d'elle. Nourrie par ses voyages, elle aime dire que son meilleur outil d'apprentissage, c'est la Vie. Elle a créé le 1er épiphénomène du Festival du Féminin au pays de l'Homme. Aujourd'hui, elle marche son chemin avec l'association des Femmes à la Source qui prépare son 6ème Festival de la Dordogne (24). www.lesateliersdephilomene.com - www.femininaupaysdelhomme.com



CATHOU Lique, la soixantaine, a des fonctionnements bien ancrés et particulièrement cette nécessité d'avoir l'assentiment de l'autre pour agir. Les avis, les conseils des autres sont ses références, ses assurances, ses pare-chocs. « L'autre sait mieux que moi ». Lorsqu'elle reçoit une récompense pour un travail bien accompli, elle prend conscience de sa valeur et sent le besoin impérieux de découvrir un nouveau chemin de vie : donner et partager ce qui l'anime : l'Amour et l'Empathie. www.femininaupaysdelhomme.com

SALLE GRANDE LOGE : TENTE ROUGE avec pour thème « LA MÉNOPAUSE ET LE DÉSIR »

14.00 à 16.00. Max 10 personnes.

Quelle place donner à son désir dans le passage de la Femme Féconde extérieure à la Femme Féconde intérieure. Quelle pause cette étape de notre vie nous invite-t-elle à faire ? Quelle place laissons-nous à notre désir ? Quelle couleur prend-il durant cette étape de notre vie ?

PATRICIA Delseny, Kinésithérapeute et Fasciathérapeute depuis 40 ans, installée à Callian dans le Var. Elle a participé à des formations de Tantra mixte avec « Horizon Tantra » et pour femmes uniquement avec Marisa Ortolan. Elle pratique et anime des cercles de tambour et de maracas depuis 15 ans. Dans la joie de l'émergence de son "Être-Femme", elle anime depuis quelques années, des tentes rouges tous les mois à Grasse et dans d'autres lieux, sur demande. Elle nous invite à explorer notre vaste richesse intérieure. Par son savoir, son intuition, sa joie profonde elle nous permet de créer une vie qui nous ressemble réellement. patriciadelseny@gmail.com



ANNE-DOMINIQUE Perret Psychothérapeute et Sexothérapeute, exerce depuis 12 ans à Grasse. Mue par son questionnement sur la place du désir, de la sexualité dans le développement de l'être, elle s'est intéressée au Tantra et a cheminé avec Marisa Ortolan. Elle a compris que lorsque la femme se reconnecte à son être « Femme », elle réalise tout son potentiel créateur fait d'un subtil mélange de douceur, de puissance, de créativité et de sacré. Elle est co-organisatrice du Festival du Féminin de Saint Vallier. www.coach-therapie.com - adperret@hotmail.com

De 15h15 à 16h30

SALLE AUDITORIUM : LES ARCHÉTYPES DU FÉMININ AVEC L'EXPRESSION PRIMITIVE (danse)

Cet atelier est une invitation guidée à voyager au cœur de vous-même, à explorer les multiples facettes du féminin par une gestuelle simple qui puise ses symboles dans des archétypes universels. Cette danse puise ses racines auprès des peuples qui sont restés connectés à leurs traditions ancestrales. L'Expression Primitive permet une expression globale où la voix accompagne le mouvement dansé, joué, sur le rythme omniprésent de la percussion. Chacun se reconnecte à sa danseuse intérieure et ainsi se relie à soi, aux autres et à plus grand que soi. Lâcher prise, énergie, joie, émotion, intériorisation et mise en liens avec l'autre au sein du groupe sont au rendez-vous de ce voyage qui fait du bien. Cet atelier ne demande aucun prérequis en danse.



GISELE Baradel est danseuse professionnelle, professeur de danses latines et danse-thérapeute. Cofondatrice depuis 20 ans de l'école CalorDanse, elle est passionnée par les rythmes de la percussion et le puissant processus de changement et de transformation qu'opère la danse au sein d'un groupe, d'un couple, d'une personne: lâcher prise, oser les mouvements du corps, fluidité du bassin, jouer, explorer et développer son imagination et sa créativité... Elle accompagne régulièrement des groupes en Expression Primitive (enfants, adultes, seniors) et propose des stages à thème qui invitent à une meilleure connaissance de soi. **Facebook:** [expressions primitive Montpellier](https://www.facebook.com/expressionsprimitive)

SALLE LE JAS : ATELIER TANTRIQUE

Nous vivons une période paradoxalement tendue et fertile, jamais peut-être il n'a été aussi indispensable de « cultiver son jardin et de s'ouvrir à l'influence du ciel ». La sagesse de la terre et l'élévation du ciel nous communiquent une stabilité féconde, qui n'en est pas moins menacée par le culte de la vitesse et de l'abondance. Il est important de souligner que ni les techniques, ni les idéologies, ni les rituels, ni les pratiques, n'apportent la solution définitive à l'éveil, chacun de nous transporte la possibilité d'une éclosion, il nous appartient de rester vigilant.

PAULE Salomon, Philosophe formée aux principales techniques de psychothérapie, accompagne depuis trente ans le développement personnel dans un esprit de questionnement et d'accouchement des êtres. A la lumière de son expérience spirituelle, elle a réalisé dans son creuset intérieur la synthèse des différentes approches. Indépendante de toute appartenance religieuse ou philosophique, elle transmet son expérience et propose une voie du cœur, un art de l'être et un art d'aimer. Enracinée dans la sagesse du corps, elle favorise l'éveil de la conscience. Elle est l'auteure de plusieurs livres très appréciés concernant le masculin, le féminin, l'évolution de l'être. "La Femme Solaire" "La sainte Folie du couple" "Bienheureuse infidélité" "gourmande sérénité" "La Spirale du Bonheur" "Je peux changer" .



De 16h30 à 17h : PAUSE GOUTER

Gourmandises, échanges, stands, librairie

De 17h à 18h15

SALLE AUDITORIUM : TRANSE-DANSE « A LA RENCONTRE DES 4 ÉLÉMENTS »

A travers un voyage chamanique en musique et en mouvement, une découverte de l'élément (air-eau-feu-terre) qui nous correspond et nous guide, pour la guérison de nos âmes ...



MINTHÉ femme-médecine, guérisseuse chamanique, propose des consultations individuelles, coaching, soins holistiques et énergétiques divers, ainsi que des cercles de femmes, et des ateliers, dont la Transe-Danse et le Sacred Breathwork™ (Respiration Sacrée). Proche collaboratrice du Dr Masaru Emoto (les messages de l'eau), Minthé est connue comme « la chamane de l'eau », elle a été formée, entre autres, par la Universidad Indígena Internacional (Mexique), Aigle Bleu (Québec), l'O.B.O.D. (ordre des bardes, des ovates et des druides), et par Crows Nest International for Shamanic Studies (USA). Minthé est membre de « Sisterhood of Planetary Water Rites », du Collège de Chamanisme Ancestral, et du Cercle de Sagesse de l'Union des Traditions Ancestrales. www.AguasUnidas.com - minthe.perso@gmail.com

SALLE LE JAS : A LA RENCONTRE DE SOI, FEMME EN MOUVEMENT PAR L'EXPRESSION PICTURALE

A la rencontre de soi, femme en mouvement par L'Expression Picturale: puisant dans votre créativité consciente et inconsciente, cet atelier vous propose d'aller à la rencontre de vos émotions, de vos ressentis en expérimentant par le geste peint le plaisir joyeux de créer pour se recréer. Nul besoin de "savoir " dessiner ou peindre, juste avoir envie d'expérimenter, de lâcher-prise et d'accepter les lignes, formes couleurs, compositions qui vont surgir, résonner et faire sens.

ANNE Baradel-Thenon est Professeur de lettres de formation. Elle est artiste-peintre, et a été formée à l'art-thérapie à l'Irfat d'Avignon. Elle intervient en institutions spécialisées auprès de jeunes et d'adultes en situation de handicap. Au sein de son atelier « Les M.O. BLEUS » à Orange, elle anime des stages et des ateliers d'Expression Picturale pour développer « mine de rien » sa créativité, la confiance en soi par un joyeux lâcher prise et poursuit son chemin pictural au travers d'expositions. Ses toiles explorent et questionnent le regard, le visage, le corps des femmes. [Facebook lesmobileus.com](https://www.facebook.com/lesmobileus) - www.anne-baradel.odexpo.com



De 18h30 à 19h00

SALLE AUDITORIUM : LE FIL DU FESTIVAL, LE TISSAGE DU LIEN DE FESTIVAL EN FESTIVAL avec les fondatrices du Festival du Féminin, CÉCILE Bercegeay & DELPHINE Lhuillier

De 19h00 à 20h30 : DINER

Restauration sur place sur réservation (13 euros) ou snacks
Aux alentours, restaurants, boulangerie, épicerie

De 20h45 à 22h : SPECTACLE DANSE INDIENNE

« VOYAGE AU PAYS DES DÉESSES »



Le Bharatanatyam et l'Odissi sont les deux styles de danse classique les plus anciens de l'Inde qui ont plus de 2000 ans d'histoire. Leur richesse technique font d'eux, des styles très élégants, gracieux et féminins. Ce sont des danses sacrées qui étaient autrefois exécutées dans les temples.

Ce spectacle inédit a pour thème les déesses hindoues. C'est un merveilleux voyage dans lequel vous découvrirez avec grâce et beauté la place et l'histoire des différentes déesses de l'Inde avec des chorégraphies en solo et en duo composées pour ce beau festival. Un hymne à l'élégance et au féminin sacré.

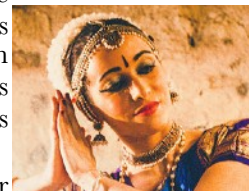
MARILYN Garcia Bernard est Danseuse, Chorégraphe et Professeur de danse indienne. Directrice Artistique de la Cie "Indian Dance Navrasa". Originnaire de Montpellier, Marilyn débute son apprentissage de la danse classique indienne Odissi dès sa tendre jeunesse en 1994 auprès de la remarquable danseuse et conteuse indienne Flora Devi.

Elle continue sa formation en Inde durant de nombreuses années de voyages à partir de 1996 et 1997 avec Shankar Behera (maître de danse Odissi à Bombay) et auprès d'autres professeurs de différents styles de danse indienne.

Afin de mieux comprendre, et de mieux chorégraphier ses danses, elle s'initie à l'hindi et au sanskrit des 1998 auprès de Jyoti Garin. En 2000 elle s'installe à Grasse où elle débute ses cours de danse et crée l'association indienne NAVRASA afin de promouvoir la culture indienne dans la Région PACA.



CHARLINE Rémy Danseuse, Chorégraphe et Professeur de danse indienne. Charline commence la danse très jeune et se passionne pour le théâtre. A la suite d'un spectacle de danse indienne, elle tombe amoureuse de cet art et décide alors de partir en Inde à l'âge de 18 ans. C'est dans la prestigieuse Ecole des Beaux Arts de Madras, "le Kalakshetra" qu'elle étudie la danse classique indienne Bharatanatyam. Elle obtient son diplôme de danseuse indienne professionnelle en 2009. Durant ses 4 années, elle étudiera non seulement cette danse sacrée mais aussi l'architecture des temples hindous, la mythologie, l'abhinaya (le théâtre mimé) ... A son retour en France, elle débute ses cours de Bharatanatyam sur Nice et Vence et crée son association Bharatakala pour transmettre son amour de la danse sacrée et des arts indiens en France. Elle se produit régulièrement dans la région PACA et collabore avec de nombreux artistes.



Dimanche 30 Septembre 2018

Ouverture des portes à 9h00

De 9h30 à 10h45

SALLE AUDITORIUM : ATELIER EVEIL DES SENS

Expérimentons dans un cadre sécurisant et respectueux, un voyage sensoriel et sensuel, le plaisir de se sentir vivante. Redécouvrons ensemble que nos sens peuvent être au service du vivant, de la joie et du plaisir, ils viennent stimuler notre énergie vitale qui peut alors se déployer au coeur de notre être, nous reliant au monde en ouvrant notre âme.



ANNE-DOMINIQUE Perret Psychothérapeute et Sexothérapeute, exerce depuis 12 ans à Grasse. Mue par son questionnement sur la place du désir, de la sexualité dans le développement de l'être, elle s'est intéressée au Tantra et a cheminé avec Marisa Ortolan. Elle a compris que lorsque la femme se reconnecte à son être « Femme », elle réalise tout son potentiel créateur fait d'un subtil mélange de douceur, de puissance, de créativité et de sacré. Elle est co-organisatrice du Festival du Féminin de Saint Vallier. www.coach-therapie.com - adperret@hotmail.com

SALLE LE JAS : TAO DE LA FEMME

S'éveiller à notre vibration féminine et relier notre coeur à notre Yoni. Par des exercices de Qi Gong et de méditation, nous irons en douceur éveiller notre corps physique et énergétique, notre chaudron d'alchimiste pour connecter en nous les vibrations de l'Eau et du Feu et réaliser l'alliance du Coeur et de notre Yoni.

FRANÇOISE Monnet Pichon rencontre le Tao et le système de Mantak Chia en Septembre 2003. Tout en poursuivant l'enseignement de la Musique, elle obtient sa certification d'Instructrice de l'enseignement de Mantak Chia et commence à transmettre. Passionnée par l'exploration de la Féminité, elle s'initie à l'Energétique Chinoise et à ces différentes pratiques : alchimie interne taoïste, oeuf de jade, respiration ovarienne, massage des seins (avec Fabienne Flamand, créatrice du « Tao de la Femme Lune » Ecole du Tao Vivant et Saida Desilet (Desilet's Method)). Elle aime à transmettre auprès des femmes l'importance de l'émergence du Yin dans notre monde actuel. Depuis Juillet 2013, elle enrichit sa pratique en y incluant une dimension tantrique née de sa rencontre avec Paule Salomon.



SALLE GRANDE LOGE : TENTE ROUGE « LA NAISSANCE, LA VOTRE, CELLE DE VOTRE / VOS ENFANTS OU UNE (RE) NAISSANCE PLUS SPIRITUELLE » - 10.00 à 12.00. Max 10 personnes.

Fille, Femme, future maman, jeune maman, mère, grand-mère soyez la bienvenue. Ma Tente Rouge est un espace douillettement préparé, pour vous inviter à vous installer dans le moment présent. Dans la douce sororité de la Tente Rouge pas de jugement, pas d'interprétation pas de conseil. L'accueil de chacune, le partage de nos différences et nos échos. Sous la Tente vous pouvez prendre la parole ou rester dans le silence et l'écoute. Savourer les douceurs à partager. Ou juste être là pour profiter de ce temps pour vous.

MARYLINE Wybo Doula et Educatrice de jeunes enfants, maman de 3 enfants, j'accompagne depuis plus de 10 ans les parents sur le chemin de leur parentalité. J'aime être en relation avec les autres, échanger, partager et faire ressortir de chaque personnalité la force et les compétences individuelles présentes en chacun. Mes tentes rouges sont une occasion pour les femmes de poser leur histoire, dans la bienveillance, sans jugement, dans une relation de confiance....



De 11h00 à 12h15

SALLE AUDITORIUM : CONFERENCE « FEMME CONSCIENTE FEMME PUISSANTE , RETOUR À LA SOURCE DE L'AMOUR »

Et si c'était le moment pour les femmes de se réveiller de milliers d'années d'endormissement ? Et si le temps était venu qu'elles libèrent leur puissance et leur capacité de créer et d'aimer ? Un appel brûlant de liberté et de réalisation de soi les amènent à sauter le pas et à laisser tomber les armures. Elles choisissent de quitter le scénario action-réaction et de traverser leur peur pour se relier à la véritable source de l'amour. Que faudrait-il pour qu'elles s'ouvrent à la vague orgasmique et qu'elles se détachent des croyances limitantes, jugements et points de vue fixes solidifiés depuis la nuit des temps ? Et si sortir des bénéfices secondaires de la victime était un choix ? Comme celui d'oser révéler la splendeur et la lumière du féminin et de devenir une invitation pour accueillir le masculin. Et si c'était le moment d'être une inspiration pour le Monde ? Et de se lever pour tracer de nouveaux chemins ? Utopie ou Possibilité ?

Infirmière , Praticienne en Gestalt et Analyse jungienne, Sophrologue , Meena Goll s'est orientée depuis 25 ans dans la libération des mémoires cellulaires et l'éveil de Conscience. Passionnée de physique quantique , la notion d'univers vibratoire a totalement changé sa trajectoire. Elle est une des pionnières de la diffusion de la méthode Access Consciousness dans les pays francophones et anime des séminaires à travers le monde. Elle est créatrice du stage « Femme Consciente Femme Puissante » où elle transmet les fruits de sa croissance intérieure et de son inspiration. Elle facilite l'émergence de nouveaux choix et de nouvelles possibilités et accompagne vers la liberté et la joie. Conférencière, nomade de la Conscience, elle est auteure du livre « Apprivoiser le pardon » (éd. du courrier du libre) et de « Femme Consciente - Femme Puissante » (en cours d'écriture).

www.meena-compagnon.com



SALLE LE JAS : FEMMES, MARCHONS NOTRE SOUFFLE

Portées par une vague de douceur, accédons à nos retrouvailles, puis portées par les rythmes de nos pieds, de nos mains et le chant de notre souffle, dansons avec nos ancêtres. Dansons pour les générations futures. Osons incarner notre ancrage et notre puissance, notre légèreté et notre poésie, notre fluidité et notre vulnérabilité, toutes ces facettes qui nous font femmes. Chevauchons notre respiration. Laissons-nous traverser par l'onde de vie. Ouvrons notre cœur dans une douce transe inspirée et créative. Généreuse.

DELPHINE Lhuillier est ethnologue de formation. Responsable éditoriale de generation-tao.com, elle a participé à la création du Centre Tao Paris et est également enseignante et formatrice en Wutao® . Elle est cofondatrice du Festival du Féminin® qui a désormais acquis une dimension internationale (www.festivaldufeminin.com). Auteure du coffre-jeu « Tribal Tarot » (Le Souffle d'Or) et du livre : « Le Féminin sans tabou » (Eyrolles).

www.tribal-tarot.fr www.festivaldufeminin.com - www.wutao.fr



De 12h30 à 13h45 : Pause Déjeuner

Restauration sur place sur réservation à l'inscription (13 euros) ou snacks
Aux alentours, restaurants, boulangerie, épicerie

De 14h à 15h15

SALLE AUDITORIUM : TABLE RONDE « HISTOIRE DE FEMMES, L'ENGAGEMENT AU FEMININ »

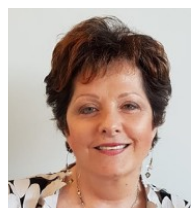
Animée par Béatrice Valdenaire Campana avec pour invitées:



Paule Salomon



Isabella Lenarduzzi



Meena Goll Compagnon

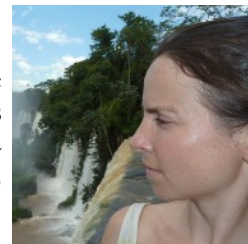


Minthé

SALLE LE JAS : DÉCOUVERTE DU REBOZO , RITUEL DE PASSAGE

L'étoile traditionnellement offerte aux femmes par les femmes, le « Rebozo », a donné son nom à ce rituel d'origine mexicaine. Il est dédié aux femmes qui passent une nouvelle étape dans leur vie: lunes de la jeune fille, naissance, mariage, ménopause, déménagement, projet, deuil... Nous vous proposons de vivre une dimension de ce rituel, l'expérience de la « Cerrada », un temps de serrage, d'essorage, de dé-nouage dans un esprit de sororité. Qu'est-ce que je dépose qui n'a plus lieu d'être ? Qu'est-ce que je sème comme nouvelles graines ? Je renouvelle mes eaux, je fais « peau neuve » en douceur, avec profondeur, intégrité et individualité. Animé par Ingrid Roques (Kinésithérapeute) et facilité par Caroline Aigrot-Woloszyn (Thérapeute Holistique), Eve Grimaldi (Conseillère Fleurs de Bach), Amélie Lecorné (Sage-Femme), Alexandra Jugand (Sage-Femme).

INGRID Roques Von Meiss est créatrice de l'Enceinteté à Mougins. De la Kinésithérapie à une approche plus intuitive du corps, j'accompagne toutes les femmes mères-veilles et porteuses de vie qu'elles soient enceintes ou pas. Je les initie à avoir un rapport privilégié à leur corps, à écouter les belles histoires qu'il leur raconte. Mes précieux outils sont l'Eutonnie, l'Haptonomie, mes mains, ma voix et notre rencontre. J'aime me définir comme "exploratrice corps pour elle".

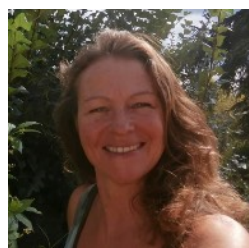


De 15h 30 à 16h45

SALLE AUDITORIUM : DANSER L'ALLIANCE DE NOS POLARITÉS

Au delà des dualités, l'harmonie se cherche et le sentiment d'unité se révèle dans la grâce et la beauté du mouvement dansé. Un instant suspendu dans l'infini. Cet atelier est un voyage, une plongée corps et âme au rythme de la musique, une danse tissée au fil du Soi, pour unifier le feu vital de nos ventres à la lumière de l'âme. De la pesanteur à la grâce, la danse nous révèle à nous-même, mystérieuse, féconde, puissante, fluide, libre. Le groupe des femmes est une terre fertile à l'émergence et à l'expression de la beauté intérieure de chacune. Un moment favorable au lâcher-prise, à l'écoute du Soi et à l'harmonisation de l'être. Chaque atelier est unique, il est nourri par les présences.

BÉATRICE Valdenaire Campana facilite l'émergence de l'être par l'expérience de la danse en conscience.



Professionnelle de l'accompagnement de personnes en grandes difficultés sociales, émotionnelles, relationnelles, j'ai toujours été motivée par l'exploration et la quête d'outils permettant de faciliter le processus d'épanouissement, de relâchement des tensions, de croissance et de mieux être. Le corps est un lieu d'apprentissage, d'auto initiation. Dire et sentir à travers le corps ce qui n'a pas de mots. J'accompagne dans mes ateliers, un processus d'évolution personnelle de libération des tensions psycho-corporelles pour retrouver le chemin de la joie et du plaisir de vivre. Ceci constitue l'essence de ma pratique. J'organise le Festival du féminin® pour vous cette année à Saint Vallier de Thiey. bea.potentiels@gmail.com

SALLE LE JAS : CONTES DU FEMININ SACRÉ

Le conte est un être vivant. Il se crée dans l'intime secret de la chair puis il s'offre comme un trésor de cœur à cœur. Il s'écoute par le corps, par les sens ouverts, par l'âme. La proposition est simple: une détente profonde induite par une méditation - relaxation où corps, énergie et conscience se rencontrent et s'épousent afin que le cercle de femmes en présence ne forme qu'un seul corps d'énergie, qu'un seul cœur en lien avec le Ciel et la Terre. Dans cet espace sacré, nous accueillerons les archétypes de la Loba (la Femme Sauvage) et de la Femme Squelette à travers deux contes initiatiques qui chantent l'hymne au Féminin Sacré, l'ode à la guérison, l'invitation à la transformation.

FABIENNE Pujalte est guérisseuse de l'âme (soin essénien et onctions christiques celtes), enseignante en Zhi Neng Qi-qong à Nice et à la Yourte Namasté à la Gaude, auteure de poésies (Les Yeux de l'âme – H. Facorat éditions), de contes et Conteuse. Elle est passionnée par l'énergie et la transformation intérieure, elle anime les ateliers « Terre-Ciel », mariage de ses différentes activités où elle invite chaque femme à descendre dans ses profondeurs, afin d'épouser son ombre... www.uncoeurenvie.wordpress.com



De 17h à 17h30

CÉLÉBRATION DE CLOTURE DU FESTIVAL

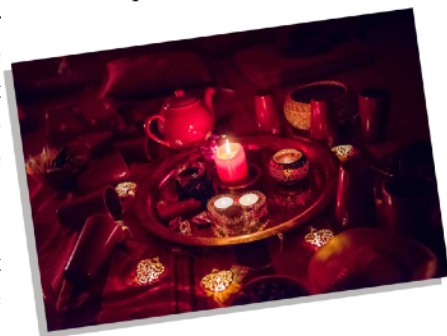
Les Tentes Rouges

Samedi à 10h et 14h & Dimanche à 10h

La « **TENTE ROUGE** » est un élément indispensable et incontournable du Festival du féminin. La Tente rouge fait ainsi référence à une tradition ancienne quand les femmes se regroupaient en un lieu qui leur était dédié pour célébrer les grands événements de leur vie sexuée : puberté, expérience sexuelle, grossesse, naissances...

Les Tentes Rouges ont sûrement toujours existé dans toutes les cultures, un espace, un temps où les femmes se retiraient du monde. Les femmes savaient que leurs « Lunes » (menstrues) leur apportaient une forme de clairvoyance et de sagesse. Ces moments privilégiaient le contact avec leur dimension de Femme Sacrée. Il s'agit d'un cercle intimiste et confidentiel dans lequel la parole est déposée mais non commentée. Par cette « règle » se crée alors une profondeur dans l'écoute active qui permet aux femmes de se retrouver, de redécouvrir le sens du partage dans un dialogue authentique et vrai.

C'est un cocon pour mettre en résonance nos féminités, nos pôles masculins et féminins, pour nous enrichir les unes les autres de nos vécus, de nos expériences, de nos êtres. Le cercle permet également à chacune de développer sa puissance douce, dans l'énergie d'un groupe respectueux et écoutant. En renouant avec nos traditions ancestrales oubliées, nous nous reconnectons avec le lien de sororité qui nous unit. Cela vient recréer un véritable creuset de transformation alchimique



Dans le hall...

Vous y trouverez le bureau d'accueil du Festival pour la remise des badges ainsi que vos questions.

Un espace détente, tisanderie pour vous restaurer avec des boissons, gâteaux, sandwich, fruits.

Un espace librairie avec les ouvrages des intervenantes

Un espace « partenaires » avec les éditions le souffle d'or, la revue rêve de femme, la revue Femmes ici et ailleurs, "sacred link" (bijoux créés en Inde par Loli).

Vous avez besoin de vous pauser entre deux ateliers, venez profiter d'un massage assis, d'une séance de réflexologie avec Isabelle Brunel et les intervenantes de Terre d'Eveil



ISABELLE Brunel est passionnée par le massage et les arts énergétiques depuis plus de 15 ans. Elle s'est d'abord formée en massage bien-être dans de multiples techniques, drainage lymphatique manuel (méthode Vodder), réflexologie plantaire, puis à la Médecine Traditionnelle Chinoise (diplômée par la CFMTC). Sa pratique allie l'énergétique chinoise et le massage en conscience. Dans le respect, l'écoute et la bienveillance, elle reçoit en cabinet à Saint-Vallier-de-Thieu dans un cadre calme et verdoyant, ainsi qu'à Grasse.

mtc06.com - **spirale-bien-etre.com** - **isabelle@spirale-bien-etre.com** - **Facebook : Spirale Bien-Être**

Terre d'Eveil est un lieu dédié aux thérapies complémentaires, au bien-être, au développement personnel et à la santé au naturel. L'équipe est constituée de 30 professionnels qualifiés et diplômés ayant le projet commun de promouvoir les soins complémentaires et le bien être pour permettre au grand public de les appréhender de manière tout à fait ouverte, démocratique et visible.

Terre d'Eveil - 520 route des Aspres - 06370 Mouans Sartoux . <https://www.terre-eveil.net>



Espace Artistique

MARINA Latta, Sculpteur, née à Grasse, depuis plus de 20 ans elle travaille la terre chaque jour. Trois ans aux Beaux Arts de Grasse, un premier concours et un diplôme obtenu après une formation aux « Arts du Feu » à Vallauris et d'innombrables stages de « Raku » et d'enfumage. Elle se passionne pour le Raku qui correspond parfaitement à son influence africaine qui stimule sa créativité. Cette terre enfumée qui donne ces variétés de noirs : les mats, les satinés et ceux qui absorbent la lumière et laissent vivre les pièces. Chaque sortie de four est une nouvelle aventure et reste un hasard. Son travail autour du féminin sera tout spécialement mis à l'honneur pour vous.

www.marinalatta.com



ANNE Baradel-Thenon est Professeur de lettres de formation. Elle est artiste-peintre, et a été formée à l'art-thérapie à l'Irfat d'Avignon. Elle intervient en institutions spécialisées auprès de jeunes et d'adultes, en situation d'handicaps. Au sein de son atelier Les M.O. BLEUS à Orange, elle anime des stages et des ateliers d'Expression Picturale pour développer « mine de rien » sa créativité, la confiance en soi par un joyeux lâcher prise et poursuit son chemin pictural au travers d'expositions. Ses toiles énergiques explorent et questionnent le regard, le visage, le corps des femmes.

[Facebook lesmobileus.com](https://www.facebook.com/lesmobileus.com)

www.anne-baradel.odexpo.com



L'espace du Thiey

Le Festival a lieu dans l'enceinte de l'Espace du Thiey qui est situé à Saint Vallier de Thiey.

Ce bourg situé dans les Alpes Maritimes dans le magnifique arrière pays grassois, à 27 km du réseau autoroutier reliant toutes les grandes villes d'Europe. <http://espaceduthiey.fr/acces-et-contact/>



En voiture:

Sur l'autoroute A8, prendre la sortie 42 (Mougins, Cannes centre, Grasse), puis suivre les directions Grasse et Saint Vallier de Thiey.

En avion

L'aéroport Nice Côte d'Azur, 2ème aéroport de France, se situe à 51 km de Saint Vallier de Thiey.

Pour rejoindre Saint Vallier de Thiey, vous pouvez prendre le bus : Ligne 500 - Grasse ou Ligne 40 - Saint Auban

En train:

La station SNCF principale est celle de Cannes. Celle-ci est largement desservie par TGV, train Corail et train express qui la relie à toutes les régions françaises et aux plus grandes villes d'Europe.

Un changement de train vous mènera à la gare de Grasse où vous pourrez prendre la ligne de bus 40 – Saint Auban ou Ligne 500 – GRASSE

Hébergement durant le Festival

Hôtel à Saint Vallier de Thiey

Logis Hôtel Le relais impérial : www.relaisimperial.com - 04 92 60 36 36

Hôtel Le Pré Joly : www.leprejoly.com - 04 93 60 03 20

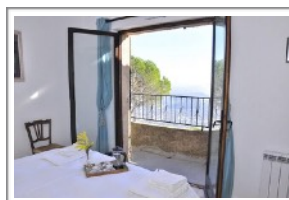
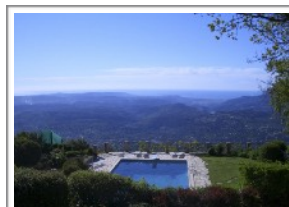
Domaine du Bois d'Amont à Cabris

Situé à 5 kms du lieu du festival, 10% de remise en stipulant que vous venez au Festival du Féminin à Saint Vallier de Thiey.

Contactez Valérie au 06 21 99 94 50

1850 route de Saint Vallier, Cabris

<http://bois-damont.com>



Hôtel à Cabris

Auberge du Vieux Château : www.aubergeduvieuxchateau.com - 04 93 60 50 12

Bulletin d'inscription

Merci de cocher vos choix :

Offre privilégiée avant le 31 août 2018 inclus :

- ☐ Offre SOLO: 1 personne / Pass 2 jours : 90 € (au lieu de 135 €)
☐ Offre DUO: 2 personnes Pass 2 jours: 160 € (au lieu de 270 €)

Si je m'inscris après le 31 août 2018 :

- ☐ 1 personne / Pass 2 jours : 135 €
☐ 1 personne / Pass 1 jour samedi : 80 €
☐ 1 personne / Pass 1 jour dimanche : 55 €

Restauration sur réservation et paiement : assiette végétarienne avec dessert

- ☐ Samedi midi : 13 euros
☐ Samedi soir : 13 euros
☐ Dimanche midi : 13 euros

Merci d'écrire en majuscule :

1.
 Nom : Prénom :
 Email : Tél :
 Ville : Code Postal :

2.
 Nom : Prénom :
 Email : Tél :
 Ville : Code Postal :

Je joins un chèque de €, libellé à l'ordre de Association Potentiels
 et adressé à
 Association Potentiels, 13 Avenue Gaston de Font Michel, 06460 Saint Vallier de Thiey

Ou je m'inscris en ligne par internet sur Hello Asso : <http://urlz.fr/7fgm>

Ou
<https://www.helloasso.com/associations/association-potentiels/evenements/festival-du-femiin-saint-vallier-de-thiey>



Nous restons à l'écoute pour vous faciliter l'accès au Festival, n'hésitez pas à nous contacter.

Les BIJOUX icôniques du FESTIVAL



OFFRE SPÉCIALE
FESTIVAL !



PENDENTIF « XX »

métal + lamination or 24K (flash)



BRACELET « XX »

métal + lamination or 24K (flash)

Créés par Imanou,
egg designer du Festival
du Féminin et Fabrika

Pendentif + Bracelet : 30 €

www.festivaldufeminin.com

Béatrice Campana sous l'égide du Festival du féminin®
présente le 1^{er} épiphénomène du Festival du féminin en PACA



Le Festival du féminin® a été créé en mars 2012 au Centre Tao Paris.
L'équipe du Centre Tao Paris coordonne l'ensemble des épiphénomènes.

www.festivaldufeminin.com

PARTENAIRES DU FESTIVAL en PACA



fémininbio

www.femininbio.com

éditions

LE SOUFFLE D'OR



prendre sa vie en mains

www.souffledor.fr

Rêve de Femmes

www.revedefemmes.net

Génération TAO

www.generation-tao.com

www.generation-tao.com



<http://sacredlink.blogspot.in>



www.horites.com



www.doulas.info

Guy Trédaniel Editeur
Le Courrier du Livre
Des livres pour votre bien-être



www.editions-tredaniel.com



WUTAO.fr

www.wutao.fr



www.radiomedecinedouce.com

INREES
& inexploré
MAGAZINE

www.inrees.com



www.centrepleinelune.com



www.grett.org



www.revue-reflets.org



<http://femininsacre.com>